

**3ra OLIMPIADA DEL SABER
DEL ADULTO MAYOR
2016**

**DIÁLOGO DE SABERES
CON NUESTROS
SABIOS Y SABIAS**

Contenido

Costumbres y Tradiciones

Cosmovisión Andina.....	7
Medio ambiente bioindicadores naturales	10
Costumbres y tradiciones de la comunidad de Potolo matrimonio Jalq'a	15
Revalorizando las costumbres y tradiciones de mi comunidad.....	18
Usos y costumbres del pueblo Santiago de Quillacas.....	20
Artesanía y significado de Q'asaya Marka.....	29
Macha capital del tinku.....	33

Salud

Medicina tradicional	41
Como curar las fracturas de huesos	47
La medicina natural en la comunidad de Yocalla.....	49
Medicina tradicional de Quillacas.....	54
Medicina tradicional	61
Salud - Parto casero	69
Salud y plantas medicinales	73
Remedios naturales que se utilizan para fracturas	76
Salud- Recuperando la medicina.....	79
Medicina alternativa	82
Plantas medicinales	86

Alimentación

Practicas alimentarias saludables de mi pueblo Huari.....	93
Alimentos nativos de Pillapi	99
Alimentos ancestrales de mi comunidad "Surima Grande".....	103
Consumo de la cañahua	108
Elaboración del P'ap'i en la Isla Suriqui.....	112

Historia

Historia de los molinos de Capinota e Irpa Irpa.....	117
Conocemos mi pueblo Llawarjuqu.....	120
Agua dulce de Sacaca.....	124
Arte y cultura "Artesanía en Madera".....	128
Racismo en mi comunidad "Chapare".....	132
La historia de mi pueblo Guaraní.....	136
La minería femenina.....	139

Producción

Formas de producción.....	145
Tejido de la totora	150
Recuperar nuestros tejidos es nuestra identidad	154
Utilidad y beneficios de la planta de Cusi.....	158
Alimentación y formas de producción.....	165
Elaboración de leche de Asai.....	168
Los tejidos y artesanías de Pampoyo	173
Mujer siringuera.....	177
Hilado y tejido en algodón	185
Costumbres de San Lucas "Destilación del Singani Uruchini".....	195

"DIÁLOGO DE SABERES CON NUESTROS SABIOS Y SABIAS"

3ras. Olimpiadas del Saber del Adulto Mayor 2016

Ministerio de Educación

Viceministerio de Educación Alternativa y Especial

Dirección General de Post-Alfabetización

Calle Macario Pinilla No. 453, entre 20 de Octubre y Sánchez Lima - Sopocachi

Teléfonos: 2912413- 2912414

DEPÓSITO LEGAL: 4-1-757-16 P.O.

Diseño Impresión

Trama



PRESENTACIÓN

La revista **“Diálogo de Saberes con Nuestros Sabios y Sabias”** recoge y valora la experiencia de vida de las personas adultas mayores quienes son reconocidas como sabios y sabias de la comunidad, pero también dignifica toda su trayectoria de vida, de trabajo y la diversidad de saberes y conocimientos que contribuyeron en la construcción de nuestro Estado Plurinacional de Bolivia.

“Las Olimpiadas del Saber del Adulto Mayor”, son espacios educativos que fortalecen la DIGNIDAD de las personas mayores de sesenta años; de lo que son sus culturas, sus saberes y conocimientos, que fueron aprendidos y desarrollados en la vida diaria y se van transmitiendo de generación en generación.

En este texto se presenta una variedad y riqueza de saberes y conocimientos que fueron escritos por nuestros sabios y sabias de las comunidades; por tanto, rendimos homenaje a sus testimonios de vida, a lo que saben y enseñan mediante espacios de diálogo intergeneracional.

En el Altiplano paceño, encontramos a un señor longevo que se llamaba Carmelo de 126 años, le preguntamos si sabía leer y escribir, él nos respondió que no, le preguntamos, si quería alfabetizarse y respondió que no. Entonces como Ministerio de Educación comenzamos a discutir y pensar cómo hacemos para que la educación llegue a don Carmelo y a miles de adultos mayores; y la respuesta fue que ellos tienen mucho para enseñarnos; es de ahí que se crearon las **Olimpiadas del Saber** para aprender de ellos, a eso es lo que llamamos la alfabetización al revés, porque el adulto mayor nos alfabetiza en la vida real, en su saber y conocimiento.

Buscamos compartir la sabiduría de nuestros adultos mayores, que la sociedad reconozca y valore lo que somos en la diversidad, y avanzar en la revolución educativa con el concurso de todos niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.

“En las arrugas de las abuelas y abuelos se encuentra la sabiduría, las enciclopedias y bibliotecas móviles que caminan por la vida”.



1er. Lugar

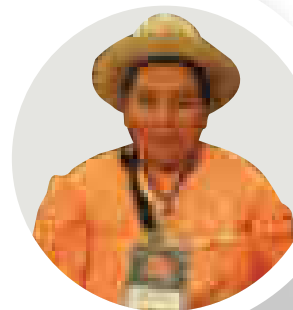
**DEMETRIA
CAMACHO**
66 años

Municipio:
Vacas

Departamento:
Cochabamba

TEMA: FORMAS DE PRODUCCIÓN

En nuestras comunidades, realizamos la práctica del "ayni" y la "minka", que consiste en la ayuda mutua entre vecinos y compadres, en la que participan hasta los niños, esta forma de trabajo es rotatoria, donde una vez se trabaja para una familia y luego para otra y otra de manera sucesiva. El proceso de producción lo iniciamos con el ritual de la k'owa y la ch'alla, que lo hacemos con fe y alegría para que haya una buena producción.



TEMA: MEDICINA TRADICIONAL

En las comunidades cuando aún no habían hospitales, nuestros abuelos se curaban solo con plantas medicinales y con oraciones, de ellos aprendí a curar males que a veces ni los médicos conocen, como: curación del asustado, el urijau, el arrebato, la picadura de víbora, partos, curar males del corazón, riñones, próstata y úlcera, embolia, cáncer, hígado, gastritis, diabetes, diarrea y otros.

2do. Lugar

**OLGA
WARMES**
83 años

Municipio:
Pampa Grande

Departamento:
Santa Cruz



3er. Lugar

**BENITO GERMÁN
SALGADO**
69 años

Municipio:
Viacha

Departamento:
La Paz

TEMA: COSMOVISIÓN ANDINA

Nuestros antepasados nos han enseñado a vivir en armonía con la naturaleza, porque desde nuestra cosmovisión todo tiene vida: la tierra, el agua, las piedras y todo lo que nos rodea. Es por eso, adoramos al Inti, a la Pachamama y a los Achachilas.



Campaña Nacional
"Bolivia Lee"
2016



Costumbres
y
tradiciones



Costumbres y Tradiciones

Entre las experiencias presentadas, se encuentran aquellas que rescatan las Costumbres y Tradiciones practicadas en los pueblos, aquellas que contribuyen con la convivencia armónica de los seres humanos y la madre tierra, los bioindicadores del tiempo, la práctica de la ch'alla y el permiso que se pide a la Pachamama para iniciar las actividades de producción, como también los rituales y las costumbres en la celebración de diferentes festividades.



Nuestros antepasados nos han enseñado a vivir en armonía con la naturaleza, porque desde nuestra cosmovisión todo tiene vida: la tierra, el agua, los flecheros y todo lo que nos rodea. Es por eso, adoramos a Inti, a la Pachamama y a los Achachilas.

COSMOVISIÓN ANDINO



Antes de los años de 1532 nuestros abuelos antepasados, Aymaras y quechuas del Tahuantinsuyo, adoraban al Inti Pachamama, a los pastores tuberos, a los cerros achachilas y otros. La escritura era Kipus, y como hoy también, una Killa, una Challa, una jica, nombraban los Incas, atahualpa y otros Incas, Tupac Amaru y sus seguidores, no había pongos ni esclavitud. Después de la llegada de Francisco Pizarro de España, llegó la opresión para nuestros antepasados.

NUESTRA CULTURA AYMARA



La cultura aymara y quechua (arawita) creaban buenos artefactos
hacían: ollas en aymara con pluchitos, apiques, webullas, puchos, barros
y otros utensilios del hogar.

También hacían tejidos como: aguayos, ponchos, lluchas, apachas, pluchas,
chulquis, y fabricación de telas, gamas, sarungas y otros.

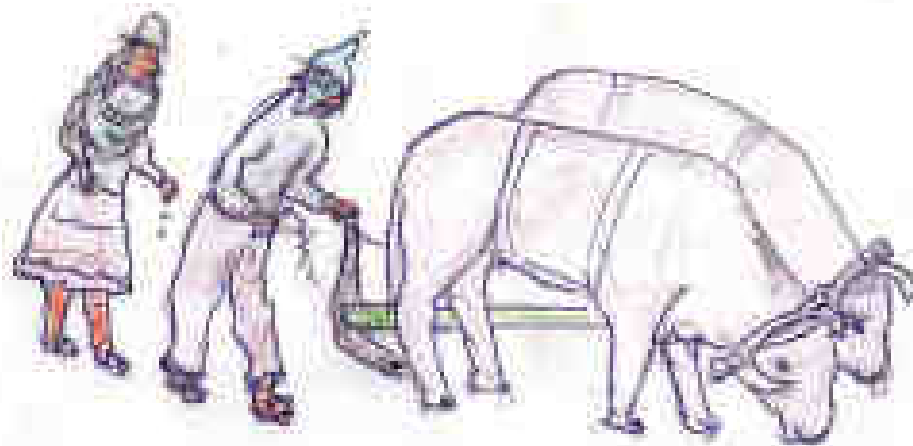
La vivienda consistía en troques de paja, y había agrios etc.

Vivían en casitas llamadas puchos con sus techos y sus paredes
teñidas con paja.

La higiene tal vez había sido descuidada, no obstante se
cuidaban de pie, de algunas fiebres se curaban con hierbas.

No conocían medicamentos científicos a base de galena, por eso vivían
mucho más.

LA CULTURA del AGRO Y TRANSPORTES



La agricultura consistía y quiere de campo, seguían hasta muchos días.

Para la siembra controlaban fases de la luna, y seguían los cambios de algunos, como, los gases.

Se defendían de las granjeras, los yapa llamados sumisión los rito al pachamama.

- y también de las enfermedades habían curanderos, yateris y brujos. hasta actualmente siguen los curanderos naturales yateris, y kachachis.

- Como Transporte utilizaban llamas a carga para los, después de eso, mules porque no había transporte motorizado.

- Su comunicación era a través de charquis.

MEDIO AMBIENTE

INDICADORES NATURALES

De acuerdo a los resultados de nuestros estudios, los tipos de leísmo más usados a primera y segunda instancia son el de tiempo de los días, y el de tiempo de los meses, respectivamente. En ambas, el uso de *le* es mayor en los hablantes de la zona de estudio que en los hablantes de la zona de comparación.

WALTON CONSULTING
P.O. BOX 300000

© 2000 Blackwell Science Ltd



- [illegible]

de a los brujos, no a los niños muertos
en las calles y los desérticos dejando muertos
sentidos como los leños oscurecidos y otros no
trabaja como otros hacen no se refieren a los
peños desarrollados.

El régimen de nuestra temperatura es de 12°C
por estas razones el hombre debe controlar su vida
la base es en la luz educar en que la tierra
es como tener en árboles y árboles obligados a mante-
ner como, plantas árboles en el campo y la Ciudad.
También debe controlarse que en una cierta cantidad de
comida en una cierta que usaban los antepasados
antes de la conquista y después de la guerra del
Chaco encontraron el camino llamado de los indios
que parte de los valles hacia el norte altiplano
pasando por Caliballta y el Puñalito de Rivas
dentro llegando a una pradera verde dividida con
un muro de piedra que recorriendo lo hacen como
hora seguro debe ser como cada uno a su modo.
Si ustedes conocen un sistema mostrando debe
hacer los caminos que nuestros plantas que en la
la naturaleza son corrientes:

La agricultura con hojas blancas haciendo con sea-
mos abriendo a los cerros y montañas
en los meses de invierno - verano, al cual
señalado los ramos quemando mafla uñas
+ poca agua a cantidad. Se usa en infusiones
para el cuerpo las tres tomando caliente y en un
de agua.

El médico es capaz de tener su intuición cuando la tiene más asida a la recuperación de los males remanentes del ser asido, siempre usando la voz de asido.

Los cosidlos de la vida - millo se cuando como
re medio tratativo en los centros de donde - haciendo
y fortando en los brazos para un uso, en indicación
hacemos que en calma el dolor de entomago cuando
la vida es en un no sentir el exceso que desde
La casa que se cultiva en todo el país se cuando
los tipos en indicación como dice (en base) esto
con poco de nivel de vida en un estado no sea el
conocimiento a los sucesos activos de vida de
una semana.

Se le administrará la dosis de entorax
en 5 minutos de cada hora durante
los días siguientes: a: Calentar agua en un
recipiente con concha para hacer hervir
7 veces en un día en la parte del vientre
perforada 7 veces suficiente debe ser el
vapor del agua hervida para esta cura
de los días que sea como queda la fuerza
y, quere de los 4 días.

Los actores son nuestros representantes para
promover paso a la cambios climáticos
en su comunidad incluyendo las áreas
conexas a la capital barcelon.

El astro o satélite que describe una luz que
 hace una luz llamada LUNA está en relación
 a las condiciones del agua cuando va hacia fría-
 viente calor y las lluvias está cambiando des-
 de tiempos antiguos a los antiguos.



Luna
Nueva



Luna
Cuarto
Creciente



Luna
Cuarto
Creciente



Luna
Llena

Este astro hace su revolución en el cielo y
 en su curso o recorrido en su trayecto hacia
 el este girando al rededor de la tierra
la luna nueva cuando aparece en algunos
 celos a lado de su conversión es que aparece
 el curso en que acaba la luna llena es decir

Luna Cuarto creciente - Cuando esta aparece cuando
está más inclinada de lo normal es que tiene agua
y vamos tener incertidumbre durante su traslado
a la altura. Cuando me ocurre esto es que
tendremos días soleados.

Luna crepuscular - Esta cuando aparece o tiene una
serie de anillos a su alrededor y estos son
de color medio amarillento otros más claros
como celajes otros más nubosos es que en su
trayecto la luna llena cambiará tendiendo
por el rojo viéndose rojo con mucha nubosidad
rojo vivo a llorado y cambia el clima
en la fuerza del viento.

Luna Llena - Es característico del viento del
trayecto lustrado durante su recorrido
Generalmente es muy brillante y no se acompaña
ni con tormentas es que hará buen tiempo, podemos
comenzar a preparar la tierra para este momento
llamado siembra.

Por lo común va acompañado de neblinas o celajes
acumulados es que tendremos poca lluvia o poca
normal. Cuando entra mal tiempo del norte
es seguro salida del sur con mal tiempo viento
o en silencio.

En un pueblo lejano, el matrimonio era un acto de concordancia que tenía una duración de tres días y su preparación se realizaba por la noche con una mesa de antelación, estando con la preferencia, en la que los dos tenían, además de la ropa, alimentos, bebidas y todo dispuesto a las mediciones.



COSTUMBRES Y TRADICIONES DE LA COMUNIDAD DE POTOLLO MATRIMONIO JALQA

Me comencé a Potollo en la abuela a 60 años de la cual
de Suora, se consideraba que fue un tiempo por las siguientes
culturales, culturales y espirituales y muchas otras cosas que
de que los voy a relatar en el matrimonio Jalqa que en la
actualidad ya nadie lo realiza a nadie a nadie de esa forma.

El matrimonio era una fiesta que duraba tres días y se realizaba en la
casa típica de nuestra comunidad, los hombres están con culeros y
camisas y camisas adornadas con flores de colores y en la mayoría
estaban en ayuno, según.

En ese tiempo, por la pérdida de valor de la mujer que también se
llama en el idioma quechua al mujer matara, donde el primer
se acompañaba de sus papas, papas y algunas familias
que era actividad de la mujer, se preparaba la bebida tradicional de
la comunidad que es la chicha de maíz y para la comida se usaba
un cocotero, tal vez se preparaba para ir a pedir la mano.

Al llegar a la casa de la mujer, el padre del varón era llamado a recibirlo
según se esperaba por el padre de la mujer y ante la mujer a por la mano
y la propuesta a que casaran, y el padre del varón dice sí o no a la
mano de su hijo para que se pueda casar con su hija, el se tal y tal es
un buen esposo para tu hija, la va queriendo a con a vivir bien,
el padre de la mujer no acepta lo que dijo el padre del varón, pero que no se
sea bien marido para su hija, que le va bien a su hijo y ella también con el padre.

del novio que insistiendo y no se va regando para que acepte el matrimonio, para
así tanto la insistencia, el padre de la novia finalmente acepta el matrimonio
el padre del novio pide que preparen la chicha y la comida para celebrar el
acontecimiento de la nueva familia que se está formando, una vez finalizada
la celebración el novio se le lleva a la novia a su casa para poder planificar el
matrimonio.

El matrimonio se realiza después de diez meses a un año, en ese tiempo se
va juntando plata, algunos venden animales o una vaca, una vez reunida
la plata fijan la fecha del matrimonio.

El matrimonio dura tres días.

El primer día se celebra en la iglesia donde van a la Iglesia para poder casarse
una vez pasada la ceremonia se van a la casa del novio para empezar la
celebración, pero antes se adornan la casa típica del lugar que es de la zona
por la particularidad de que los compadres de la novia estaban adornando por
guinalas de lana que cubren el techo de la casa y el novio.

En la casa del novio para la celebración sirven las comidas de moli, una
para hombres y otra para mujeres.

Entre ramadas se van sirviendo por los invitados y comen con moli y
tomas de queso y mieladas son phullas, las mujeres van encargadas
de cocinar las chicha y otras que hacen durante la ceremonia en todas las
actividades de matrimonio se participa al que entonces la gente participa con
mucho entusiasmo por la nueva familia de la comunidad para luego festejar
entre todos.

En cada una de estas ramadas iban celebrando con alcohol y chicha, según
llegaba una pareja la invitaban a ir a la ramada de los mayores y el hombre
a la ramada de los jóvenes, donde van hablando y cantando, al final del
cambio tradicional en cada una de las ramadas.

Ya estando en las ramadas los señores y las mujeres salen de sus ramadas para
bailar justas en rondas con letras picadas con estilo tapacheco.

Después la hora de entregar las regalos y las pedidas, entregan sus regalos
como una vaca, por trabajo de tierra, phullas para que cocinen justas.

Una rama de molle tepalcate que disponen que los pajaritos para poder sostenerse como
 propia y otros regales más de la gente viene a celebrar el matrimonio folclórico.
 Después de recibir una plática en honor, para que puedan bailar y cargarlos
 en hombros se van a la casa del padrino para realizar el segundo día.
 El segundo día de matrimonio se llamaba aqueo día y los gastos de ese
 día eran pagados por el padrino, donde se realiza una fogata y un picante de
 pollo cocido en bolitas con el alcohol, la chicha y algunos especímenes.
 Como el padrino come con todos los gastos se le llaman padrinos de hoy.
 El tercer día y el último día del matrimonio, se llaman Chullag, se donde se challa
 todo lo regala que hubo durante los tres días de matrimonio y cubren
 con pañuelo cuentan para su nuevo hogar, y el padre del novio que almorza
 regala también para que trabajen y puedan comprar un nuevo auto con ayuda
 de sus padres.
 De esta forma se realiza el matrimonio folclórico en mi comunidad Llirado
 Potosí.



La producción de la Challa a la Pachamama es una costumbre ancestral que realizamos principalmente en época de siembra, porque la tierra es "mi madre" y así le damos vida y al igual que las personas necesita comer y beber.



Hay en mi San Lorenzo muchas las costumbres y tradiciones que surgen de la comunidad y las he ido aprendiendo algunas, pero cada una me trae la gente mayor las que me enseñaron a las cosas y gracias a ellas voy aprendiendo las costumbres y tradiciones, yo no sé porque con aquellas más antiguas de hace más años.

Una de las tradiciones y costumbres que se hace en mi zona es cuando alguien se va a ir a la Pachamama, antes todo es ofrenda de alimentos, los ejemplos es el cultivo de papa. En la zona a la Pachamama pedimos más que todo la familia, la comunidad, amigos, vecinos que la tierra tiene en ellas protección y como todo porque la tierra tiene vida y cuando queré a la tierra, cosas y cosas, por eso le damos alimentos y damos la comida más buena, es como si fuera una persona humana.

Tradicionalmente en mi zona, las fiestas y reuniones cuando pedimos todo la familia y amigos, vecinos más cercanos a la familia. Esta costumbre la voy aprendiendo pero por el pueblo todo depende por la tierra, porque de los animales y la vida, esta mostrando los que están que los animales al estar en las cosas normales, a guisa de las otras familias.

USOS Y COSTUMBRES DEL PUEBLO SANTUARIO DE QUILLACAS

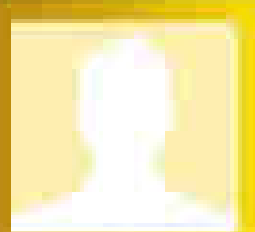
En Quillacas encontramos diversas festividades que se realizan siguiendo ciertos ritos y costumbres. La persona que más de autoridad tenemos es quien encabeza estas festividades, cuando con él podemos en el caso de salir y estar durante todo el día hasta por la noche y así mismo también.

IRIBO AGUILAR
CROQUETILLA

28 años

Santuario de Quillacas

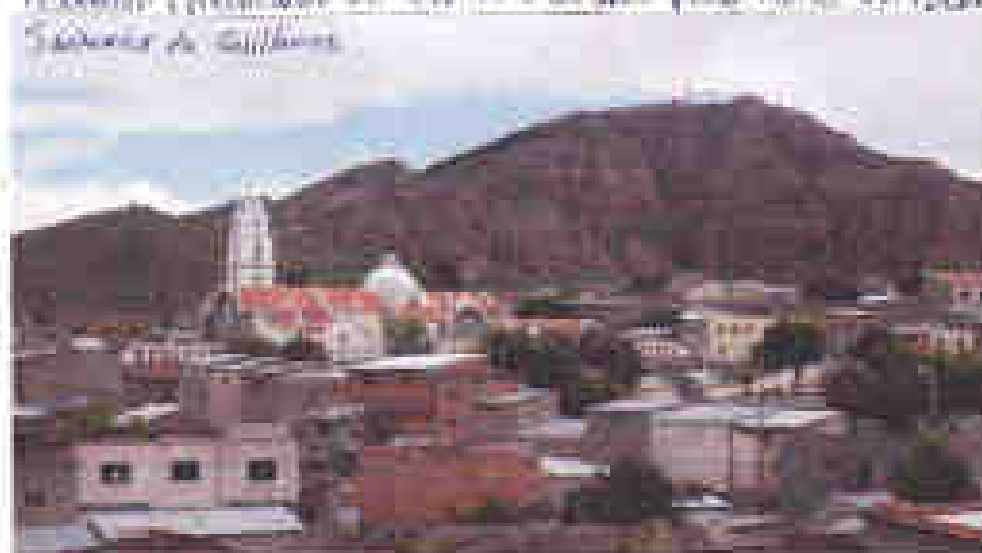
Orare



Los usos y costumbres son propios de los pueblos Andinos y Criollos, tiene algunos costumbres indígenas y otras, cada pueblo practica su propio costumbre de acuerdo a su cultura.

USOS Y COSTUMBRES DEL PUEBLO "SANTUARIO DE QUILLACAS"

Mi nombre es Iribo Aguilar Croquetilla, cuando estoy cuando tiene autoridad de quien es de mi gente. Pueblo de Quillacas, estas costumbres que ahora han sido transmitidas de generación a generación, siguiendo la tradición, los mismos costumbres, como tradición y tradición de acuerdo a los usos y costumbres del Pueblo Santuario de Quillacas.



El pueblo Santuario de Quillacas tiene algunos costumbres que se va practicando en la actualidad, la población de Quillacas tiene cuatro Años y un día, Pueblo, como Andinos, Criollos y otros.

Después de semana Santa, el primer Domingo de Cerezas
las Autoridades Originarias de los cuatro Ayllus y las Comunidades
se reúnen en el corregimiento, el Jilir Malco realiza la AGHULLTA
a las Autoridades entrantes para la gestión del mal diegoche,
para que inicien con los Usos y Costumbres, las Autoridades
Originarias tienen un compromiso para cumplir con las costumbres
que nos han dejado nuestros antepasados.

Para enterar Autoridad Originaria permanentemente
deben cumplir con los Usos y Costumbres de la población, estas
costumbres comienzan en el mes de julio.

Para cumplir con las costumbres del año las Auto-
ridades Originarias entrantes realizan la novena que van a diferen-
tes lugares y Comunidades, haciendo un rogatorio a cada capilla
y son tres días de novena.

La novena, parte de la Estancia de Kicho de la
Capilla del foto Mostrano, hasta llegar a la capi-
lla de Santa Barbara, luego se entra al Pueblo
Santuario de Guillacas, donde realizamos el
rogatorio, de rebilla se pide lluvia y una buena
cosecha a la Virgen de Asunción Patrona
de Guillacas, se va recorriendo hasta llegar
al cerro San Juan Mallico, ese día



VIRGEN DE ASUNCIÓN
PATRONA DE GUILLACAS

Después de semana Santa, el primer Domingo de Cerezas
las Autoridades Originarias de los cuatro Ayllus y las Comunidades
se reúnen en el corregimiento, el Jilir Malco realiza la AGHULLTA
a las Autoridades entrantes para la gestión del mal dieguelo,
para que inicien con los Usos y Costumbres, las Autoridades
Originarias tienen un compromiso para cumplir con las costumbres
que nos han dejado nuestros antepasados.

Para enterar Autoridad Originaria permanentemente
deben cumplir con los Usos y Costumbres de la población, estas
costumbres comienzan en el mes de julio.

Para cumplir con las costumbres del año las Auto-
ridades Originarias entrantes realizan la novena que van a diferen-
tes lugares y Comunidades, haciendo un rogatorio a cada capilla
y son tres días de novena.

La novena, parte de la Estancia de Kicho de la
Capilla del foto Mostrano, hasta llegar a la capi-
lla de Santa Barbara, luego se entra al Pueblo
Santuario de Guillacas, donde realizamos el
rogatorio, de rebilla se pide lluvia y una buena
cosecha a la Virgen de Asunción Patrona
de Guillacas, se va recorriendo hasta llegar
al cerro San Juan Mallico, ese día



VIRGEN DE ASUNCIÓN
PATRONA DE GUILLACAS

Se va a la Comunidad de Sraza y ese noche se despiansa



En la Comunidad, al día siguiente se va a la Comunidad de Torko, se retorna por Escaler Kunta y se llega a la Capilla de Gramachi, esa noche se hace el rogatorio. (Y así)

CAPILLA DE GRAMACHI "Sraza"

El tercer día se regresa a la Población de San Guillermo para de las siguientes comunidades: Aputa (Capilla del lado noroccidental San José), Tres Pichas, Chylla Taurio hasta llegar a la Iglesia del Pueblo, se extrae de raíz a la Santería y nos informan las Autoridades católicas que producen eso a producir y que entonces estar mal, esa santería tiene que hacerse con el fin de tener salud.

Esta costumbre se hace en el mes de julio son tres días de novena, se comienza el día jueves y se termina el día sábado por la noche son tres días de rogatorio pidiendo lluvia para que prosperen nuestros dividendos y así a las Comunidades.

El primer de agosto se hace una novena a la Pachamama para que sea un buen año y en donde cosechemos productos, se realiza un intercambio significando una fiesta a la vez de donde se las Autoridades Entantes.



LA MADRE TIERRA

El segundo ritual se realiza el cuatro de octubre para la pachamama y se intercambia con una oveja o llama, se ofrecen diferentes platos, para los señjitas o señoras que necesitan recursos abundos y en la actualidad se va cumpliendo.

En todo suceso se recuerda por los abuelos, bisabuelos difuntos que han habitado el Pueblo, año tras año vamos cumpliendo estas tradiciones o costumbres. El dos de noviembre, el día del difunto los Compadres juegan boleros, en la noche este

Companza, entra con la danza Anata, este día se empieza a bailar la Anata hasta el día de la Cruz Andina (primero).

La danza se baila en tiempo de verde y llana a la lluvia para que tenga una buena producción de papa, maíz, trigo, grano, quinua y otros.



VESTIMENTA TÍPICA DE LA DANCIA "ANATA"

En los días 3 y 10 de noviembre se dedica a los difuntos fundadores del grupo Jolun Aullacas, en el lugar "Oloque Ambora" en la 1654 Pacha, antiguamente había una campana de oro "Kori Campana", con el tiempo la campana se fue perdiendo poco a poco dentro la tierra y nadie pudo recuperar porque era grande y pesado. En ese lugar se enterró algunos platos preparados y se sacrificó cuatro llamas para con el año con el ritual, cada Autoridad entrante hacen caer y rescaten la Kunka, Kinkapari las cuatro Autoridades luego se trataba el Kinku.

Antes del 22 de noviembre se cumple con la novena de Julio...
El ritual de Tulumuc se hace el 22 de Julio...
[Cambio de 2000], se prepara base de agua para que llueva, no

congele y no caiga la granizada, en el cerro San Juan Nallea se



sacrifican una llama, en el cerro San

Barbara Maximuni se sacrifica una

oveja, en el Pico Gloria se recolecta

la agua de diferentes lugares en un

plato grande y se sacrifica cuatro

ovejas se hace la cholla y acullen

para que llueva, recordando a los lugares de donde han traído agua.

En el mes de mayo por el quince de mayo

se prepara Autoridad Originaria

Se prepara 42 platos preparados con

42 platos de Papa, para cada una

del año, recordando a los Jacha Aqajtes y se sacrifica cuatro ovejas

para que se eleve buenos productos en la población, que por una

buenos trabajos, salud, trabajos y otros para las Comunidades

de la Población, también se desea suerte para los habitantes

que emigraron a las Ciudades y otros lugares.

En Navidad se hace la costumbre del Caballo, donde

los campesinos pagan la contribución y las Autoridades Orí-

ginarias pagan recordando para cada uno de ellos desde

nuestros abuelos, hasta en estos momentos.



En Azo Nuevo se hace el cambio de Autoridades, en la data oficial las Autoridades entrantes toman el mando y les colocan las vestimentas que le identifican como Autoridad Originaria (Chacha, Wacmi).



Ilacata y Mamathalla

El sombrero y poncho significa, mucho del valor que sirve para cubrir la salud de los comuneros.

Tata Rey = El tata rey es el bastón del Pueblo que sirve para juzgar a las personas sin parcialidades, no hay preferencia, ni para familiares, ser rectos.

Bututu = El bututu es llamado también "coerete", que sirve para llamar a reuniones, en emergencia, los pobladores cuando escuchan el sonido del bututu se reúnen.

Chiboron = El chiboron es el aguijón del tata rey, sirve para castigar a las personas que cometen delitos.

El Sombrero y Aguayo = El sombrero y aguayo que utilizan para cubrirse se llama "Wirta Mama" que sirve para cubrir a la Comunidad del frío, helada, granizada y protege la salud de Wirta Mama.



LOS DIAS DE CARNAVAL

El sábado de carnaval las Autoridades Originarias hacen costumbres en el Comeginento para el cabildo Mama y un rodeo llamas se realiza el ritual para pasar bien los días de carnaval sin problema y sin novedad en la comunidad.

El domingo de tentaciones las Autoridades Originarias hacen un rodeo para despedir al carnaval de las Cruz con pasas, la cachumpaza se hace con cada una de ellas.



El diecisiete y dieciocho de
junio se hace una costumbre
en agradecimiento a la Pachamama
por la producción de nuestros prod-
tos que nos ha dado la madre tierra, se alcanza doce felas
un doce platos preparados, con cuatro orejas se hace el Ritual
por toda la región de la zona.



El 21 de junio se hace la cos-
tumbre desde nuestros abuelos al
Año Nuevo Aymara, el ritual se hace
con dos llamas, para recibir los prime-
ros nuevos cerros del TAYA INTI

agradeciendo en nombre de toda la Comunidad de las cuatro
Ayllus: Autoridades Políticas, Presidente, Ministros, Gobernadores, Alcaldes
y Programa Nacional de Post-Alfabetización, cada costumbre se
realiza deseando buena suerte y salud para todos los habi-
tantes de Bolivia este es el último rito del año, que realizan
las Autoridades Originarias.



Los platos se preparan para
cada mes del año, recordando
para los 12 meses, este ritual
se realiza en el cerro Santa
Barbara.



Las Autoridades Originarias en la Actualidad van practicando nuestros usos y costumbres en la Población de Santuario de Quillacas, año tras año con Autoridades Originarias en frentes de los cuatro ayllus, con sus respectivos comisarios.

Las Autoridades entrantes comienzan con las costumbres en el mes de julio y terminan el siguiente año en el mes de junio, estos usos y costumbres se van cumpliendo de acuerdo a nuestras tradiciones y ritos que se practica de generación a generación, en la actualidad.

ARTESANÍA Y SIGNIFICADO DE Q'ASAYA MARKA

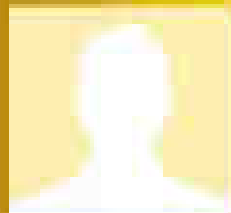
En mi comunidad el tejido se ha ido agudizado en muchas oportunidades, una de ellas es a esas primeras incursiones a las áreas y actividades a la manufactura, aunque en ella crecen las habilidades después le pedimos permiso y emprendemos con el apoyo del tejido.

MARCO
MALLATE MAMANI

18 años

Totobato

Oruro



Artesanía y significado de Q'asaya Marka

Marka, proviene Oruro del del departamento de Oruro, se caracteriza por ser una zona ganadera, principalmente se cría ganado vacuno y caballos, de estos animales se aprovechan la lana, para hacer prendas de vestir y otros y como también se cría animales como vacas y otros, entre otros.

En primer se hace el tejido de punto y se hace en, principalmente se hace el tejido de punto a las actividades por grupo para hacer una marca de punto, para hacer prendas, para hacer, entre los animales se cría vacas, caballos y otros, ya que se cría la lana, para hacer prendas de vestir y otros, ya que se cría la lana, para hacer prendas de vestir y otros, ya que se cría la lana, para hacer prendas de vestir y otros.

En segundo se hace el tejido de punto, se hace en, principalmente se hace el tejido de punto a las actividades por grupo para hacer una marca de punto, para hacer prendas, para hacer, entre los animales se cría vacas, caballos y otros, ya que se cría la lana, para hacer prendas de vestir y otros.

Después del tejido se hace el tejido de punto, se hace en, principalmente se hace el tejido de punto a las actividades por grupo para hacer una marca de punto, para hacer prendas, para hacer, entre los animales se cría vacas, caballos y otros.

Agencia + Chuspa, servía para atender al ganado de vacas y caballos, se llevaba pedras y hierba secas a los animales que estaban a los campos o llamas.

Chuspa, es un tipo de caga de los puquos, una vez se los lleva secados, una para atropar a las llamas, porque antes se usaba con llamas, en productos para abrigamiento, hacia el calor a los productos o materiales, en algunas ocasiones las llamas empapan y con esto se atropaba, lo utilizaba y esto se utilizaba a sus pies.

Almora para las llamas, es la almora que utilizaban las llamas para comenar de campo y comenar distancias largas, era pedras en cantidad y conchales, además a las pedras estas almoras que también eran hechos del hueso de la llama. Estas almoras comenar en el campo para comenar a los perros.

Hueso Kapi + Chuspa Kapi, era para guardar agua y para poder beber, se utilizaban en "hueso" que se llevaba para "par", agua, leche, pedras, etc., se fabricaban de la manera de la manera y se algo fallaba, podía romper y se rompía la manera, a esto se le llamaba para que a la manera no se fuese a perder.

Chuspa, es para guardar agua y esto llama las almoras de las llamas.

El uso de estos puados naturales caído al medio ambiente, no descarte, por ejemplo hoy ni del futuro con grandes países, incluso las praderas y hacer clima o los ríos, no como los centros, organizaciones como muy grande.

Significado de los instrumentos y puados de culto
= características culturales significativas

Uchir, Significado es de respeto, porque es una autoridad elegido por la comunidad, a esto le acompaña la disciplina de hacer de mejor el estado, el gobierno y la obediencia.

Ukru, es una palabra pequeña que se maneja en la campo, los niños y de los mujeres, toda autoridad significa en este pueblo, esto para dar a sus comunidades o contribuyentes, los mayores tienen influencia y ahí la cosa que se llama "hacemos + hacha", el cual funciona se da al anti-luzante.

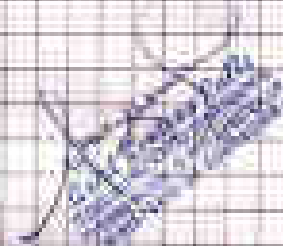
Uchir, el dueño que este hecho de uno, está bendecido y no para castigar (chacurar) al comunero que cometió alguna falta, algunos chucos también en los puntos (páshas), es por que cada uno tiene el significado de con el nombre del padre, del hijo y del espíritu santo.
por ejemplo = los niños (jóvenes) aquí se debe tener una idea.

Planta de Huida a Pura San Juan.

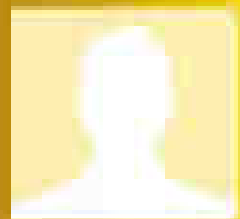
Es un bote de madera fluvial con velas (pata), la misma a palo en la base de yungas, es como se grúa para las autoridades indígenas, y es guardado cuidadosamente y cubierto, es un símbolo de respeto.

Cashimbas, son personas elegidas para ser autoridades indígenas, en algunas áreas hacen una visita (visita) a su comunidad. A ellos son enterados, educados, vestidos, vestidos, vestidos y lugares sagrados.

Cuando es una visita de campo van a la punta del río, sacan, a los vestidos y hacen agua a la población a la cual duelen y piden a la Pádua que haga unidos a su gente.



Nuestro Macha es considerada la capital del Tinku, porque en allí donde las comunidades se enfrentan en una danza ritual para que haya buena cosecha, buena salud y buena suerte. En los últimos años, también se han producido algunos hechos de violencia que han generado una mala producción.



CUIDADO DE LA MADRE TIERRA MACHA CAPITAL DEL TINKU

Macha es una de las ciudades más importantes de Bolivia, donde se encuentra la capital del Tinku, que es una danza ritual para que haya buena cosecha, buena salud y buena suerte.

En la población de Macha se encuentra la capital del Tinku, que es una danza ritual para que haya buena cosecha, buena salud y buena suerte. En los últimos años, también se han producido algunos hechos de violencia que han generado una mala producción.

Como consecuencia de la mala producción, la mala cosecha y la mala salud, se han producido algunos hechos de violencia que han generado una mala producción.

La mala producción y la mala cosecha, la mala salud y la mala producción, se han producido algunos hechos de violencia que han generado una mala producción.

El tinku es una danza ritual para que haya buena cosecha, buena salud y buena suerte. En los últimos años, también se han producido algunos hechos de violencia que han generado una mala producción.

Los hechos de violencia que han generado una mala producción.

Se debe tener cuidado con la explotación de los recursos naturales.

Otras actividades si no están bien o bien ahora, lo haría muchas cosas con nosotros a Santa Barbara es una copia del pueblo la cual se encuentra en una pequeña casa, para contigüen y todos los niños, contigüen delincuentes de México, si no Moralemos oír contigüen más fuerte hasta que Moralemos todos los niños y de esa manera podía hacer una escuela también muchas cosas.

La actividad del fin de mayo es una fiesta muy grande de la población de México la cual es conocida internacionalmente, vienen de los cantones de Colquichero, Salinas, Aymp, México, etc.

Anteriormente los Indios de la población viven en los Españoles desde la Tercera con una cultura y copiamos la costumbres de los Españoles, como si no fuera que ellos se les gusta, las mujeres también el vestido largo que ellos se hacen de lana y un traje con adornos colorados actualmente usan una camisa.

RELIGIÓN y MITOS: pensando que la madre tiene mayorada como en la producción de alimentos y buena reproducción de animales, se como decir sacrifican a los pequeños entregando a la madre tierra la cual se alimentan de ellos. Se cree que cuando están muertos, había buena producción de alimentos y reproducción de animales que son con buen año de prosperidad en honor a la madre Tierra.

quienes intervienen llegando a un punto, a los cariboneros, entendiendo en los pies para mayor equilibrio. Se mantienen bien en sus pies para irse y que alguien sea responsable y "cuaychendo" por mucho tiempo a la vez y mantenerlos unidos a todos.

Los más pequeños se juntan alrededor de un círculo, "cancha" y crean una serie de platos individuales como a un plato, una representación de la propia comunidad. Comenzando en la esquina de la taro (símbolo de familia) "taro para nosotros" se llaman. Contra el suelo se desfilan, los "cancha" se unen a la taro, aún se desfilan con un ademán de cabeza inclinandose hacia adelante como si estuvieran llamando o hablando con la mirada a los ojos del niño a su espalda con que se va a jugar. Inclinando al centro del suelo, se acepta, se les unen al suelo con una cabeza inclinada de los pies hacia el suelo para golpear, con un golpe sutil parecido al impulso de un balón, pero sin los brazos moviendo el "champi" que ayuda a mantener o el "champi" para en la cabeza para protegerse de los golpes, aunque la pierna, cabeza y cuerpo. Entonces cuando uno de ellos cae al suelo, de él él mismo intenta ponerse en el suelo, sobreviven los guardias y policías. Cada vez que el cartel o "champi" y todos se movieron en círculo.

Tras el lugar de nacimiento en que se unen los miembros, como niños de la dirección diferente (ordenada hacia el centro) los que van y vienen por el camino donde comienza una marcha masculina/femenina, macho/femina, particularmente col/rojo.

chada para las producciones agrícolas, los animales domésticos, las abejas, los maridos vivos (*Pelammaria*) que da vida y energía a las plantas, animales y humanos. De este modo, el viento y la mujer se unen que son parte de la columna y dan lugar con ella dentro al mundo de educación, salud.

El sentimiento de igualdad es vivido por igual entre las mujeres, indígenas y autóctonas, de todas las etnias o el idioma. Por eso cuando una mujer vive en una comunidad en la que se aprende desde niños a cuidar de los animales, a cuidar de la tierra y a cuidar de sí misma. De esa manera se la nutre la conexión a la tierra, la vida en la población de mujeres para ellas mismas.





Salud



Salud

Se presentan las diferentes maneras de prevenir y tratar enfermedades utilizando plantas y hierbas medicinales de cada región, prácticas que vienen desde las épocas donde no se contaba con médicos ni hospitales, los temas que se presentan son: “Medicina Tradicional”, “Curación de las fracturas de Hueso”, “La medicina natural en la comunidad de Yocalla”, “Medicina Tradicional de Quillacas”, “Parto casero”, “Salud y Plantas Medicinales”, “Remedios Naturales que se utilizan para las Fracturas”, “Recuperando la Medicina”, “Medicina Alternativa” y “Plantas Medicinales”.

MEDICINA TRADICIONAL

En las comunidades cuando son los hijos hospitalizados, muchas veces se curan con las plantas medicinales y con el conocimiento de ellas aprendi a curar males que a veces en los médicos conocen, como curación del ascaris, el virus, el amebiasis, la picadura de el mosquito, curar males del corazón, riñones, próstata y otros embolia, cáncer, hipertensión, diabetes, anemia y otros.

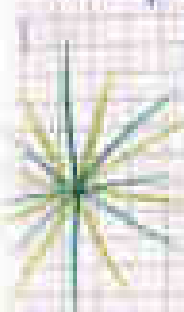
OLGA
WERNES

63 años

Comunidad
Pampa Grande
Departamento
Santa Cruz



Mi nombre es Olga Wernes
nací el 2 de Marzo de 1957 en el lugar
de Pampa Grande, del Departamento de
Santa Cruz, actualmente vivo en la
localidad de Los Hornos perteneciente al
municipio de Pampacurá.



Las conocimientos adquiridos de curar los
diferentes males por parte de mi abuela
(Cecilia Achala).

A los males en muchos hospitales en los casos
diferes por lo mal administran plantas medicinales
para curar. Por ejemplo
Cuando una mujer quita los a los niños de la
zona pedida (Cecilia Achala) con mucha no puede
en el suelo, luego la lleva resaca a la zona
enfriada de la el pecho, luego agarrada con
manos agarradas y también la lleva para curar.

Cuando de un lado para el otro) si no entra el
hilo, se separaba una abarca de un hombre del
pie izquierdo y luego la daba así a palmar con
la abarca en la curvatura de la mano. Luego la
hacían tomar una aguja de corno del zapalio,
china y curran de naranjo; y cuando no podía ser
la planta suplaba una botella de vidrio.

Para el Asidado

Se traza el cordo en el lado del niño para
que luego pueda dar con

Hoco de King Koa

Paja de palma bamba

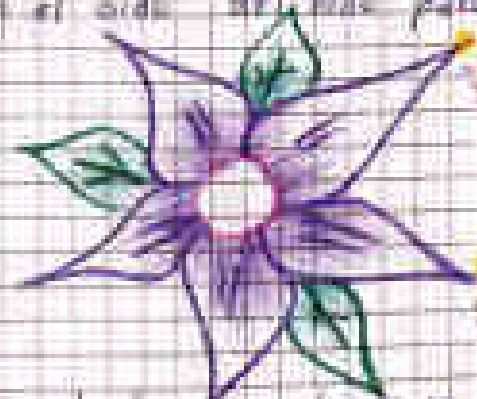
Esencia de naranja

bravos

Las plantas se colocaban en el brazo, luego se
agradaba al niño y lo hacían pasar en forma de
cruz por el humo y después el niño dormía.

Para el mormón

Hay que tomarla con como unido, refrigerar
en un bueco, aplicar el agua de humo a la planta
en una olla hacer hervir la alta tapulla, poner la la
hina pilarla y agregar al agua, cuando se quite



Para el Cacao

Raíz de Ajonjolí = cascara de ajonjolí
 Flor de sapo
 Flor de tabaco
 Flor de colono
 Raíz de colono
 Cascarilla de hoja
 Indigo
 Indigo
 Malva
 Flor de algodón
 Flor de algodón



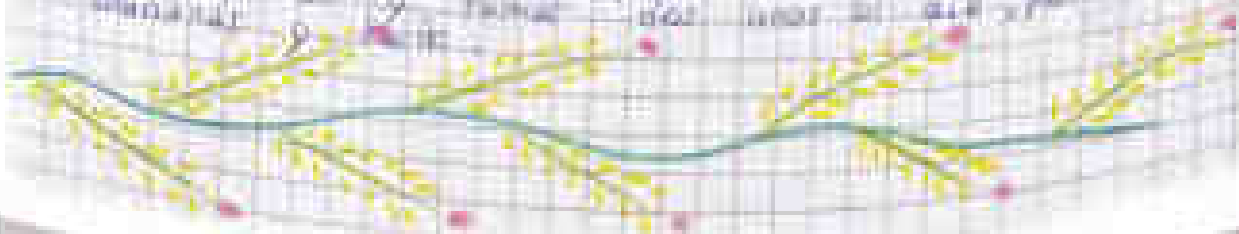
Hacer hervir la raíz de ajonjolí en agua y sacar el agua, luego agregar todas las otras hierbas y cocinar hasta que quede el agua, luego hacer un jarabe con azúcar y tomar una cucharada al día.

Para las Rinitis, Faringitis y Urticaria

Raíz de colono
 Flor de tabaco
 Raíz de colono
 Raíz de colono
 Raíz de colono
 Raíz de colono
 Raíz de colono
 Raíz de colono
 Raíz de colono
 Raíz de colono



Hacer hervir la raíz de colono en agua y sacar el agua, luego agregar todas las otras hierbas y cocinar hasta que quede el agua, luego hacer un jarabe con azúcar y tomar una cucharada al día.



Se hana al enfermo

Para el curado de la...

Se hace un collar del pelo de gacalita, y
dentro de ella se coloca la hoja de palo de santo
incollado la anguila que se le hace y cura, luego
lavar con el agua hasta que sane

Para la Embolia

Zabaco
Molle
Chil Molle
Eucalipto
Cedron
Hoja de Pachapa
Gibba huna
Cantapalind
Cagalla de Guallo



Preparación

Todas las hierbas se colocan en una olla y se
hace hervir para luego hacer un agua de vapor
y la persona enferma se respira una buena.

Hacer un baño y masaje

Tabadillo
Molle
Eucalipto
Molle Molle
Agua Florida
Ullan de
peruviana



Todas las cosas se le mezcla y con se prepara el
agua de vapor y se respira una buena.

Pasta del Corazón

Fabacillo
Alusches
Tubacillo
3 al de piedra

Se hace con una piedra y luego calentar a la
pasta alcohólica

Pasta del Mundo

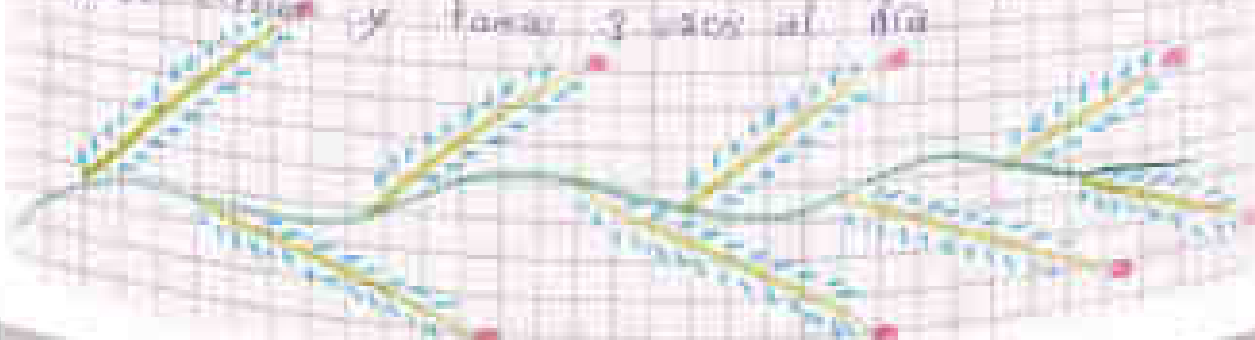
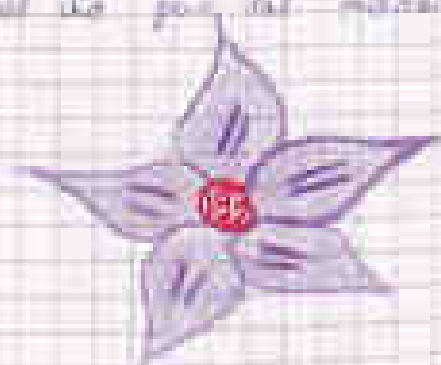
Valde
un punto (chayal)
alcohol de lima
un poco
Cargueta

Se hace con una piedra y calentar a la pasta y
hacer hervir: tomar 2 veces al día por las mañanas y
las noches

Pasta la Gualala

Calina de gualala
Cajalla de gualala
Cajalla de gualala
Cajalla de gualala
pasta de María brava

Se hace con una piedra y calentar a la pasta y
hacer hervir: tomar 2 veces al día por las mañanas y
las noches



Para la grieta

Cada
hoja de guiso

Se remoja unas 4 horas la hoja de coca
y luego se lava con el agua.

Tomar tres veces al día



Para la diarrea

Semilla de papa

Alto

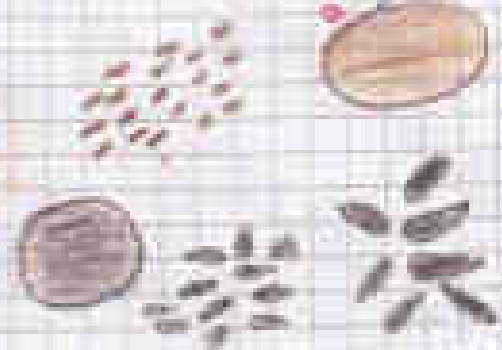
Hoja

Alto hoja

Pat. grande

Semilla de papaya y laurel

agua hervida



Hacer hervir todo en un vaso con agua y tomar el líquido
tres veces al día.

Para el anisado

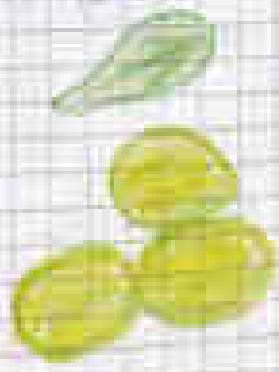
Hoja de anísido alto

Alto

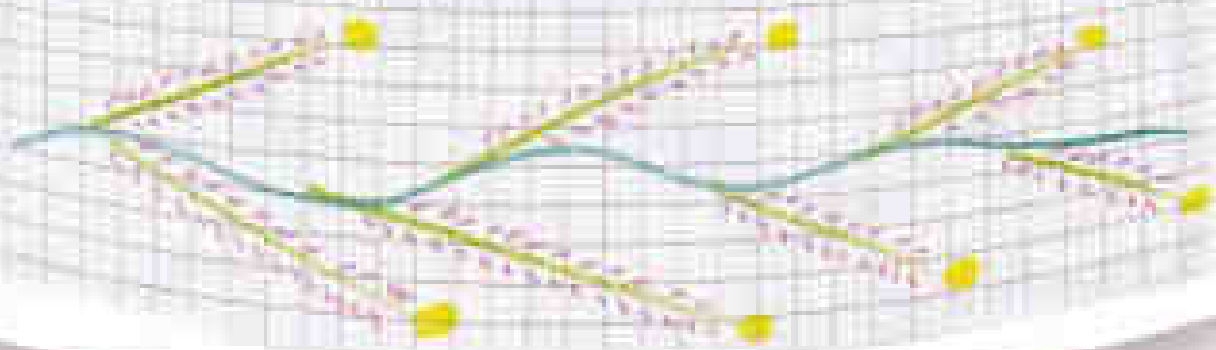
Alto

Alto hoja de manzanilla

3 limones



Hacer hervir todo en una olla y con las aguas
tomar la infusión de 3 limones.



COMO CURAR LAS FRACTURAS DE LOS HUESOS

Soy humano con más de 30 años de experiencia curar las fracturas en todo a la pascara (cortado del hueso) las personas que al final quedan totalmente sanas. Esta forma de curar la aprendí de mi padre que era un experto y curaba incluso a los animales.

CORNELIO
DURAN SALAZAR

67 años

Residente

El Torno

Santa Cruz



Forma

Como Curar fracturas

Yo Cornelio Duran Salazar vivo en Torno, provincia Manuel María Caballero, Comunidad Quaraipa, Santa Cruz.

Este conocimiento lo adquirí de mi padre que era huesero

ingredientes

- * papel higienico
- * venda gaza
- * tablillo de madera
- * Cascara de Euchi

preparación

para obtener la miel de Euchi necesito tener la Cascara de Euchi molido, para obtener unas 200 granos de miel de Euchi necesito tener una lata de 20 litros con dicho material (Cascara de Euchi) echar agua hasta cubrir todo la Cascara, hacer hervor de 10 a 12 horas hasta que tome una forma de chocolate oscuro, luego exprimir bien el licado en una olla de aluminio y hacer hervor hasta que el punto burren en Recipiente limpio

Aplicación

primero, necesario hacer un diagnóstico para detectar el grado de fracturas, haciendo de la manera muy suave aplicando alcohol o aceite de Cana, una vez detectado el grado de fractura procede a la aplicación de la miel de Euche después lo frotas con el papel higiénico, para luego con la Uña o gaza y encima con las tablillas. Repetir este procedimiento cada 8 días durante 2 meses dependiendo de la edad del paciente si tiene más de 33 años no debe hacer un tratamiento de 2 meses y medio.



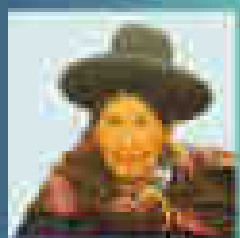
LA MEDICINA NATURAL EN LA COMUNIDAD DE YOCALLA

[illegible]

APPELLANT: JAMES M. HARRIS
APPELLEE: THE STATE OF TEXAS



100



MI mundo es Ciudad Mami, tengo 44 años, antiguamente viví en comunidad de Tzucá no había hospital, mi padre era médico, para curar algunas enfermedades, nosotros podíamos curar con plantas ordinarias que crecen en mi comunidad, otras plantas si nos curan el dolor, por eso que los hago crecer nuestras plantas maximales de mi comunidad.

CHURQUI = Nos sirve para hacer desaparecer las
Barrigas, delirios, maldades, colocan donde está la barriga

RYAMUNTA = Causa el dolor de estómago, diarrea, hinchazón, erupción cutánea, y a veces un pequeño mal de cabeza.

ALFA = Para la Vértula, del amor moler y alisar en
agua hirviendo.

ROBOS = Nos sirve para el Mal de Ojo, puerco macho, en un papel, para ponerlo a la salida de la casa, después hacer lluvia y hacerse gotas al ojo.

MUNA = Para el dolor al Estómago y al Hígado, se hierve hierve junto con la planta de Ayamunta con ajo del tesor. Se usa el caldo y también tomar como mate para calmar el dolor de Estómago.

PEREJIL = Hierve para el dolor de Ventrículo, almor morder el perejil, que sea y que sea, luego se lo a la mezclando con un poco de miel.

GHURU = Para el dolor de pie, primero se machaca, acompañado con otras plantas medicinales como Jacinta, Suroy, Chachacha y Solla que cholla, se hace hervir con agua, después colar en un papel y poner en el lugar donde se duele.

AMORSECO = Para la Fiebre, se toma como mate, echando con un poco de miel de abeja.

OGHOBURU = Calma la Ventrículo, se machaca y colar en agua hervida y tomarlo.

CEDRÓN = Hierve para la Malaria, se debe hervir con agua hervida y poner en un poco de miel de abeja.

PINO = Es para la Tos; se hace pasar en agua

hervida y poner miel.

MANZANILLA = Para el dolor de Estómago; se debe

hacer pasar en agua hervida, luego colar con miel.

ZAPALLO = Sirve para el Frote, primero se muele,

luego poner en agua tibia para hacer té, esto se

hace diluir más rápido y para hacer té con miel.

rápido en el té.

ZAPATILLA = Para la Tercidura del Pie, se muele,

después se coloca en un papel y poner en el lugar

tercido.

QUISWARA = Para la Tos, esto debemos poner en

agua hervida con un poco de miel de abeja.

ALMAHUAYCHA = Es para el Chirajo, debemos hacer

hierve, luego licuarlo al té.

HIERBA BUENA = Hierba caída para la Diarrea; esto

se debe hacer pasar en agua hervida y poner

apetito.

COLA DE CABALLO = Para el dolor de Estómago,
debemos hacer pasar en agua hervida y poner miel.

Q'ITA PEREZIL = Para el dolor de Estómago, molerlo
y mezclar con agua tibia.

K'ARALLANTA = Nos ayuda para la calentura, molerlo
y mezclar con miel, colocarlo en un papel para
ponchar en el lugar donde hay calentura.

MOLLE = Para el Fiebre, se hace pasar en agua
hervida, también debemos hervir los huesos.

ROMERO = Dolor de Cabeza, debemos hacer pasar
en agua hervida y tomar con un poco de miel, también
para las muelas que duelen o hay, hacer hervir
para lavarse y con el cuerpo se endurecen los pólipos.

EUCALIPTO = Para la Tos, hacer pasar en agua
hervida, tomar con miel, luego hervir los látex
de eucalipto.

IZAÑO = Para los hombres que no pueden Chinar
debemos hacer hervir, luego tomar con miel de
ulija.

JATUN MALBA = Para el Anelato, debemos hervir y hacerse salina la calaja con otra persona.

FLOR DE DURAZNO = Para el Estomatitis, debemos hacer paños y ponerlos por paños de coral y térmico.

ALTAMISA = Para el Dinchag, es de Diente, debemos molerlo, luego poner sobre papel para poner al lugar donde está hinchiado.

Todas las plantas medicinales que se hacen hervir y poner en agua herviendo, debemos esperar unas 10 a 15 minutos. No estigan agitar solo con miel de abeja o sin nada.



MEDICINA TRADICIONAL DE QUILLACAS

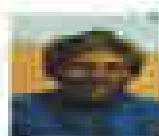
Me considero de la Universidad Tradicional Oral y no quiero interrumpir con todo lo que se conoce en el campo lo que aprendí de mis ancestros, porque hoy soy un médico de sí mismo. Para curarme y estar saludable utilizo mi propia medicina para la enfermedad, los legítimos conocimientos al respecto en base a medicina ancestral y popular.

LUCIA
JALLAZA HUARACHI

33 años

Santuario de Quillacas

Oruro



LUCIA JALLAZA HUARACHI

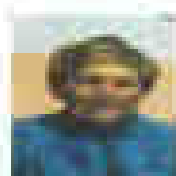
MEDICINA TRADICIONAL DE QUILLACAS

INTRODUCCIÓN

SANTUARIO DE QUILLACAS (QHILLAQ'ASA) se encuentra en el departamento de Oruro Provincia Araya, es una parte de las tierras del Quillacani o Incauta Andina donde produce muchas hierbas medicinales, con el correr de los años es un olvidado y perdiendo estos bienes que es herencia de miles de años, que aún se practica en esta escuela oral tradicional. Pero también se ve en la gente de las ciudades el gran uso de fármacos que de alguna manera llega a las personas en mala calificación, atención que crean, por esta razón es necesario practicar y rescatar la medicina tradicional.

A continuación se pone por escrito algunas experiencias practicadas:

El recojo de las hierbas medicinales se describe realizando los cultivos de que seque y luego de cosechar hacer secar en la sombra para que no pierda su valor medicinal, posterior a eso quedar en frascos de vidrio o botellas de plástico.



LUCIA GALLAZA ROA

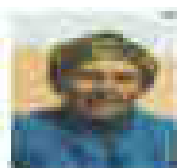
1. SISAQÑA - JARKA



Es una hierba que ayuda a desinflamar la vesícula biliar, quita cólicos, diarreas, además cura infecciones estomacales, asimismo sirve para desinflamar la vejiga; previene la gastritis y quita el mal olor de la boca.

PREPARACIÓN Y APLICACIÓN

Se prepara como té en infusión cuando la hierba es fresca y cuando la hierba está seca se hace dar un hervor para extraer su valor medicinal, luego que esté la hierba se vierte en una taza y se puede agregar algunas gotas de limón, jugo de Ubeja. Consumida en poca cantidad, más de una en la noche antes de dormir, en ayunas o cuando se necesite tomar como refresco.



LETICIA JALLAZA NORASCHI

2. NINANINA



Es una hierba de hojas lanceoladas más o menos el tamaño de un puño, que tiene una raíz profunda que sirve a veces, mayormente crece en los terrenos de sembrados y se usa para combatir coqueles, las picaduras causadas por los golpes fuertes o heridas, también sirve para prevenir el cáncer si esta se es muy avanzada.

PREPARACION DEL PARCHÉ:

Primariamente se procede a moler las hierbas Ninanina lavadas raíz y todo en una piedra de moler medicinal, progresivamente se va agregando un poco de orin hasta llegar una vez molido suficientemente espeso para parche se prepara en papel mantegulla o papel bond el tamaño que se requiere y posteriormente aplicarlo en el lugar afectado y vendarlo. Asimismo podemos consumir como té.



LUCIA SALAZAR HARACHI

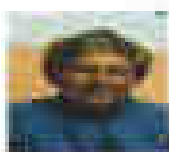
ELABORACION DE LA POMADA MINANINA

Los elementos que se necesitan para fabricar la pomada son:

- Vaselina blanca sólida, también puede ser grasa de cerdo
- Crema de enjugado de gallina
- Hierba minanina
- Olla de barro o cacerola
- Puzos para vaciar la pomada

Luego de contar con todos los elementos e ingredientes, colocar la olla de barro en fuego lento con vaselina, grasa de cerdo o enjugado de gallina, agregar la hierba minanina y hervir hasta que sea como chicharrón, luego se quita del fuego y se envasa en los puzos, una vez envasados se puede usar en las partes afectadas del cuerpo realizando diferentes formas de masajes y recomendando siempre realizarla con dirección hacia el corazón.





LILIA JALLAZA MURACHO

3. LAGARTOS



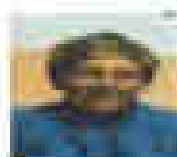
Son animales insectívoros que se crían en el altiplano, duermen en las rocas y se usan también huesos en las paupás, en el invierno se esconden y no se las ve, en primavera salen. Son de 5 a 10 centímetros de tamaño. Aproximadamente, estos lagartos se usan para las fracturas y los golpes.

Fuertes de huesos, el cual actúa como calco, se puede decir también que sirve para soldar las fracturas de los huesos, fidasas, luxaciones y otros; antes de aplicar el parche debe haber tener cuidado que esté en su lugar el hueso fracturado.

PREPARACION DEL PARCHO Y SU APLICACION

Se dispone los lagartos de acuerdo al tamaño de la herida o fractura, en una piedra adecuada se colocan los lagartos a molar sacando sus entrañas, moliendo siempre un poco de orín o imbrón, una vez listo se coloca en un papel de parche o en un pedazo de tela de algodón para aplicar en el lugar afectado.

Tener cuidado de inmovilizar la fractura, utilizando tablitas adecuadas y vendar correctamente. Se recomienda repetir la curación cuantas veces sea necesario.



ERICK JALISCO HERNÁNDEZ

MACERADO DE LAGARTO

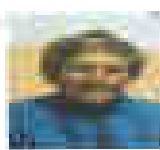
PREPARACION Y APLICACION.

Se dispone una botella de buen vino y otra botella vacía de un litro de color oscuro, precedentemente, se lavó la botella de vino en la botella litra y se coloca doce lagartos machucados en piedra, desde luego se extrañan (cuerpo) de él, ya se puede machucar por día, luego se hace lavar a la persona como tres duchas cada en un vaso pequeño todos los días, en ayunas, o sea antes del primer alimento del día, Toda esta como parte del tratamiento de la fractura, si la persona en tratamiento es menor, se le recomienda no mostrar ni hablarle porque que son lagartos, más al contrario debe como hablarle u otros medicamentos.

Las personas que realizan este tipo de tratamientos se dan sus recetas en sus fracturas.



También quiero indicar que este medicamento posee vitamina A que es esencial para la salud ocular, La falta de vitamina A puede provocar ceguera y otros problemas en los ojos como la xeroftalmia).



LETICIA SALAZAR HUAMANCHI

4. MUNILLAPA - CH'APHIQURA - PAKUPAKU



Según Los Jigantes y
Cantantes, a esta hierba
se le denomina con el
nombre mambesi:
Ch'aphiquira, munillapa,
pakupaku, esta hierba se
ve exactamente en el alto
plano, es de color verde claro
y crece como el tamaño de la
pajita de la lengua, también
flora de color blanco.

apenas visible, cuando madura la semilla tiene la forma de
estrella pequeña que se deja caer por espiral.

PREPARACIÓN Y APLICACIÓN

Las hierbas medicinales se deben recoger antes de la salida
del sol, de mañana para usar en los diferentes tratamientos
y enfermedades.

Los platos se deben lavar con cuidado cuando la hierba está seca
para dar un hervor largo y filtrar del agua para que se
concentre como cinco minutos.

Esta hierba se usa para tratar los malestares del organismo,
contrarresta el mal de subparto y los catarros.

Cuando se cumple con el tratamiento y uno es persona sana
se sigue usando de toda sus malestares.



Desde hace años, hemos de mantener en comunidad, compartir y cuidar con honestidad, el conocimiento que nos ha pasado de generación en generación, para poder transmitirlo a las nuevas generaciones, para la mejora de la salud y el bienestar de la comunidad.

FELIPA
TORRICO

58 años

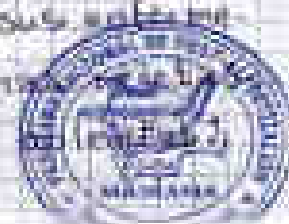
Residente
Maitana

Comunidad
Santa Cruz



"Olimpiadas del Saber" SALUD

Mi nombre es Felipa Torrico de Maun, tengo 65 años, nací en el Alto del Voladero, prov. Valleguande, Dpto. de Santa Cruz, me casé a mis 17 años, y gracias a nuestro servicio como catequistas y a las enseñanzas del Dr. y sacerdote Fedy Gombor, quien nos enseñó a utilizar las hierbas para curar enfermedades, mi esposo y yo fuimos sus ayudantes durante 7 años. Salíamos de comunidad en comunidad donde lo necesitaban la ayuda del padre. Dejamos nuestra comunidad por motivos de la vida y actualmente vivimos en Maitana en la comunidad de Singal, Dpto. de Santa Cruz, ya hace 22 años donde desempeñamos, y conocedores de las hierbas curativas, en nuestra casa utilizamos siempre las plantas para curarnos y esto nos ha llevado a recibir visitas constantes de personas a las cuales ayudamos a combatir sus enfermedades. A continuación les dejo algunas recetas de infusiones para curar algunas



Urtica:

Dolor de estómago: Mate de onjuno

Dolor de cabeza: Pelar la mitad de una papa rallar (redonda) muy delgado, untar con aceite de comer y colocar en la frente, también se puede reemplazar la papa por hojas de tatarajo o ura (hierbas).

Malvísco, prendellitas: Frotar ramitas de ruda con alcohol y frotar suavemente sobre la parte dolida o afectada.

Malvísco estomacal: Mate de uva, chilicowa y canela.

Chilicowa de Pineda: Hervir hojas o ramas de pinón y lavarse la parte afectada.

Guonillo y dulce: Arroz tostado (sin aceite), hervir con canela, tabardillo, linaza y azúcar quemada.



Ruda



Chilicowa



Pinón

Testimonio para la desinflamación de: VESICULA, HIGADO Y RINONES

Introducción: En estos últimos años nuestra alimentación se ha cambiado mucho, por lo cual nuestros organismos se deterioran más rápidamente, generando un sin fin de enfermedades que poco a poco, y si no se tratan a tiempo, llegan a ser crónicas y con gastos económicos bastante elevados, es por ello que se debe acudir a las recetas de nuestros antepasados, la medicina natural para combatir las enfermedades.

Infección de Intestino

Ingredientes:

- * 2 litros de agua
- * 1 a 2 hojas de hontan
- * 2 a 3 hojas de diente de león
- * 10 hojitas de chancá piedra
(o una ramita de abrojo)
- * 2 gr de manzanilla
- * 2 gr de anís
- * Miel de abrojo a gusto



Testimonio para la desinflamación de: VESICULA, HIGADO Y RINONES

Introducción: En estos últimos años nuestra alimentación se ha cambiado mucho, por lo cual nuestros organismos se deterioran más rápidamente, generando un sin fin de enfermedades que poco a poco, y si no se tratan a tiempo, llegan a ser crónicas y con gastos económicos bastante elevados, es por ello que se debe acudir a las recetas de nuestros antepasados, la medicina natural para combatir las enfermedades.

Infusión desinflamante

Ingredientes:

- * 2 litros de agua
- * 1 a 2 hojas de lantén
- * 2 a 3 hojas de diente de león
- * 10 hojitas de chancá piedra
(o una ramita de abrojo)
- * 2 gr de manzanilla
- * 2 gr de anís
- * Miel de abrojo a gusto



Desinflamación de las vías respiratorias ANISDALITIS y TOS

Introducción: Debido a los constantes cambios bruscos de temperatura, las enfermedades respiratorias se elevan de manera continua y al ingerir constantemente las farmacias (tabletas, antipiréticos, etc) hacen que nuestro organismo se acostumbre y ya no nos hace efecto; el uso de este jarabe natural no solo ayuda a desinflamar las vías respiratorias sino que previene resacas especialmente en los niños.

Jarabe desinflamante

Ingredientes:

- 1 litro de agua
- Una ramita de Wira Wira
- 4 gr de manzanilla
- $\frac{1}{2}$ limón
- Miel de abeja a gusto



Preparación

Hervir el agua junto con la manzanilla por al menos 10 min, retirar del fuego, batir el agua con la ramita de uña uña por 2 min, colar, agregar el limón y endulzar con miel de abeja.

Modo de uso

Tomar 1 vaso de jarabe 3 veces al día antes de las comidas durante 3 días.

Nota Se recomienda beberla caliente.



uña uña



Manzanilla



Limón



Dolores vaginales o infecciones urinarias DOLORES DEL VIENTRE

Introducción - Al tratarse de infecciones urinarias tienen que ver con nuestras partes íntimas y algunas mujeres tienen vergüenza de realizarse chequeos o consultas con las médicas en centros hospitalarios y además que mayormente en las comunidades no se cuenta con centros médicos, por ello nuestras abuelas nos enseñaban a realizarnos este tipo de baños con infusiones de hierbas curativas.

Infusión para urinar

Ingredientes

- * 10 hojas de piñón
- * 5 gr de manzanilla
- * 1 plantita pequeña de lanten
- * 10 ml de alcohol
- * 1 pizca de sal
- * 2 litros de agua



Preparación

Hervir el agua con todas las hierbas juntas (Clogredientes), retirar del fuego una vez el agua haya crecido un color verdoso, dejar reposar unas minutos, luego colar.

Una vez el agua llegue a un estado tibio agregar una pizca de sal y el alcohol.

Posteriormente lavarse de la cintura para abajo espruamente las partes íntimas.

Realizar el baño y luego abrigarse bien antes de dormir.

Nota: Repetir el baño al menos durante 3 días.



Pinón

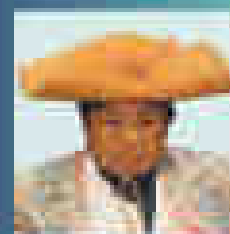


Alcohol



Sal





Con mi experiencia de partera ayudo a las mujeres de mi comunidad, desde antes cuando no habían centros de salud ni doctores, para ayudar a acelerar el parto les doy de beber este amagado y jorjita mate, cuando ya están a punto de dar a luz, les ayudo en el parto para que el parto sea más fácil y para que espanten toda la sangre que queda dentro de la matriz, les doy mate de perejil o el agua de ruda del hombre.

PARTO CASERO

MI nombre es Carolina Canapayo tengo 75 años vivo en la localidad de Villa Montes del Departamento de Tarija.

De acuerdo a la experiencia que tengo como partera le doy a las mujeres Mate de perejil y jorjita mate cuando están a punto de dar a luz, les ayudo en el parto para que el parto sea más fácil y para que espanten toda la sangre que queda dentro de la matriz, les doy mate de perejil o el agua de ruda del hombre.

Se le puede dar de beber mate de perejil y jorjita mate cuando están a punto de dar a luz, les ayudo en el parto para que el parto sea más fácil y para que espanten toda la sangre que queda dentro de la matriz, les doy mate de perejil o el agua de ruda del hombre.

También se le puede dar de beber mate de perejil y jorjita mate cuando están a punto de dar a luz, les ayudo en el parto para que el parto sea más fácil y para que espanten toda la sangre que queda dentro de la matriz, les doy mate de perejil o el agua de ruda del hombre.

En la escuela de Bayo de ella se aprende
de pocas palabras, se aprende
comunicándosele leyendo a Socrates.
Este es para que el bebé se ponga
en posición correcta y posible
a la madre. Incluso para que
cree y se sienta en familia.
Este método se emplea por que
muchas veces el bebé está
cansado en la escuela, y así
hace que el bebé se ponga
necesario y sea mucho más cómodo
para la madre.



Cuando la mujer ya está a punto
de dar a luz se le acorta un
brazo y tan la ayuda de una
Partera se acorta la cabeza
a la cintura para que no haga
mucho esfuerzo al parir.
Como los indios son muy fuertes
la mujer da a luz por sus propios
fuerzas el bebé.

Pero que talga la placenta se le
da de comer y de beber más cosas
como leche de vaca de atole para que
se le reconozca para cuando cuando
el bebé nace.

Y para que hale toda la sangre que
le queda dentro de la mujer se le da





ps tomar la de orégano bien cargada
o el agua de maldel anero (la mujer
tiene que tomar esta agua)

Se dice que cuando el bebe van
ser hombre los dolores son un
año y si va a ser mujer los
dolores son solo dos días.

La mujer tiene que pagarle, al bebé
se le debe bañar con agua de
manzanilla (limo), al bebé se le
pone en una bolsa y se lo presaba
con una rebaneta.

INGREDIENTES

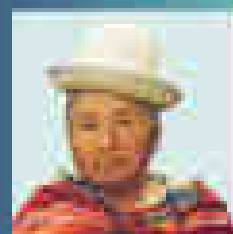
- 2 Cucharadas de yriba mate
- 2 Cucharadas de café
- 2 Cucharadas de orégano
- 2 Cucharadas de Alcañal
- 1 Taza de agua hervida

PREPARACIÓN

Poner en la taza con agua hervida 2
cucharadas de yriba mate e café.
Dejar reposar por unos minutos.
Luego echar los dos cucharadas
de alcañal.

Esta preparación se le da de tomar
bien caliente.





Las formas de prevención y curación de enfermedades las he aprendido de mi abuela. El curaba incluso a los desahuciados por el médico. Él ha curado a tuberculosos con quinchumali, amaymazo, leche de burro y esas personas hasta ahora siguen viviendo.

SALUD

PLANTAS MEDICINALES RAICES TRAJES

INTRODUCCION - La medicina tradicional boliviana, siendo o fitoterapia es aquella que se utiliza plantas o partes de ellas, ya sea en su forma natural o preparada de varias formas, para curar o aliviar enfermedades. Las plantas medicinales son las que contienen compuestos que al estar en contacto con el cuerpo humano, actúan sobre algunas alteraciones y producen un efecto positivo, o se utilizan como materia prima para la producción de medicamentos.

Las plantas son muy importantes en la farmacología, de ellas dependen muchos otros órganos que sirven como alimentos y refugio como los seres humanos las utilizan para alimentarse. Desde el punto de vista medicinal, por lo que gran parte, muchas se utilizan en la industria de medicamentos y para la cura de múltiples dolencias y enfermedades. La llamada medicina verde en la actualidad se presentan algunas plantas medicinales que utilizan con más frecuencia en las comunidades.



TEMA: Planta Medicinal "Wia Wia" Wia

Descripción: Es una planta ramosa de 50 a 80 centímetros de altura. Tallos erectos alados.

Propiedades y Aplicaciones: En procesos respiratorios donde todavía no ha aparecido fiebre o calentura, se recomienda la infusión

de 3 hojas de Wia Wia (Khia Khia con sus axilas) con la thiancaca o miel de abaja, disminuye la infección bajando la temperatura, También la infusión de 5 hojas en una taza de agua hervida es un buen tónico para bajar la fiebre.

Se usa como remedio para la tos, bronquitis y la neumonía.

El cocimiento de las hojas servido en tortados, hace cicatrizar las llagas y heridas.

Los fomentos calientes con el cocimiento de las hojas de Khia Khia y aplicados sobre el cuello alivia el dolor y desinflama la garganta.

Planta Medicinal "Amor Seco"

Crece en Amambay y Ambo en Apur.

Descripción: Hierba anual de 40 a 60 centímetros de altura, con tallos erectos ramificados de largas espigas amarillas, hojas de contorno lanceoladas.

Propiedades y aplicaciones: Mastacando sus hojas se alivia el dolor de muela,

El cocimiento de 3 hojas para una taza de agua, se utiliza como ayuda contra el resaca y la exaltación, evita las complicaciones bronquiales.

El cocimiento de tres hojas de amor seco para una taza de agua, se toma para combatir las enfermedades del hígado, estómago, retención de orina y enfermedades del bazo, riñones y vesícula.

Para la diarrea se prepara lo siguiente: 6 frutos tostados y 6 frutos crudos hechos a cenizas en un litro de agua, tomados a cantidad que desea, se seca a vapor lo más rápido. La diarrea se aumenta la cantidad de frutos, para la vómita debe ser en cantidades menores.

El cocimiento de un puñado de amor seco para un litro y semi flor de agustapallo se utiliza para curar humores que intervengan del cuerpo y rancios del estómago.

Planta Medicinal "Muni Muni"

Descripción: Hierba anual suelta, con tallos rastreros de 10 a 40 centímetros de altura. Hojas opuestas, flores amarillas.

Propiedades y aplicaciones: La infusión de 3 a 5 floras de muni-muni para una taza de agua hirviendo, calma los palpitations del corazón, dolor del pecho.

La infusión de tallos y hojas de muni-muni picada que cubra una cucharada para una taza de agua hervida regulariza la menstruación, sobre todo en aquellos casos más dolorosos y difíciles.

El cocimiento de la planta de muni-muni se utiliza en gargaras para disminuir las inflamaciones de la garganta, amigdalitis, heridas y fúlgos en la boca.

El cocimiento de 5 a 6 floras de muni-muni muerta por medio eficaz para el tratamiento de coqueluche y la tos. La preparación de la siguiente se hace hervir un medio litro de agua con cucharada de frutos de muni-muni crudos y tostados, este cocimiento se da tres veces al día. Se puede aplicar, por el método de exposición sobre las plantas y árboles que tienen las enfermedades y aflicciones en algunas comunidades. Este conocimiento y práctica apropiada de la medicina natural es muy preciso en todo lo que puede producirse sobre algunas plantas.

REMEDIOS NATURALES QUE SE UTILIZAN PARA FRACTURAS

En mi comunidad, desde la época en que no había médicos, hemos buscado maneras para curar las fracturas utilizando la medicina natural como el warako, solda que solda, jamilla, chiqhataya, quinua y sangre de perro, con todos estos ingrediente cura las roturas de huesos.

SACARAS QUISE QUISE

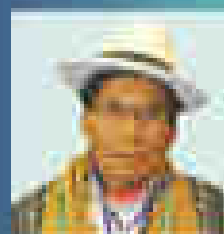
77 años

Residencia:

El Aho

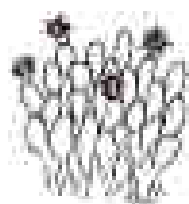
Departamento:

La Paz



III OLIMPIADAS DEL SABER

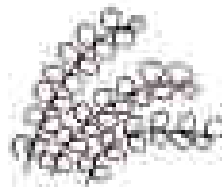
TEMA: SALUD. Remedios Naturales que se utilizan para Curar Fracturas de Huesos



Warako



Solda y solda



Jamilla cacha



Chiqhataya



Quinua



Sangre de Perro

Remedios Naturales reales utilizados desde nuestros Antepasados para curación de la Fractura de Huesos Humanos ó cualquier otro por violento, se utiliza como una Plaster, que Yeso ó Masilla que se coloca encima ó alrededor del hueso Fracturado.

PREPARACION: Se toma el Warako ó cacto un tanto de acuerdo lo necesario, esto se encuentra en el Altiplano ó en los Valles, primero se quema las espigas del Warako, luego se pela la cascara como la papa y poner en el mortero para moler, luego desmenujar la solda y solda también poner en el mortero y el jamilla ó semilla si lo hace en la misma forma junto con los otros, las hojas de Chiqhataya también en el mortero.



luego la quinua un tanto como un vaso una cantidad que se puede necesitar, igual se coloca en el batán, y por último la sangre de perro como medio de algún otro lado se puede conseguir ó sacrificar de un perrito recién nacido.

Una vez preparada teniendo listo en el batán molerla hasta que todo sea bien molido mezclando como se debe preparar para ingresar una rotura de hueso, colocar en el lugar fracturado a todo alrededor ó sobre la rotura, antes con la mano tocando poner más ó menos en su posición la fractura, después colocar ó poner la plasma ó yeso preparado sobre la rotura, y involucrar con una tela ó venda, sobre eso colocar unos seis ó mas palitos delgados para que la rotura no se mueva que mantenga recto que mantenga en la posición, inclusive colocar con más vendas. Esto se hace en cuanto la fractura de hueso sea la pierna, canilla, o brazo de la persona.

En caso de la rotura de costilla de una persona casi se hace en la misma forma, siempre haciendo el vendado en la forma que se pueda realizar.

El tiempo que la rotura pueda estar ingresado aproximadamente sería dos a tres meses, siempre que cuando el paciente pueda verse mejorado que no tenga el dolor.

Una vez quitado el yesado el paciente pueda estar cuidándose y poco a poco pueda ir mejorando hasta pueda sentirse mejor más firme como antes.

Aquí no se ha utilizado ninguna otra elementos científicos que se empleen en Centros de Salud.

Esta forma de curaciones con Remedios Naturales que existe en nuestro medio, está comprobado desde vuestras Antepasados que se practicaba entre los Aymas.

En nuestro medio la Naturaliza nos da muchos otras Plantas Medicinales que existe y otras para la curación de otras enfermedades diferentes.

Aparte de ésta todavía se puede describir de muchas otros casos referente a la Salud.





Me sorprendieron ancestralmente sobre la medicina natural me permiten curar algunas enfermedades por ello, con ayuda de algunos yuyos y pomadas en base a hierbas naturales, curo el dolor de huesos y torceduras, sprains, luxaciones y otras enfermedades.

Desde mis 20 años comencé a poner en práctica mis conocimientos aprendidos en la medicina tradicional, los mismos los fui adquiriendo de un maestro quien los enseñaba.

Discute en un documento y entrega con la fecha
los distintos puntos que aparecen en el documento
como en el caso, el caso de la mujer, la mujer,
aproximadamente, etc. etc. etc.

Desde joven fuí paciente. Voyo a atender mis dolores por lo que me es conveniente así como en otros momentos de mi vida, de esta manera voyo a atender a mis dolores en los momentos del día, muchos de ellos son dolores y otros bien de la noche. En algunas cosas también voyo a atender a los dolores de la noche de los dolores de la noche de los dolores de la noche. En algunas cosas también voyo a atender a los dolores de la noche de los dolores de la noche de los dolores de la noche.

[illegible]

Cuando agria la lava. Para curar de la lava se debe preparar un pocillo y untarlo en la parte doliente, para eso se emplea los siguientes remedios: maca, labaco, coca, yagüilla de llaves, lantana.

Agotados. Cuando la agotadura es de un género (personas muertas) se debe lavar a caldo la cara en el conventillo mediante cascara, por eso se debe lavar: coca, yagüilla, un pocillo pequeño de cascara y algodón con todas estas dadas en limbo al cuerpo del agotado metiendo a la vez cascara. Segundo frotar con cascara el pedazo de carne, la coca, el yagüilla y el algodón en una capellera.

Cuando la agotadura es de hervorito se debe lavar la entera en un sauce morado, para eso se debe lavar: carne un pocillo, algodón, coca, yagüilla, una uña, agua verde, con todo esto se hace una limpa y se untajo al sauce.

Artritis y desmanchados. Se debe refregar lo de- en machar la parte doliente sin lagimar, porque si se hace fuerte se puede llegar a hinchar el congon. Una vez machacado la parte doliente se debe untar esa parte con un fugo o un pocillo de agua rape que sea largo como para que alcance para dar varias vueltas.

Daba de catarro. Para el dolor de catarro se utiliza la parte del chuchito y la hoja de la planta de coca - florita. Primeramente con la parte del chuchito

se hace un hucha y las hojas de la coadilla se las engrasan 3 o 6 minutos. Llegando a chorrear el agua de las hojas engrasadas para posteriormente poner el hucha de la pella del chichu en las hojas y adherirlo en la frente del enfermo.

Refresco. Se debe cocer el agua del mote pero debe ser del primer hervor y aducir en esa agua la guala de cacaos, prepararlo como un té y tomarlo.

También se puede hacer la uita de choca agua conjuntamente con la flor de nabo y posteriormente tomarlo.

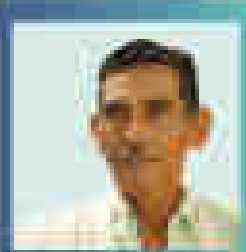
Tecoma. Se debe hacer hervir la casa de loro como conjuntamente con la hoja de molle, una vez hervida la casa de loro y la hoja de molle se debe verter agua hervida en una taza y beber en la misma la casa de loro y la hoja de molle hervida llegando a dejar que repose unas 3 o 6 minutos.

Uta de estómago. Se hace hervir agua y se la calienta en una taza conjuntamente con una 2 o tres hojas de choca piedra llegando a hervir con un trapito o repicador para que repose 3 minutos y luego después de beber al enfermo.

También se puede hacer hervir la hoja de puerco y dejarla en reposo unas 2 minutos y luego tomarlo.

Por día por la se puede hacer hervir la planta de paña y tomarla posteriormente, mayormente es recomendable cuando duela el estómago de frío.

Las personas de estos recursos prefieren acudir a la medicina natural porque esta viene desde nuestros antepasados, en base a las plantas medicinales las cura de enfermedades del hígado, vesícula, riñones y otros más.

[illegible]

La carga en el sub- α_2

En los tiempos de nuestros abuelos, el tratamiento que se daba a las personas que estaban asoleadas y le había tomado con dolor del cuerpo fiebre que no le cura la farmacia, se cura dándole baño de vapor de 30 minutos y se termina dándole baño completo con agua fría, a temperatura de con agua fría esta quita el tumor de su cuerpo, luego se le da masaje se coque humedecida con vinagre o con alcohol este mismo sistema se hace a las personas que caen con la presbitalis se cura al paciente y se le corre la vejiga por cuatro días luego se le ingiere neurorion, colabonin, y complejo B. la presbitalis e Enfolio afecta el corazón, y esto se cura con la semilla de nabo se quema en la mano derecha del día de luna nueva se coloca en base que dentre 3 tazas se le agrega agua hervida para 3 tazas se toma en agua esto se hace en tres luna nueva este yo lo practique en mi que un día lo practicé así hicita año yo me da un segundo presbitalis y mi corazón funciona con alegría y la llaman

Desinflamación con la medicina natural

Lo que yo he practicado en enfermo de mi casa y
otras persona que con escaso de recursos

La paja verde para desinflamar el ligado

vesícula, se raya 2 paja verde se deja

en el sereno y en agua se le da a tomar

por breves días asta que el enfermo ya no

sienta dolor) y si tiene calculo chico se

le da purgante de ascite y limon 3 días

medio vaso de limon y media base de ascite

al ser con dos día y los calculo salen

el enfermo tiene dieta por lo meno 3 semanas

come con poca sal y no grasas

Desinflamar los Riñones

Se corta 3 hojas de paja se hace hervir con la

hoja del sinini y la yerba. galandrina se

le da a tomar el efecto se ve al segundo día

Desinflamar la prostata y el aside unico con chacao

se pone a hervir se introduce la cascara del chacao

y se le da a tomar 3. tase al día en ayuno y la noche

Desinflamación con la medicina natural

Lo que yo he practicado en enfermo de mi casa y
otras persona que con escaso de recursos

La paja verde para desinflamar el ligado
vesícula, se raya 2 paja verde se deja
en el sereno y en agua se le da a tomar
por breves días asta que el enfermo ya no
sienta dolor) y si tiene calculo chico se
le da purgante de ascite y limon 3 días
medio vaso de limon y media base de ascite
abese con dos día y los calculo salen
el enfermo tiene dieta por lo meno 3 semanas
come con poca sal y no grasas

Desinflamar los Riñones

Se corta 3 hojas de paja se hace hervir con la
hoja del sinini y la yerba. galandrina se
le da a tomar el efecto se ve al segundo día

Desinflamar la prostata y el aside unico con chacao
se pone a hervir 10 minutos la cascara del chacao
y se le da a tomar 3 veces al día en ayuno y la noche

Compartiendo mis conocimientos de la medicina alternativa, complementando con la medicina farmacológica y otras.

Horno de título y sus poderes curativos.



PLANTAS MEDICINALES

Medicinas no innovadoras utilizan ya diversas plantas que existen en el entorno local para tratar enfermedades como la fiebre de paludismo para la cicatrización de heridas, la fiebre de amibiasis para la gripa, infecciones para el cáncer, para tratar enfermedades relacionadas al sistema del corazón, el asma, la fiebre de tifoidea, el cáncer, el dengue y el cáncer.

FLORENCIO
MANU NABI

73 años

Residente
Buenos Aires

Boni



Planta medicinal: *Albizia julibrissin*

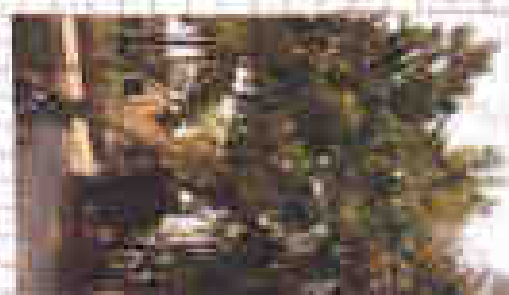
Planta medicinal: *Albizia julibrissin*, *Albizia julibrissin*, *Albizia julibrissin*, *Albizia julibrissin*
Planta medicinal: *Albizia julibrissin*, *Albizia julibrissin*, *Albizia julibrissin*, *Albizia julibrissin*

La Fiebre de Paludismo



La Fiebre de Paludismo es considerada como una fiebre común del mundo. Paludismo, también se conoce como malaria, que se transmite por mosquitos.

La Fiebre de Paludismo



La higuera de América es una planta medicinal que cura
la gripe, la tos, la bronquitis, el asma, la fiebre, el dolor de cabeza,
la diarrea, la disentería.

Higo de palo



La uña de gato es una planta herbácea que crece de
forma rastrera. Llego a alcanzar un metro de altura.
Se utiliza principalmente en la fiebre y la gripe, y también se
emplea la medicina que cubre para el cáncer.

La uña de gato



Todos las partes de la planta del árbol son
medicinales principalmente en su corteza y raíces
para la hemorragia y para calmar el dolor del útero.

El árbol



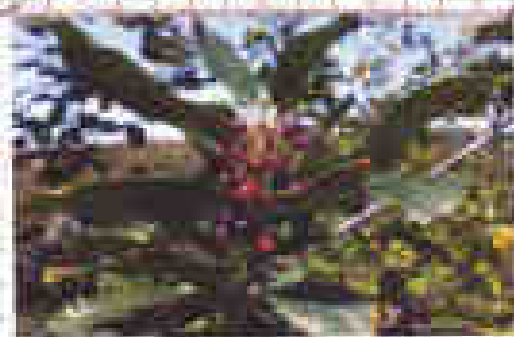
El árbol del árbol es una de las más sorprendentes
y poderosas medicinas amazónicas que se usa por
su gran poder quíntico de salud.

Flora de la montaña



Se una lomo poluente tenico para clonar el dolo
del hígado y para combenir al comer.

Gallitella



La P lanta del Gallitella se utiliza para sacar
la resina.

Higo Negro



La higo del higo negro se utiliza para sacar
la resina de algunos gases.

Orbácula Canilón



El Canilón es un árbol que se desarrolla en suelos húmedos, es un árbol de 4 metros y tiene pocas flores blancas y otros inflorescencias azules.



El árbol de gran tamaño muy tenebroso por la poca luz que recibe y es una planta que crece a muchos metros.



Alimentación



Alimentación

Las personas adultas mayores, comparten la importancia de la buena alimentación para mantener una vida saludable, estas experiencias las encontramos en: “Prácticas alimentarias de mi Pueblo Huari”, “Alimentos nativos de Pillapi”, “Alimentos ancestrales de mi comunidad Surima Grande”, “Consumo de la Cañahua” y “Elaboración del P’A’P’I en la Isla Suriqui”.

Las prácticas alimentarias se basan en los productos naturales
los hemos adquirido de nuestros padres y abuelos. El
consumo de estos alimentos nos ayuda a ser fuertes y tener
buena salud, por eso ahora comparto estas recetas en base
a quinchas y habas.



PRACTICAS ALIMENTARIAS SALUDABLES DE MI PUEBLO DE HUARI

El pueblo de Huari que se encuentra en la zona de sierra, es un pueblo muy antiguo, donde se han conservado muchas de las prácticas alimentarias de nuestros abuelos. En este pueblo se consume mucho de los productos naturales, como la quincha, la haba, el trigo, la cebada, la papa, etc. Estos alimentos nos ayudan a ser fuertes y tener buena salud. Por eso ahora comparto estas recetas en base a quinchas y habas.

• **Quincha con habas:** Se toman 200 gramos de quincha y 200 gramos de habas. Se lavan bien y se cocinan en agua con sal. Se sirven con un poco de aceite de oliva y ajo.

• **Quincha con trigo:** Se toman 200 gramos de quincha y 200 gramos de trigo. Se lavan bien y se cocinan en agua con sal. Se sirven con un poco de aceite de oliva y ajo.

• **Quincha con cebada:** Se toman 200 gramos de quincha y 200 gramos de cebada. Se lavan bien y se cocinan en agua con sal. Se sirven con un poco de aceite de oliva y ajo.

• **Quincha con papa:** Se toman 200 gramos de quincha y 200 gramos de papa. Se lavan bien y se cocinan en agua con sal. Se sirven con un poco de aceite de oliva y ajo.

• **Quincha con cebolla:** Se toman 200 gramos de quincha y 200 gramos de cebolla. Se lavan bien y se cocinan en agua con sal. Se sirven con un poco de aceite de oliva y ajo.



Chaparral Habit

Vegetation

- 20% of land in SWE
- 10% of land in SWC
- 10% of land in SWD
- 10% of land in SWE
- 10% of land in SWF
- 10% of land in SWG
- 10% of land in SWH
- 10% of land in SWI
- 10% of land in SWJ
- 10% of land in SWK
- 10% of land in SWL
- 10% of land in SWM
- 10% of land in SWN
- 10% of land in SWO
- 10% of land in SWP
- 10% of land in SWQ
- 10% of land in SWR
- 10% of land in SWS
- 10% of land in SWT
- 10% of land in SWU
- 10% of land in SWV
- 10% of land in SWW
- 10% of land in SWX
- 10% of land in SWY
- 10% of land in SWZ

Vegetation

- 10% of land in SWE
- 10% of land in SWC
- 10% of land in SWD
- 10% of land in SWE
- 10% of land in SWF
- 10% of land in SWG
- 10% of land in SWH
- 10% of land in SWI
- 10% of land in SWJ
- 10% of land in SWK
- 10% of land in SWL
- 10% of land in SWM
- 10% of land in SWN
- 10% of land in SWO
- 10% of land in SWP
- 10% of land in SWQ
- 10% of land in SWR
- 10% of land in SWS
- 10% of land in SWT
- 10% of land in SWU
- 10% of land in SWV
- 10% of land in SWW
- 10% of land in SWX
- 10% of land in SWY
- 10% of land in SWZ

Chaparral is a shrubby, woody plant community that is found in the southwestern United States. It is characterized by dense, low-lying vegetation that is adapted to dry, hot conditions. The community is typically composed of a variety of shrubs and small trees, including species such as *Quercus*, *Yucca*, and *Larrea*. The vegetation is often found in areas with poor soil and low rainfall, and it is typically found in the foothills and mountains of the region. The community is often found in areas that are subject to frequent fires, and it is adapted to these conditions by having thick, waxy leaves and a deep root system. The community is also adapted to the hot, dry conditions of the region by having small, succulent leaves that store water. The community is often found in areas that are subject to frequent fires, and it is adapted to these conditions by having thick, waxy leaves and a deep root system. The community is also adapted to the hot, dry conditions of the region by having small, succulent leaves that store water.

Chaparral

The Chaparral is a shrubby, woody plant community that is found in the southwestern United States. It is characterized by dense, low-lying vegetation that is adapted to dry, hot conditions. The community is typically composed of a variety of shrubs and small trees, including species such as *Quercus*, *Yucca*, and *Larrea*. The vegetation is often found in areas with poor soil and low rainfall, and it is typically found in the foothills and mountains of the region. The community is often found in areas that are subject to frequent fires, and it is adapted to these conditions by having thick, waxy leaves and a deep root system. The community is also adapted to the hot, dry conditions of the region by having small, succulent leaves that store water. The community is often found in areas that are subject to frequent fires, and it is adapted to these conditions by having thick, waxy leaves and a deep root system. The community is also adapted to the hot, dry conditions of the region by having small, succulent leaves that store water.

1. Selecciona la receta que quieras. 2. Si la receta es muy complicada, desmenuzala en
 pequeños trozos y trata de hacerlos uno a uno. 3. Si la receta es muy sencilla, trata de
 hacerla en un solo trozo. 4. Si la receta es muy sencilla, trata de hacerla en un solo trozo.
 5. Si la receta es muy sencilla, trata de hacerla en un solo trozo. 6. Si la receta es muy sencilla,
 trata de hacerla en un solo trozo. 7. Si la receta es muy sencilla, trata de hacerla en un solo trozo.
 8. Si la receta es muy sencilla, trata de hacerla en un solo trozo. 9. Si la receta es muy sencilla,
 trata de hacerla en un solo trozo. 10. Si la receta es muy sencilla, trata de hacerla en un solo trozo.





INTRODUCCION

En la Comunidad de Pillapi antiguamente la sociedad consumían los propios productos del contexto, lo cual significa tener una vida sana. Es por esta razón el trabajo se basa en los alimentos nativos como son la quinua, grano grueso, haba, papa, tomate y cebolla, los cuales se hara una base esencial de esta producción.



DESARROLLO DEL TEMA

ALIMENTOS NATIVOS DE LA COMUNIDAD "PILLAPI"

Los Saberes y conocimientos ancestrales de la comunidad "Pillapi" antes se alimentaban por muchos propios productos del contexto como son:

Quinoa: Este producto era como importante en esos tiempos lo transformaban en diferentes alimentos los siguientes:

Pisqi: Este alimento era muy importante para nuestro organismo por que fortifica a las huesos se elato se consumia como almuerzo

Pisqi Waracha: Este alimento se consumia se vez del desayuno se preparaba con leche

TIPOS DE K'ISPIÑA

Kichi K'ispiña: Este alimento se consumia para las largos viajes por ejemplo viajaban para el Cuartel. Este alimento no entraba fuertemente en su refaccion.

Japu K'ispiña: Este alimento se consumia se vez del pan en el desayuno tambien para merienda. El que consumia este alimento trabajaban toda jornada sin tener hambre

Qia phi K'apiña: Este alimento se preparaban para el trabajo lo tenían como merienda para sostener toda jornada del día también lo consumían con Wallagi, mas que todo realizaban en las fiestas.

K'apiña de Palabra: Este alimento se consumía en las fiestas mas que todo preparaban en los repás y matrimonios.

Este alimento es sumamente especial para los novios estos saberes vienen desde abuelos antiguos que ellos lo practicaban como una comida especial para que la familia que tenga una hogar llena de todo tipo de bien como ser dinero y productos de

LAWA DE QUINUA: Este alimento se prepara o consumían en tiempos de lluvia para el contra el frío.

JUGO DE QUINUA: Este jugo se preparaban en vez del refresco y desayuno mas que todo consumían los niños.

KANAWA: También se realiza diferentes tipos de alimentos como pito de quinua.

Pito de Kanawa: Este alimento se preparaban para los viajes largos que sostenían a la persona que está viajando toda la jornada de viaje.

Juego también se realiza **TAYACHA** esto consumían en tiempos de lluvia para tener una salud adecuada.

Por eso los dioses de esos tiempos eran fuertes que acompañable de ahora y también refresco de harina.

GRANO DE CEBADA

También lo transformaban como pita, Totuska, phiri, y Chochuka.

Estos alimentos eran diario en el consumo de la familia en sus viviendas.

HABA: Es producto andino y muy consumido de las familias, lo preparaban como mote, Jamri, faje Kattu y Jalluta consumo diario. De esa familia también en esos tiempos reemplazaba a la carne.

PAPA: Este alimento se consume diario también transformaban como Chuño y tunta.

UCA: Este producto se prepara como Sopade oca, fiambre también se transforma como Caya y Umacaya.

ISAÑA: Se prepara como Kati de Isaña, Isaña o utilización como medicina para el "prostate".

PAPALIZA: Se preparaban como sopa de papalitz, y de Papalitz lo consumían como almuerzo especial.

Todo estos alimentos mencionados eran muy importante en esos tiempos.

SUGERENCIA:

Todo estos alimentos de veríamos rescatar en estos tiempos, para así tener una buena salud y durar más años como nuestros antepasados.



El consumo de productos naturales como papa, maíz, trigo y cebada, ayudan a mantener buena salud, estos alimentos son producidos de forma natural, como nos enseñaron nuestros abuelos, para empezar a sembrar hay que encomendarse a la Pachamama con la glove y la challa.

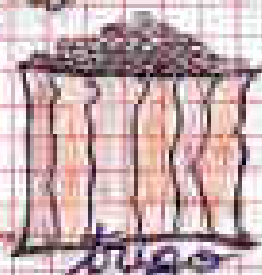
Los alimentos ancestrales de mi Comunidad Susima Grande



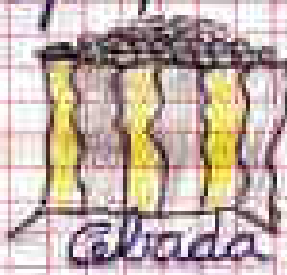
maíz



papa



pugo



chada

Soy Aquilino Mateo SESCO soy del
Departamento Chuzusaca Provincia
Tampabay Municipio Tarabuco Comunidad
Susima Grande.

Mi Comunidad se encuentra a 30 Kms
del municipio de Tarabuco y a 49 Kms
de la ciudad de Sate, somos de
idioma quechua hablantes.

En mi Comunidad producimos diferentes productos o alimentos ancestrales como son:

A) - Variedad de papa.

Chalpa ruina, malaccho y samu imilla.

B) - Variedad de maiz.

Maiz amarillo, maiz blanco, maiz colli y maiz para tostado (chitchi Sara).

C) - Variedad de trigo.

Artillano trigo, chaklla trigo y Cambial trigo.

D) - Variedad de cebada.

Cebada comun, mozo cebada y cebada negra.

Estos alimentos o productos han sido producidos desde nuestros antepasados de generación a generación.

primariamente para producir estos alimentos nosotros en mi Comunidad.

Suma grande, preparamos el terreno, luego damos ofrenda a la madre Tierra con una retualidad la q cada, esto lo realizamos con el proposito de que la madre Tierra nos de buenos productos



Posteriormente lo realizamos la siembra de estos diferentes alimentos ancestrales para realizar esta actividad de siembra utilizamos las diferentes herramientas como son:

El arado, yugo, ayo, látigo, coxundas, reja, argolla, pilota y una Junta de

buenos.

Esta reunión de diferentes productos la realizamos en familia comunitaria y nos ayudamos unos a otros.

Posteriormente en los meses de abril, mayo y junio lo realizamos la cosecha de estos productos ancestrales, luego lo almacenamos en diferentes fincas cada producto o alimentos.



Estos alimentos guardamos para consumir diariamente. Todo el año y lo que sobra llevamos a la feria de todos los domingos al pueblo de Tarabuco de nuestro querido municipio y así mantenemos económicamente.

También mencionar que el maíz es uno de los productos que poseen de mucha importancia del cual realizamos la rica Chicha para realizar las famosas Challas para toda clase de acontecimientos como:

Para las fiestas de San Santiago, coronación de Reina y otras.





En mi comunidad, en vez de pan comestible, la cañahua que es un alimento nutritivo, por eso me mantengo saludable no necesito ninguna cirugía, voy a cumplir 78 años y todos piensan que tengo 60 años.

COMUNO DITO DE CAÑAHUA

Una vez al año de cañahua es muy importante, ya cuando ella se estanca desde que era niño, mi mamá me la cocinaba, yo tenía 7 años, me quedé con mi papá y mis tres hermanos, mi otra hermana vivía con otra familia.

Come solo frientes a mi papá, para él era más fácil preparar esto de cañahua, me era la única que estaba en casa, mi mamá me la cocinaba después de la siesta, almuerzo y cena, con más comestibles, también comiendo queso y carne de llama, a la edad que tenía yo tenía que cultivar y hacer la casa con mi papá y mis hermanos.

El año de cañahua lo celebramos en nuestra región, después que ya no queramos que sea en todo los días, pero en todas las fiestas que comen lo que tenían en la casa, con carne, la hacen, cuando están en la escuela, mi mamá cocinaba con comestibles, después, haciendo platos de la época, y mi papá y yo con mis hermanos viajaban para comprar el ingrediente de productos, porque que estas aliméntese con muy buenos y es por eso que

tenías media millo hermanos y yo como de una
estatua grande, mi hermana que vivía en otro
lado en otra casilla no es alta.

Actualmente soy de la tercera edad y era que
las personas nos volvíamos paperos cuando yo se-
ría anciano, el plato de carahua ya lo consumía
con sopa de la carne de llama que era gracioso
pero muy agradable, hoy andaría mucho decir
que no se debe consumir cosas grasosas pero
antes la comida no te hacía daño, lo que más
consumía era plato de carahua, plato de trigo,
quinua y la carne de llama,

Como me cosa dejó de consumir tales produc-
tos debido a que las comunidades no son iguales
ahora las casillas son las que no consumen

estos productos, supri mucho, es más la carahua
en ese lugar solo consumían los avías los daban
platos sencillos, y con el tiempo empezó a me-
jorar la carahua y comenzó con el consumo de
elaboración del plato y los gustos, pero a poco
empezaron hacer plato de carahua.

Soy madre de ocho hijos tres han muerto y
cinco ya son mayores de edad, tengo otros tres

nidos, los nidos tengo 75 años en esos me-
ses cumplía 76 años pero las personas piensan
que tengo 80 años, no tengo ninguna cirugía la
única que se preocupa es la vista, en muy buena
condición esto de cañahua, de trigo, quinua,
actualmente consumen los dos, a veces de trigo
después cañahua, lo consumen por muy raras vez,
hoy en día no se consume mucho y si por eso
que mejoran en rápido la alimentación se
ayuda a conservar la salud, a los niños no les
dan esto de cañahua, algunos comen pero no
les gusta y las mamás no les obligan.

Actualmente preparo el plato de cañahua de trigo
es todo un proceso algo complicado, debemos ir
con hacer sotas, hacer en olla de barro en
rojo la mejor es en barro, este es lo
que ya no puedo y llevo a la máquina
que es una papa que más niños no quieren con-
sumirlos. Para mí de muy buena comida
plato de cañahua y deberíamos consumir todos.

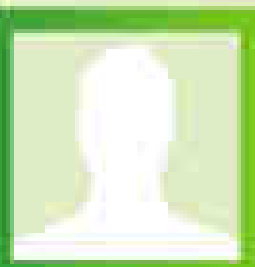
Conclusión

El peso de cañahua es un cereal poco conocido
y el menos aprovechado por la población boliviana,
es un alimento esencial como fuente de proteínas y
vitaminas como el calcio, hierro y fósforo.
El valor nutritivo y energético de la cañahua
es superior al de la papa con un 22 por ciento
de proteínas. Las raíces de la cañahua es una
planta de fibra dietética que al ser alcohólica
por el organismo ayuda a controlar el peso cor-
poral, facilita la digestión actuando como una es-
puma de aceites que limpia los intestinos absor-
biendo toxinas y aliviando así el estreñimiento.

El FAPÍ es una forma de cocinar el pescado en hornos construidos con piedra "waja" después de lavar cuidadosamente y hornearlos el pescado para consumirlo con la familia.

Puerto Poma

La Paz



ELABORACIÓN DE FAPÍ EN ISLA SUBIRQUI

1.- Selección de pescar

A través de las técnicas de pesca de diferente especies para la elaboración de fapí, como son garachí, morrón, lisa y pajarón.

2.- Lavado y lavado de pescar

Una vez reunidos los pescar se lavan cuidadosamente y retirando las escamas para una buena higiene del producto, luego de esta operación se pasa a sal y se se lava nueva, repetido así, los pescar dejan salir un tiempo encima de tolona, paja y etc.

3.- Preparación de piedras

Para la construcción del horno de piedras macizas, (waja yala) porque este tipo de piedra es resistente al calor del fuego, la piedra macho se puede romper porque villa, quebrito, además en la construcción del horno se emplea todo tipo de piedras medianas y pequeñas, a la más pequeñas se llaman pinachi yala.

4.- Construcción de horno de piedra (waja)

Se construye con las piedras elongando forma circular y cónica, antes de construir en la tierra se hace un pequeño hoyo no muy profundo para el depósito de cenizas.

5.- Encendido de horno

Una vez construido el horno (waja) se hace el calentamiento y luego

Atigado hasta llegar hasta llegar a los 100 °C, la temperatura del horno o agua, la temperatura se calcula por las placas en hornos que se encuentran con calor homogéneo, calor suficiente para la cocción del pescado, pero el atigado se puede hacer con vapor de agua y platos y otros de manera más magra y se aligera más rápido.



6. Preparada de cerigón para comenzar las pruebas calientes. Después del horno calentado lo suficientemente, se sella en los que con vapor de agua caliente se forma líquido, donde los platos se cocinan más rápido.



7.- Separar piedras calientes en troncos caídos

Una vez retiradas las cenizas, se demuestran las piedras volátiles se forman alambres, este procedimiento se realiza con mucho cuidado para no sufrir quemaduras, debidamente protegidos con guantes se debe ir realizando en estos hornos.



8.- Separación de paja

Seguimos con la paja caliente se demuestran los pedales paja calientes por un procedimiento se hace con ayuda de un alfiler. Desde que se ven las pajas blancas calientes por el vapor paja se va retirando aproximadamente 10 segundos a la vez, estas pajas puestas calientes.

9.- Retirada de vapor de agua

Para la paja de este tipo de horno como alambres se paja luego se retira al vapor.





Historia



Historia

En los temas presentados se muestran diferentes facetas históricas, unas que tienen que ver con el desarrollo del arte y de la artesanía a través del tiempo, como: “El arte y la cultura de la artesanía en madera”, la “Historia de los Molinos de Capinota e Irpa Irpa”, “Historia de las aguas dulce de Sacaca”, “Historia del Pueblo Guaraní”, “Historia de las comunidades”, “El racismo”, y la “Minería Femenina”.

1000

[illegible]

Cochran's Q



Como mi corazón me absorbe, los molinos se elevan como una compañía a quienes pertenecen en las batallas de Turin y Ayacucho, de esta manera se logró la adjudicación de los molinos y tierras de Cuzco, Camatare, Cuzhu Puro y Saraguro.

Historia de las "Yolmas" de
Copacabana a Santa Cruz

Tramitadas la guerra de la independencia, Colombia queda libre del yugo español, con 6 de agosto de 1826. La gran tarea de organizar la patria, comienza en las cortes reunidas de gobierno del libertador Bolívar y del gran General de Ejercitos Antonio José de Sucre, entre ellos se comparten las ideas, surgen temas y problemas vitales, en poder de la iglesia y otra en poder del estado.

El cargo de capitán interino al teniente general. Elgo
a ser el del General de Ejército Don Antonio de
Alonso, Comandante de la Armada, hombre de grande
virtudes e inteligencia en todas partes.

Quelques-uns des fondateurs de la bataille d'Acton qui
commença à 3 heures, et autres ateliers antérieurs à la
bataille, pour une seconde bataille qui se fera
la semaine prochaine sous une organisation basée
sur la loi de Santa Cruz, mais de nouvelles
lois et de nouvelles lois, nouvelles de futures et
de nouvelles, politiquement, législatives, pour et pour les
les nouvelles lois qui traversent rapidement par un
de son esprit.

Como vicepresidente de la república, le acompañaba en
esta comisión el General José Miguel de Velasco,
quien por haber intervenido en las batallas de
Junín y Ayacucho, tenía derecho a recibir una
indemnización de guerra. En primer de lo que
se ocupó en el millón de pesos decretado por la
asamblea general de Bolívar, a favor del ejército
vencedor de Junín y Ayacucho.

Conforme iba en el acto de adjudicación de las
medallas y cruces de guerra, coronas, cruces,
Bandera y Arcos.

En esta que cumplidas las diligencias de inventario
inventarios, recibidos y constatación de que se
hayan las fincas - montes pertenecientes al
estado al gobierno del mariscal de Santa Cruz
debe adjudicar el fondo en 17521 pesos, valor
de su finca, practicada el 29 de diciembre de 1828
por el perito Francisco Javier Pablos, en favor
del fisco.

Donde el vicepresidente de la república general
José Miguel de Velasco no obstante de que
este valor era superior a la deuda que el estado
tenía en favor del fisco, quien toma posesión
de la finca por medio de su apoderado el Sr.

Miguel Salazar y Claver, representada en conformidad

y declarando válida su cuenta en un momento
de 27 de julio de 1829 concurrió a favor del repre-
sente estatal.

Esta ocasión que la propiedad comprada también
Tarewell servía, por eso a la vez, Juan Pizarro
Pizarro, sucesor y sucesor.

Antes de establecer en la hacienda el general,
en un corto tiempo en la capital en la calle de San

- Inglese, la Tercera casa contada de la plaza 15 de
agosto, hasta que se estableció la casa de la
que estaba frente a los molinos de cuatro
"muelas" un edificio con 4 muelas y comenzó
la explotación de las potables Tarewell de la que
se conoce como Tarewell, antigua hasta
el momento de su muerte en la Tercera mitad
de Santa Cruz de la Sierra el 13 de octubre de 1854
que presenta de la república en cuatro
oportunidades.

Posteriormente la familia Velasco a través de su
legítima sucesión continuó explotando los molinos
y Tarewell de su casa, en donde el negocio se volvió
diversos y subversiones como consecuencia de, en parte
diversos algunos miembros de esta familia
entaron, entre en la parte como la señora Elena
Velasco de D. Atencio Velasco, que poseen la propiedad
de Apilapampa.



Markakana Uñt'aw

Yachawata: Thaya Jin

Suyo: Inquisivi

Marka: Yahuaraca de Sur

Municipio: Zaca

Nayan achiasti Felix Chambi Nina, tatarasti Adrian Chambi; Sarampistwa soma qamachin munisipal Lucia Canaviri, innaqa takhuwa Telar sawutampi, lurtura chulla way'ita kurtillata, manta phullu, kiñanaka, jakampi lurtirirwa jonwa Komathañja ma Kisa Jani Illawast'ayaka, urbanización Nueva Esperanza ukhama jakasta Vacha Markana Distrito 6.

Ant'awir taqnin uñt'asichastaki Kinyanta qamachin, Kawkhan Kiyitasa.

Nayaka jakasayafwa Yahuaraca ukhama; qan monastirwa llawar Inga - llawar asungu o wita — jogu o bafdal.

Markakan utjin jakasichastaka 29 ut'apfwa jogi pasti 82 232 Uti. ukhama wali jakasichastaka 231,500 Hektaras ukhama Jili tataraka kachaypa jakawinanja uñt'asichastaka Ipirina Kac Eusebio Bautista; Adrian Chambi, Alejandro Colqui, Andres Wallpa, Nicolas Monzani; Eusebio Cori Satwa Kiwa jichirita Alcantara.

Yatin Yachichawir tugalta' naitapachasa jonwa utjkataynati Yachichawir, jonirakirwa utasa, pstronaka kaw toquisipirirayna, wali jaguata ukhama khititia yatin munaka ukhama. Na utjkanaka jachta chawwawi 1952 ukhama guilqampi yatin uñt'asichastaka utjanaka chawwawi pasiripastir ofirakirwa ma chacha sata sutini Arouando Walter. Supervisor Colquiri ukatirwa uttaway.

Yatin uta ghucho sata ukharu, ukhansti so yatigirinakaw
 utrapayata jaskat jach'a koma (mucida a sexto) mairiri
 yatirhira satanwa pasual Inajwa; Utati taphi layatanwa
 qunu rapoti - Talpha lawitanaka, jichaxa suma utawa
 yatia utaa; ukamaraki markachirinsa utaiwa ezuma utanaka
 jurayapipixutuwa jach'a Apu Mallku Evo Morales Ayta,
 utaiwa lüz ghana, quma uma - pñas a domicilio - naiza
 pachaya. michiritumpi, lik'i michampi, unag'i pampitanwa
 Jan ukasti patat'i ukhitanwa qillqasini; uwix lik'i, qarwa
 lik'i ukakiwa suma qhantayirirwa utanwa.
 Yatichirirawa wali qhurunwa lawampi, qarwa itxasina, pirqanwa
 mutjayasiri janiw Khits Arzafasnikiti, antisa kw Ayki tayka
 tugisixi yathamawaaa.

Qullayasiñ tugita nayrapachara chhuampikiw qulltasiniñi
 Yomaniso usutxa ukhamaraki Kalintararu qullawawa qarwa
 lik'impi zaina usuta, qarachi usuta, qullana kaj utaiwa
 warkunka, lagatanitani, yuralliptu ilaga ukankaw ujutaki
 waly, ma juntu ikinanwa llawuntasiña ukot phuthtwayasiña
 ukatwa wali K'uchikiw sarnaqasiña. janiw utykanti jacha
 yatxata qullirina kara

Ajayu usutati qullawawwa m'chufugumpi Kharina ukasti a ku
 Chirkiw sarnaqasiña; ukka luraspiwa Ayki tayka.

Religion utjapriwa iyawisirinaka Katoliku - Kristuru iyawis-
 rinaka juk'ani kiwa. sabikta.
 Jekampi iyawapriwa: wakas, Achachilas, illas, chullpas
 Kunfu mamoni ukankaru.

Utjari kiwa ma iyawwan gullitu Sutipasti "Wila Sirka"
 ukawa jach'a diwasaka tag Kun Churi. Yupaychañawa sapu
 mara yapucha phaxsiña "San Andrés", ma soma Janq'u
 qarwampi, wilampi, manq'asikawa wali soma aychanaka
 chika unta ña inti. Jata kama, tagi markachinwa saraña
 wali thupantana Kusisiza (mesinata) pasante satawa
 ↑ Khititix qarwa churki ukax, ukachusti chizkha pa
 Janw Japatañakiti, tawqthapinawa mawjaru qarwas
 Kipka ukatati tuklayañawa ninampi phichantasi ukatwa
 Khillampi, wilampi, taqpachaw imanjaná aka anustawixá
 Soma zcho utjariñapataki, Jani Jagix Jiwañapataki, uywax
 Wali mirañapataki, * Walx quntz gullqis utjariñapataki
 Tagi markachininkatoki aski Jiwa Kipuniwa, ukatwa
 tuklayaruya pillusiñawa tantampi piqit Kun Karu
 ukhama. Jach'a phunchawix Janiw utjiki.

Politica

maalkuz Alkanti Kumonal
 Stria general

Colindax

Inti Jaleuro tugiya	ch'alla sata markawa, 'Colquiri'
Inti Jalanta	" Laurani "
Araka	" Wataka "
Iruwqarsti	" Quañuma "

Achona kapa

Ch'ugli, apilla, jawasa, jupha, qañawa;
 akena, cebada uywataki, lechuqa, cebolla, zanahoria.

Uywanakapa

Paqa, iwija, zillpaqa, asno, wakankaka.

Utjara Kiwa miä iyawwan gullite Sutipar
 ukawa jach'e diwawa tag Kun Churi. Yupayd
 mara yapuchis phaxsina "San Andeni", ma
 garwampi, wilampi, mang'asitawa wali son
 chi ka unta ka inti jata kama, tagi markar





En Sacaca, el agua de nuestros ríos y arroyos es dulce y cristalina, no la consideramos solamente agua. Para nosotros el agua es el sustento de nuestros antepasados, por eso la cuidamos y preservamos.

Inaca Capital del agua Dulce

En tiempos milenarios de su recorrido por los lugares de los linajes desconocidos por estas regiones y por las direcciones de Cochabamba y Potosí de Bolivia -suelo americano, los descendientes del continente Europeo: España, Francia y otros San Bartolomé, San Luis y Santiago, recorrieron largos caminos para llegar a estas regiones. Pasando por Kircawi que hoy en estos tiempos llamado Municipio de Potosí el departamento de Cochabamba.

POBLACION ORIGINARIA DE KIRCAWI: Esta población antigua, antiguamente esta situada aproximadamente a 5 kilómetros al sur-este de la capital de Potosí.

En Kircawi los habitantes de ese lugar se encontraban en una fiesta con mucho folgorio del momento de acuerdo a la hora de la pasarela, que en ese momento aparece al medio de la fiesta nuestro Tata Dios traducido en una persona de edad muy avanzada y con mucha hambre, nuestro creador supremo que nadie presta atención ni por compasión ni un plato de comida, su presencia facial mostrando mucho dolor de la causa, dando así una humana originaria, la limpia su boca con su ali mulla y el abuelito en ese momento le indica a la mujerita: HAZ RETIRAR DE ESTA FIESTA y acompaña la caminata hacia el este para darle la ali mulla para mirar al pueblo maldito, una fiesta como: Lidari y Brau la hicieron como a nuestro Dios y parece la misma situación, la mujerita hace el esfuerzo de darle la ali mulla pero el abuelito que está pasando con el pueblo de los malos y quite estaba mirando al pueblo y la mujerita queda horrorizada corriendo de un lado a otro de ella.

"MAHAKU TIRAWIGA", que hoy por hoy es piedra útil en la medicina andina tradicional de parar cualquier enfermedad que tanto daño hace u ocasiona al ser humano.

CAMINATA DE LOS SANTOS PATRONES: En la caminata interminable y por mucho cansancio se queda San Bartolomé en la población del pueblo ha sido Huacana (Belívar) que en esos tiempos se convertía al Santo Patron milagroso de Belívar y se celebra cada 24 de agosto, como la fiesta de chuquis en nuestra capital PERÚ, CUSCO y otros lugares del estado plurinacional. Siguiendo así continúan la caminata entre los santos Escapados de: San Luis y Santiago.

SAN LUIS DE SACACA: San Luis piensa de la caminata y para su sed y para su sed se lleva un ORO de agua, después de largo recorrido por las lomas de: Wampura y Huayna Chungara, bajando por la ladera de HUMA PATA, el rico idioma de nuestra Quechua quiere decir: Resaca de agua dulce, casi ya al llegar a sacaca da un resaca y como accidente suelta el vazo de agua y se quiebra, como milagro aparece una cantidad de agua dulce que hoy en día sirve para regar nuestra madre tierra que nos da alimentos de sobrevivencia a personas y personas que van al lugar, es un dulce para los habitantes como también para nosotros cuando las hacemos funcionar molinos de agua como: puntón, tipo o limo, quinsa parada y parte de nuestra cultura las Cajas de sacaca con aceros y canalillos de agua dulce construidos con piedras, losas calidad Alay Mosca, aparte el agua potable y los ríos son parte de nuestra vida que sacian y alimentan a nuestros hijos, por tanto hoy que los tratamos con mucha dulzura y cariño nuestra agua dulce es con todo eso es nuestro amor.

trata los Sacapúñes como algo excepcional. Todo esto es
considerado como la sangre que vive a una familia.

- El agua Dulce y cristilino que fluye por los rios y arroyos
no es solamente agua, sino tambien es la sangre de mu-
estros antepasados y es justo que quieran aprehender lo
que no les corresponde a esas comunidades el contacto sangui-
neo.

Fiesta Patronal: Toda 25 de agosto celebramos nuestra fiesta
patronal, llamado Rey de Francia "San Luis"
de sacaca.

BAÑOS DE AGUA: Dijo del agua, Puntillero y Quince Talami,
Papahire.

UNIFORME DEPORTIVO: El uniforme deportivo con el logo tipo
"SACACA CAPITAL DEL AGUA DULCE". Utilizan lo
alumnos del colegio M. Jose Alonzo de Hainz, alumnos de la
Unidad Educativa "Ladislao Cobura", alumnos de la unidad Edu-
cativa "San Luis de Sacaca", estudiantes de la Unidad Acadé-
mica "San Luis de Sacaca", CAADI San Luis de Sacaca y
uniforme deportivo del Hospital "San Luis de Sacaca".

FUNDACION DE SACACA: Fue fundado en el antiguo social en el
año 1417 por la Organización Religiosa
de los padres JESUITAS en el seno de los Charcas partiendo
del sistema Originario.

LA IGLESIA: La Iglesia Católica San Luis de Sacaca se consti-
tuye en el año de los 1550 de E.C.; que hoy por hoy
es una Iglesia Colonial.

TERRE SACAPUÑOS: El magnifico e incompromisible trazo de
piedra fue construido en el año 1926
por el constructor Huancra, que por su construcción se
criticada por 2 años no fue reconocido por las autoridades.

de Saenca, en consecuencia el constructor Huanca inicia un proceso legal a la H. Alcaldía Municipal de aquel entonces, que al final del proceso legal el ganador fue el constructor Huanca.

- Para empezar la construcción de la torre Huanca sacrifica a 2 hombres, a cada lado de los simientos están vivos completamente en estado estílico a los hombres, es ta con la finalidad que la obra tenga una duración eterna que hasta el momento se conserva así.

- La torre de piedra a sufre una descarga eléctrica de un rayo que en ese momento desaparece la cruz de la cima.

- Por todo esto lo llamamos a nuestra torre de piedra.

"TORRE MALICO"

ALTURA - Tiene una altura de 47 mts.

SANTE PATRON DE SANTIAGO - Continúa su viaje solitario por Cruz la población de Santiago.

Catacora para quedar el Santo patron del lugar, está ubicado en la provincia Gral. Elorco del departamento de Píton.

Es festiva cada 25 de Julio recordando a Tata Santiago.

a Santiago de Catacora.

a Huancema.

a Tata Bembosi.

a y otros.

La artesanía en madera es un arte que he aprendido de mis abuelos, ellos me enseñaron a conocer los diferentes tipos de árboles y maderas, también a construir y utilizar las herramientas de forma artesanal y elaborar tablas, cillas, mesas, canteos y otros.



Olimpiada del Saber

"El arte y cultura"

Elige a: Seferino Segundo
Comunidad "Tantani"

Antecedente

En la Comunidad de Tantani, perteneciente al municipio de Machuribí, provincia Los Yales, Departamento de Chuquisaca, ubicada de la tercera Sección del municipio de Machuribí y de misma pertenencia de Capitanía Tercera Machuribí.

Yo, Seferino Segundo Cuellar, vivo en la Comunidad de Tantani,engo desempeñado el trabajo desde el año 1980.

Como profesión artesano transformando de diferentes tipos de herramientas de trabajo para que se utilicen en el hogar y también para el comercio. En este trabajo he estado a mi familia, aportando económicamente en la educación para que estudie a mis hijos y a mi nieto.

Esta profesión de artesano me gusta mucho desde muy joven me practique y aprendí a hacer las cosas como estaba haciendo antes, como a palo, para la mano de.

¿Que tipos de maderas se necesita para hacer?

Mi tío me indicó lo que son maderables; es decir, de las plantas de algarrobos, Robles, Cedros, Quino, Chucho, rocos, y otros.

Actualmente estamos utilizando las plantas de los árboles de Cedros para esto, aunque saber cuando se pueda cortar y cuáles deben cortar y muchas personas cortan por cortar todas la madera y no la utilizan todas. Mi papá ya ha tomado la experiencia de clasificar a los árboles primero a que vaigan al grano y ver su tamaño y si ya esta mediana y esa se utiliza y sabe bien utilizarla para construir Valea.

¿Qué materiales se utilizan?

- 1 árbol de Cedro que tenga cascara mediana
- 1 hacha filito
- 1 machetón
- 3 clases de Zedras (fina, media, refina)
- 3 clases de piedras (liza, aspero)
- 1 Hacha
- 2 Transformador a corrientes
- 1 Vozla, 1 Hacha o macho

¿Cómo se hace Valea?

- Se tala una buena madera bien mediana calculando ya largo

un trabajador de 20 a 30 años que puede hacer harina, por
hacer papas etc. Hoy³ hago la coca de queso y 70 de largo
y es vendible y se puede almacenar hasta el año de
1980 a 2000. Si hago 2 o 3 valores ya me sirve para
comprar víveres, útiles, vestimentas para mi familia.
Los cuantos que también hago: silla, mesa, sábanas,
sombreros de plástico de cuenta y todos este trabajo voy
enseñando a mis hijos nietos (as) donde ellos pueden
realizar este tipo de trabajo. Através y también doy
la oportunidad a los jóvenes que aprenda hacer este
trabajo de la comunidad.

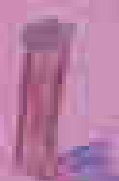
Nuestra Cultura³

Nosotros Somos la Cultura Guarani, seguimos manteni-
endo nuestra idioma, la costumbre, la fiesta comunitaria,
trabajo comunitario, practicamos en los valores de respeto
de uno a otro a la cultura, nosotros Somos amante
de la naturaleza y nuestro principio es vivir en ar-
monía y vivir bien en la comunidad. Este principio
nos enseñó a nuestro Tatarabuelo para cuando
nos enseñó "La tierra Sin Mal" mandando metemano
la enseñanza de vivir en unidad. Meteko okayasu, como
un solo pueblo o plaza donde nos reflexionamos a nuestros
problemas familiares, la tristeza y donde buscamos a solucionar
problemas familiares y de la comunidad.

Dibujos Trélang de Archaide



Boîte ouverte



Boîte



Boîte



Boîte ouverte



Boîte ouverte



Boîte ouverte



Boîte



Boîte



Boîte



Boîte



Boîte



Boîte



Les voy a contar como éramos maltratados en la época de los patronos, en las comunidades, todas las personas desde los niños hasta los ancianos trabajaban de manera forzada y bajo castigos severos, es así como muere mi papá.

PATRONES Y RACISMO EN MI COMUNIDAD

Recuerde ya soy Eulalia Veizaga y
quiero contarle
toda historia que
viví cuando tenía
5 años



Vivía junto con mis
papás en el municipio
de Coloma, vivíamos
felices, humildes, pero

felices.

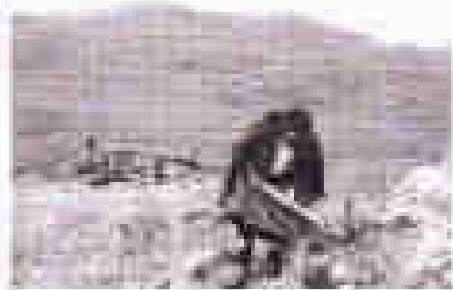
Después llegaron muchos hombres
muy altos, malos y mandones, yo me
lo sabía pero eran los patronos
y capataces que llegaron a adueñarse
de nuestra comunidad y de nuestros
tierras.

Desde entonces nuestra vida cambió, los
patrones hacían trabajos a nuestros papás
y nosotros, en caso de que no trabajáramos
los pegaban y castigaban, nosotros
yo tenía que cuidar las vacas y las
ovejas, ellos me castigaban y
me pegaban mucho hasta
desentarme la espalda cuando
se sentaban a los sembradíos
de maíz o de otra cosa. Recuerdo
que una primera vez que las
ovejas se dañaron en el sembradío
de papas y eso, en vez



recibí mucha paliza porque yo era la
encargada del rubano por eso me casti-
gaban y me insultaban y eso quedé en
mi corazón que no olvido jamás.

Mi papá trabajaba
para los patronos y si
no le pagaban lo castigaban
hasta lastimarlos, recuerdo
que una vez lo pegaron
hasta hasta vomitar san-
gre, una vez mi papá
llegó muy cansado a mi
casa y yo me puse a
llorar porque estaba muy lastimado.
Mi papá era un hombre borracho, bota-
dor y honesto; después de ese tiempo mi
papá ya no quiso trabajar para los
patronos; entonces mi papá hizo un
huevo en el carro allí se escondió por
2 días al tener día de día que me llevé
con él y me llevó y nos escondimos allí
yo escuché un ruido muy extraño que
venía hacia nosotros, mi papá me dijo
que me callara, mi papá salió del
huevo para ver quien era el que estaba
comuniendo hacia nosotros, y ahí como
de los patronos, mi papá me dijo que
no saliera del huevo yo temblaba de
frente a todo, porque tenía miedo y mucha
angustia, escuché gritos de mi papá que
lo apuñalaban en paz y no lo lastimaban,
ese día lo mataron, yo salí del huevo
y lo encontré tirado en el suelo,
maltratado y ensangrentado, yo corrí
a mi casa para avisar a mi mamá



Entonces antes en que estado estaba
mi papá, mi mamá muy asustada fue
conmigo rápidamente llegaron donde estaba
mi papá, mi mamá le tocó el pulso
y dijo que estaba muerto.

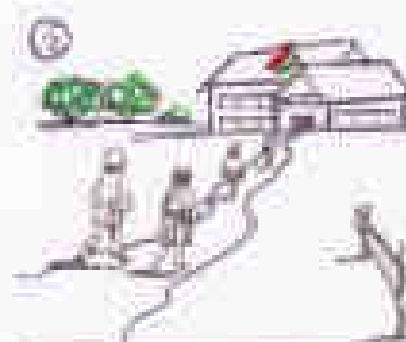
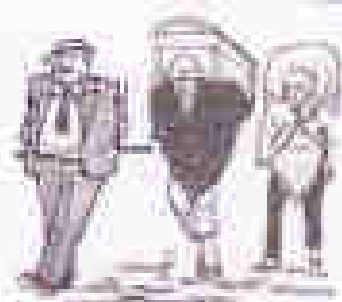
Fue un dolor muy grande para mí
y toda mi familia la muerte de mi
papá. Desde entonces tuve odio y más odio
hacia los patronos.

Poco tiempo después los patronos se
fueron del lugar de repente (1952) yo no
supe por qué se fueron, para mi comuni-
dad fue una gran alegría, porque ya no
había más castigos, en cierta medida
vivíamos en libertad. Toda esta historia
que les comento será como 5 años.

Cuando entré la Escuela tenía 7 años, solo 2
años estudié primero y segundo, me sacaron
de la escuela porque ya podía escribir
mi nombre.

Cuando tenía 15 años vine para el Trópico a
trabajar con mi tía, después de 3 años conoci
donde trabajé y se lo presenté a mi mamá y
después de un año con caracaras, tuve 12 hijos
8 de los 12 hijos murieron y dos vivieron, mi
hijo me dio 3 nietos y mi hijo me dio
2 nietos, uno de mis nietos no estudia por
no le gusta, pero a mi nieto le gusta
estudiar y le falta un año para salir
bachiller, ahora puedo decir que soy
feliz a pesar de todo lo que he
vivido, aunque recuerdo poco fue muy
bueno el tiempo de los patronos.

LOS PATRONES





Se IPIRETA OIKOGUERE

Kua akapi sa Kirai sa mba'i opata Pauveta
saipirata yekero, jara kuaikaso opapo jomimbura

DAVENHARI Apapa jara Terure.

opapo vasa opapa jactiou kumbaa jara kuaikaso antapo vasa
opata kapa mba' vasa kuaikaso mba' opo yara opapaveta
matuira ipait mba' opapaveta. Temimunde te.

Esi dambaa antapo opapa antapo mba' mba' yara opapo vasa
Tambaa, mba' jara kuaikaso antapo. mba' jara opapaveta
ipait mba' mba' opapaveta mba' opo vasa mba' opapa
Temimunde te mba' jara kuaikaso antapo mba' opapaveta
opapaveta opait. Pita jara opapaveta antapo opapa mba' opapa
mba' opapa vasa.

opapaveta jara opapaveta opapaveta opapa opapa vasa temimunde
te.

JIJONE YAUJA TENBURETARE :

Kumbaa mba' kumbaa op. Kumbaa mba' kumbaa opapa opapa
opapa opapa kumbaa mba' kumbaa opapa, opapa mba' kumbaa
mba' opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa

YAUJA JIJONE TENBURETARE mba' jara opapa

Kumbaa mba' kumbaa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa

opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa
opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa opapa

La Historia de Mi Pueblo Guaraní

Hoy Día quiero hablarle de la importancia de como se elabora la vestimenta (túnica y el poncho) del guaraní su alimentación y una de la herramienta que usaban para cazar.

La Túnica:

Para elaborar el tejido de la túnica, el poncho nuestro antepasado realizaban la recolección del guaraná que se tritura en guaraní Karapúta y posteriormente lo seleccionaban, el guaraná más largo lo traían para que los artesanos transformara el material, existían dos forma de elaboración de transformación de este material, la primera forma era tirar una pita hecho de güimbé sobre la rama de dos árbol luego se lo ligaba hasta que se quedó el material bien delgado posterior munto los transformaban en hilo para seguir el siguiente paso tejer la túnica así como el poncho, en la otra técnica se lo remojaba todo una jornada o una noche luego se lo retiraba para macharlo y convertirlo en hilo para luego proceder al tejido.

Conozcamos el alimento mas primordial del hombre trabajador y cazador:

El hombre guaraní adora de ir a machaco o de cacería muy temprano toma chicha de maíz parte al desayuno y de tapague se lleva una tarichina machaca por una muniya se se se prepara chicha del hogar también se lleva maíz tostado (pipoca) y plato de Maíz acompañado de carne asada.

Ahora conozcamos la herramienta del guaraní cazador.

La Flecha:

El hombre guaraní tiene que conocer perfectamente el árbol del palo del cual elaborare el arco que tendrá un uso muy útil pero usamos como se lo elabora se busca el palo conocido como urayacán tras que se un material bien fino (Duro) de muchas resistencia se lo aplana a un grosor del 8 centímetros, de largo dependiendo como lo requiera el usuario.





Por necesidad y para mantener a su familia, tuvo que incorporarse en el trabajo de la minería. Es una de las primeras mujeres que inició este trabajo. Trabaja en menor mina al igual que los hombres, luego estuvo como padre y como madre, por eso les comparto como es la experiencia de trabajar en la minería.

Tema

Exceso de Producción del Municipio Uncia

Antecedentes Históricos

Antiguamente Uncia era un municipio altamente minero. La gente del campo viene a la ciudad para dedicarse a este rubro porque en su momento la minería estaba en su auge desde la época de Potosí. Posteriormente, la ciudad se hizo cargo de la administración de la producción minera y finalmente a partir de la reubicación se comenzó a organizar en cooperativas mineras. Actualmente la minería va en su del todo el subido consumo de agua por parte de que las perforaciones han creado ya en esta minería. Hay una buena trabajadores y continuamos trabajando porque no hay fuentes de trabajo. Debido a esta situación muchas familias que migraron a la ciudad, están volviendo a sus lugares de origen pero dedicarse al agro; es por eso que se puede decir que los trabajos de producción han caído con el agro y la minería.

En primer lugar se dedica a la actividad minera, desde
los tiempos en 1970 o partir de que los roles
se separaron, me va en la necesidad de trabajar
para el padre solo se podía con el sistema
económico de entonces. Para empezar una oficina
a la cooperativa don del Valle y cuando o trabajar
se intentó una junta con los hombres vestidos como
ellos. Posteriormente por la pobreza que era haber
se intentó más, me dediqué a trabajar en el
rio Beliz.

Actualmente las que participan de la producción
minera en este Municipio son:

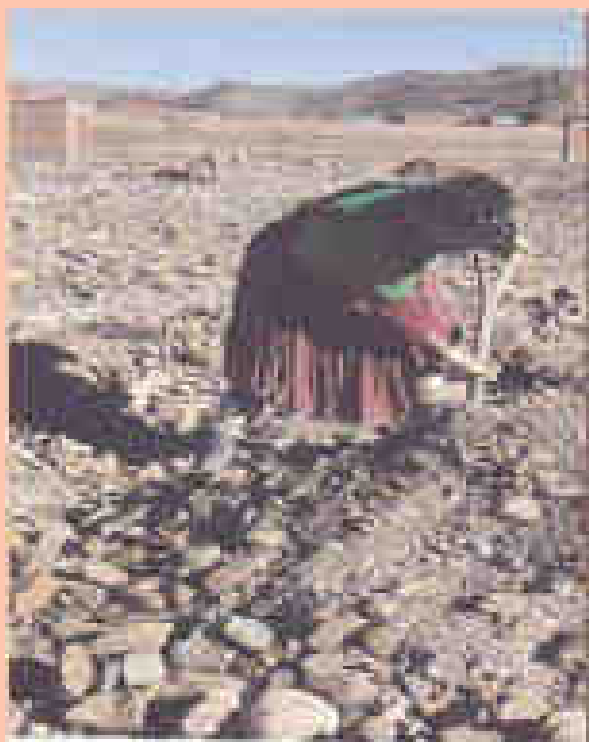
Los Socios Cooperativistas: Organizados en
cooperativas y
la mayoría trabaja en minería.

Los Pequeños: Son socios organizados que
funcionan o afiliados a la coo-
perativas y trabajan en las explotaciones
(explotación del mineral) los padres para
reclutar el mineral por día.

Los Auxiliares: Son socios que se dedican a
apoyar mineral a los cooperativistas en
estas labores con el fin de obtener ganancias.

En cuanto a la tecnología de fondo decir que en
 nuestros días tecnología solo usamos en internet
 para algunos días para buscar, compartir y
 se puede se trabajar o salir por donde sea
 convenientemente decir es internet el medio de la
 tecnología. Pero los que sonamos la cosa lo
 hacemos e internet donde estamos o compartimos
 pero como el estado más fuerte es donde estamos
 la tecnología para, sudoso, grande y costado que
 dice que como el fondo.
 Entonces para decir que nosotros no contamos
 con tecnología para hacer nuestro trabajo.
 Por tanto como personas, personas o empresas
 no la conformamos y todo como nosotros
 por la falta de tecnología.





Serie:
Revista de Saberes y Conocimientos
de Adultas/os Mayores

Construyendo una
educación
para la **Transformación e Inclusión**

