



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

INDEPENDENCIA SOCIAL

4° 5° 6° CUADERNO INTEGRAL DE FORTALECIMIENTO DE APRENDIZAJES PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL



**Área de Discapacidad
Ámbito de Educación Especial**

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL



INDEPENDENCIA SOCIAL
4° 5° 6° CUADERNO INTEGRAL DE FORTALECIMIENTO DE APRENDIZAJES
PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Sandra Cristina Cruz Nina
VICEMINISTRA DE EDUCACIÓN ALTERNATIVA Y ESPECIAL

Elsa Marleny Chavarría Arroyo
DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL

EDICIÓN Y REVISIÓN
Equipo Técnico de la Dirección General Educación Especial
Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia

Cómo citar este documento:

Ministerio de Educación (2023). Ambito de Educación Especial. "Independencia Social 4° 5° 6° Cuaderno Integral de Fortalecimiento de Aprendizajes para Estudiantes con Discapacidad Intelectual". La Paz, Bolivia.

Depósito Legal

Impresión
EDITORIAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Av. Arce, Nro. 2147
www.minedu.gob.bo

La Paz - Bolivia
2023



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

INDEPENDENCIA SOCIAL

4° 5° 6° CUADERNO INTEGRAL DE FORTALECIMIENTO DE APRENDIZAJES PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL



**Área de Discapacidad
Ámbito de Educación Especial**

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	5
INTRODUCCIÓN	6
ORIENTACIÓN DIDÁCTICA PARA LA MAESTRA/O	7
ORIENTACIÓN DE APLICACIÓN Y TRABAJO EN EL HOGAR	9
ORIENTACIÓN DIDÁCTICA PARA EL/LA ESTUDIANTE	10
CONTENIDOS PRIORIZADOS	
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: CIENCIAS SOCIALES CONTENIDO: CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD	13
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: CIENCIAS SOCIALES CONTENIDO: RECONOCIMIENTO DE LOS CONTEXTOS RURALES Y URBANOS	14
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: CIENCIAS SOCIALES CONTENIDO: INICIO EN EL CONOCIMIENTO DE DERECHOS Y DEBERES	18
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CONTENIDO: RECONOCIMIENTO DE ELEMENTOS TEXTUALES	22
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CONTENIDO: INICIO A LA ESCRITURA	24
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CONTENIDO: ACCESO A LA LECTO-ESCRITURA	26

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CONTENIDO: INICIO DE LA LECTURA	38
CAMPO: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN ÁREA: MATEMÁTICAS CONTENIDO: RELACIÓN NÚMERO Y CANTIDAD	43
CAMPO: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN ÁREA: MATEMÁTICAS CONTENIDO: NOCIONES TEMPORALES.....	53
CAMPO: VIDA, TIERRA Y TERRITORIO ÁREA: CIENCIAS NATURALES CONTENIDO: ESQUEMA CORPORAL	55
CAMPO: VIDA, TIERRA Y TERRITORIO ÁREA: CIENCIAS NATURALES CONTENIDO: ORGANIZACIÓN DE LA VESTIMENTA	57
CAMPO: VIDA, TIERRA Y TERRITORIO ÁREA: CIENCIAS NATURALES CONTENIDO: LOS SERES VIVOS.....	59
CAMPO: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN ÁREA: MATEMÁTICAS CONTENIDO: SISTEMA MONETARIO	64
LÁMINAS PARA RECORTAR	70

PRESENTACIÓN

Por tercer año consecutivo, se entregan cuadernos y textos educativos de fortalecimiento de aprendizajes a nuestras niñas, niños, adolescentes, jóvenes así como para maestras, maestros y padres de familia del Sistema Educativo Plurinacional y principalmente del ámbito de Educación Especial, para dotarles de una herramienta con la que puedan encarar el desarrollo curricular de modo sistemático.

Como todo cuaderno y texto educativo, estos se constituyen en una base sobre la cual pueden y deben construir aprendizajes más completos e integrales, con la finalidad de lograr la independencia social y autonomía personal, complementando con otros recursos adicionales, de acuerdo con la planificación educativa de las maestras y maestros, en el marco de los principios de la educación inclusiva.

El objetivo es que todas y todos nuestros estudiantes tengan mínimamente una base sobre la que se construyan conocimientos, aprendizajes y la capacidad para tomar decisiones.

Los cuadernos y textos educativos en esta gestión, están estructurados con base en los lineamientos, guías, programas y currículos específicos que se elaboraron como parte del proceso de actualización curricular. En la elaboración de los lineamientos, guías, programas y currículos específicos actualizados, participaron maestras y maestros, padres de familia, organizaciones sociales, instituciones públicas, universidades y organizaciones de personas con discapacidad; se trata de una construcción colectiva de la comunidad educativa boliviana.

El proceso de actualización curricular responde a que los saberes y conocimientos y el desarrollo holístico de las diferentes disciplinas en todos los campos, así como la tecnología, experimentaron un desarrollo significativo que no es posible ignorar, mucho menos desde la educación. Por otro lado, la sociedad adquiere nuevas problemáticas que deben ser conocidas y tratadas por nuestras y nuestros estudiantes en sus aulas, para que se formen como ciudadanos conscientes de los problemas y temas importantes de su época.

Como en las gestiones anteriores, estos cuadernos y textos educativos están provistos de recursos pedagógicos que pueden innovarse, recrearse, complementarse con diversas actividades que surgen de las experiencias y prácticas educativas que permiten responder a las necesidades reales de cada estudiante según su contexto.

Comenzamos la gestión con un currículo actualizado del **“Sistema Educativo Plurinacional por una Educación de Calidad Rumbo al Bicentenario”**.

Es imprescindible que maestras, maestros, estudiantes y todos los actores de la comunidad educativa, comprendamos que la constante actualización del currículo, es la garantía para que nuestros procesos educativos no queden rezagados y promuevan una educación de calidad con contenidos relevantes y pertinentes.

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

INTRODUCCIÓN

Este texto de fortalecimiento de aprendizajes para estudiantes con Discapacidad Intelectual que contribuye a la recuperación del derecho a la educación en igualdad de oportunidades con equiparación de condiciones, mediante procesos educativos pertinentes y oportunos, después de pasar por una emergencia sanitaria a nivel mundial y las lecciones que nos deja, este documento promueve la atención educativa integral mediante diversas estrategias metodológicas que permiten el trabajo articulado y coordinado entre maestras y maestros, madres, padres de familia, otros profesionales y actores educativos involucrados.

La educación y el desarrollo de procesos educativos pertinentes, oportunos, con equiparación de condiciones en igualdad de oportunidades, requieren nuevas estrategias de trabajo educativo y diseño plural para los aprendizajes, y así poder llegar a los estudiantes con discapacidad intelectual a pesar del tipo y grado que presentan. Evidentemente las características necesidades educativas, expectativas no sólo personales, sino sociofamiliares, así como las potencialidades personales de cada estudiante, deben tomarse en cuenta para la planificación y desarrollo curricular. Cada contexto familiar, puede desarrollar de manera complementaria e innovadora, las actividades que se sugieren en el marco de los contenidos establecidos en la planificación curricular y sus particularidades sociofamiliares.

Este cuaderno de fortalecimiento de aprendizajes pretende ser de fácil aplicación; se constituye en un referente para innovar y mejorar actividades educativas que requieren la diversidad de estudiantes con discapacidad intelectual y múltiple con compromiso intelectual. Cuenta con apoyos visuales y consignas para el desarrollo de cada actividad, en el marco de los momentos metodológicos establecidos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, y también, para apoyar el desarrollo de procesos educativos de estudiantes que no logran acceder a comunicación virtual.

Cada cuaderno de fortalecimiento de los aprendizajes, apoya el desarrollo curricular de cada estudiante de manera personalizada o grupalmente, dependiendo de la planificación realizada, adaptando, recreando y complementando los contenidos y la posibilidad de innovar los procesos y materiales educativos.

Febrero de 2023

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA PARA LA MAESTRA/O

Las actividades presentadas son propuestas de contenidos al grado correspondiente que deberán ser apoyadas, reforzadas y retroalimentadas mediante actividades complementarias con el uso de cuadernos de apoyo personales, actividades prácticas cotidianas y otros apoyos educativos complementarios. Se sugiere que cada actividad inicie con la ejemplificación, el contacto con el objeto real o concreto y práctica de la actividad.

Si bien son actividades que se pueden aplicar al nivel correspondiente, en caso de que el estudiante requiera desarrollar capacidades y habilidades más básicas o por debajo de lo propuesto, estas serán parte de las adaptaciones curriculares planteadas desde la Planificación de Desarrollo Curricular.

Los contenidos se desarrollarán en los cuatro momentos metodológicos y estarán identificados por íconos detallados a continuación:

PRÁCTICA



TRABAJAMOS JUNTOS...

El presente ícono nos indicará que estamos desarrollando actividades partiendo de la experiencia dentro del momento de la **PRÁCTICA**.

TEORÍA

TODOS ATENTOS...

El presente ícono indicará que debes estar atento para construir conocimientos y saberes dentro del momento de la **TEORÍA**.



VALORACIÓN



REFLEXIONAMOS...

Este ícono hace referencia al momento de la **VALORACIÓN**, que implica que es momento de análisis y reflexión del contenido aplicado a la realidad.

PRODUCCIÓN

APLICAMOS LO APRENDIDO...

Este ícono indicará que debes aplicar los conocimientos adquiridos de la práctica, teoría y valoración, a través de la **PRODUCCIÓN**.



ORIENTACIÓN DE APLICACIÓN Y TRABAJO EN EL HOGAR

El apoyo de la familia y/o tutores de/la estudiante con discapacidad es fundamental, para consolidar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se considera de importancia la práctica y las actividades cotidianas dentro del hogar al proporcionar espacios de aprendizaje por medio de la imitación, repetición y motivación constante. De esta manera se sugiere:

a) Establecer un espacio adecuado para realizar las actividades escolares.

Asegúrese que el espacio donde realizará las tareas su hijo o hija, tenga buena iluminación, sea un lugar tranquilo lejos del bullicio familiar y que disponga de una mesa con los materiales necesarios a mano (papel, lápices, pegamento, tijeras y otros).

b) Establecer una rutina con horarios para hacer los deberes.

Al establecer rutinas diarias para completar la tarea, no solo hará que la tarea sea más fácil, sino que también fomentará un sentido de orden que su hijo puede aplicar posteriormente en la vida.

c) Motive y supervise a su hijo/a.



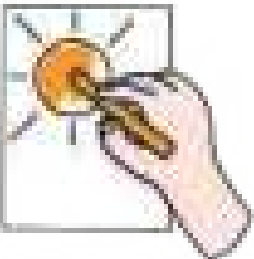

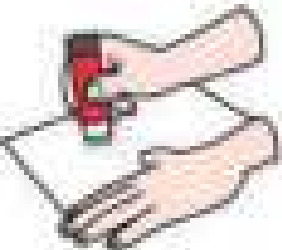


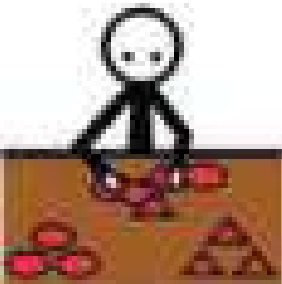
La madre, padre o tutor deberá apoyar y supervisar todas las tareas, asegurarse de que su hijo o hija las entienda y tenga todos los materiales necesarios.

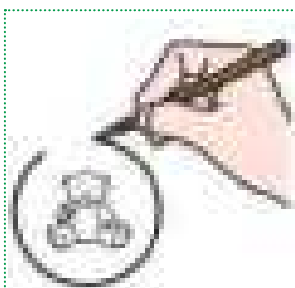
d) Elogie su trabajo y su esfuerzo.

Es importante que refuerce cada tarea realizada, valore su trabajo, motivándole a hacerlo cada vez mejor.

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA PARA EL/LA ESTUDIANTE

El texto educativo cuenta con apoyos visuales (pictogramas), para que el/la estudiante comprenda de forma independientemente las consignas a realizar, para lo cual se presenta el siguiente cuadro, donde relaciona la imagen y lo que deben hacer. Para esto es imprescindible el apoyo del maestro/maestra y familia para el reconocimiento de la actividad.

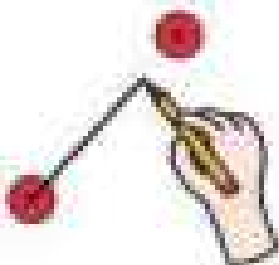
	OBSERVAR		ESCUCHAR
	PINTAR		RECORTAR
	PEGAR		LEER
	DIBUJAR		CLASIFICAR



**ENCERRAR EN UN
CÍRCULO**



**PUNZAR CON EL
PUNZÓN**



**UNIR CON UNA
LÍNEA**



**REPASAR
LAS LÍNEAS
PUNTEADAS**



**PINTAR CON LOS
DEDOS**



ESCRIBIR



IMITAR



DIALOGAR

SOY YO

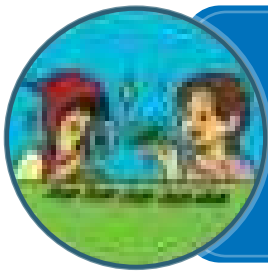


ESCRIBE O PEGA TU NOMBRE

A dashed green oval shape intended for writing or pasting a name.

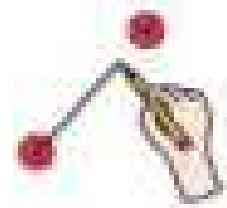
CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
CONTENIDO: CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD

MI PAÍS, EL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



CON EL APOYO DE LA MAESTRA/MAESTRO, OBSERVAMOS IMÁGENES Y VIDEOS SOBRE LAS DIFERENTES REGIONES DE NUESTRO PAÍS. IDENTIFICAMOS EN QUÉ DEPARTAMENTO VIVIMOS.

PEGA TU FOTOGRAFÍA EN EL CUADRO Y TRAZA UNA LÍNEA HASTA EL DEPARTAMENTO DONDE VIVES.



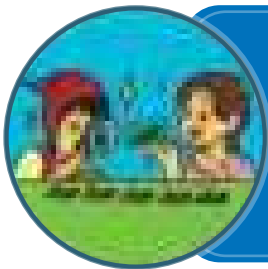
PEGA TU
FOTO AQUÍ

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDO: RECONOCIMIENTO DE LOS CONTEXTOS RURALES Y URBANOS

EL LUGAR DONDE VIVO



CON EL APOYO DE LA FAMILIA OBSERVAMOS EL PAISAJE QUE RODEA A NUESTRA CASA E IDENTIFICAMOS NUESTRO CONTEXTO.



OBSERVAMOS CON ATENCIÓN Y PINTAMOS EL PAISAJE DEL CONTEXTO EN EL QUE VIVIMOS.



RURAL



URBANO

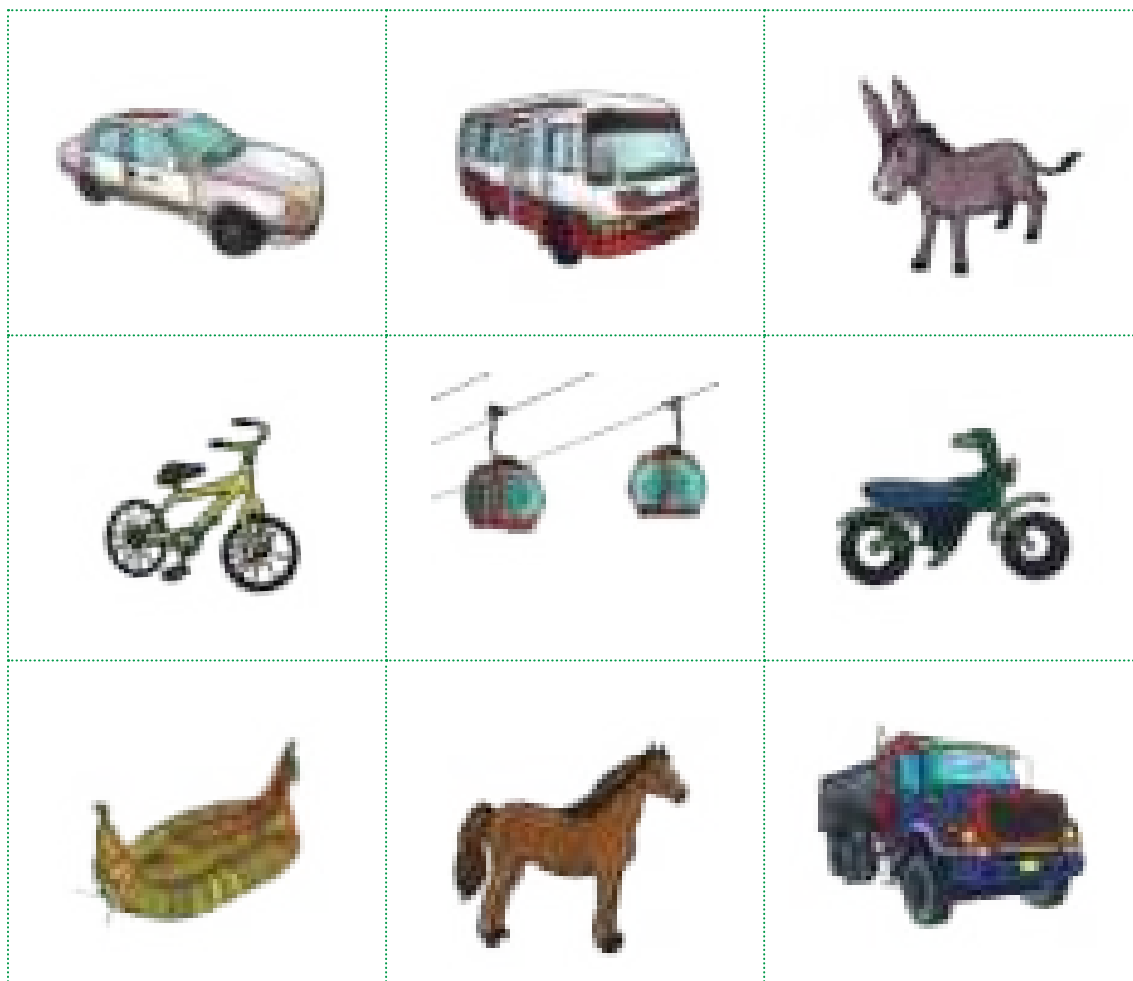


MEDIOS DE TRANSPORTE



IDENTIFICAMOS LOS MEDIOS DE TRANSPORTE DE
NUESTRO CONTEXTO.
CONOCEMOS SU FUNCIÓN Y FORMAS CORRECTAS
DE USO.

ENCIERRA EN UN CÍRCULO LOS MEDIOS DE TRANSPORTE QUE
USAS EN TU REGIÓN.

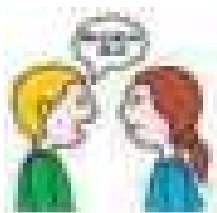




ANALIZAMOS Y VALORAMOS LA UTILIDAD DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE.

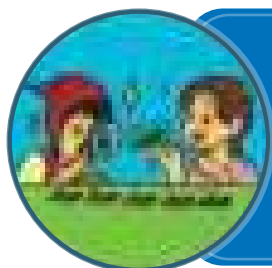


RECORTA LAS IMÁGENES QUE ESTÁN EN LA PÁGINA 71, COMPÁRALAS Y PEGA SOBRE EL MEDIO DE TRANSPORTE QUE CORRESPONDA.



CON EL APOYO DE LA MAESTRA/MAESTRO, SE DESARROLLARÁ UN DIÁLOGO ANALIZANDO Y VALORANDO LA UTILIDAD DE CADA MEDIO DE TRANSPORTE.

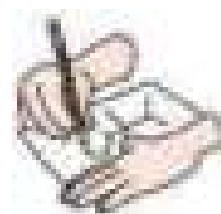
ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y ECONÓMICAS DE MI REGIÓN



EN COMPAÑÍA DE LA MAESTRA/MAESTRO O DE ALGÚN FAMILIAR REALIZAMOS UN RECORRIDO CORTO POR LAS CALLES CERCANAS A NUESTRA CASA.



OBSERVAMOS LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y ECONÓMICAS DE NUESTRO CONTEXTO.



CON APOYO DIBUJAMOS Y PINTAMOS 2 ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y ECONÓMICAS.

ACTIVIDAD 1

ACTIVIDAD 2

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDO: INICIO EN EL CONOCIMIENTO DE DERECHOS Y DEBERES

MIS DERECHOS EN EL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



CON LA ORIENTACIÓN DE LA MAESTRA/MAESTRO CONOCEMOS LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.



CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE UNA PERSONA ADULTA, DIALOGAMOS SOBRE CADA DERECHO.



OBSERVA Y REFLEXIONA SOBRE LAS SIGUIENTES IMÁGENES.

DERECHO A LA VIDA, SALUD Y MEDIO AMBIENTE



DERECHO A LA FAMILIA



DERECHO A LA NACIONALIDAD,
IDENTIDAD Y FILIACIÓN



DERECHO A LA EDUCACIÓN,
INFORMACIÓN, CULTURA Y RECREACIÓN



DERECHO A OPINAR,
PARTICIPAR Y PEDIR



DERECHO A LA PROTECCIÓN EN
RELACIÓN AL TRABAJO



DERECHO A LA LIBERTAD,
DIGNIDAD E IMAGEN



DERECHO A LA PROTECCIÓN
CONTRA LA VIOLENCIA



MIS DEBERES



CON EL APOYO DE LA MAESTRA/MAESTRO REFLEXIONAMOS SOBRE LOS DEBERES QUE DEBEMOS CUMPLIR EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD.



**BUSCAMOS EN REVISTAS, PERIÓDICOS
IMÁGENES PARA PEGAR**



O DIBUJAMOS LOS SIGUIENTES DEBERES.

RESPETAR LAS NORMAS

RESPONSABILIDAD

CUMPLIR EN LA ESCUELA

RESPETAR A LA PATRIA

MI PAÍS, EL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



REFLEXIONAMOS SOBRE NUESTROS DEBERES Y LOS CUMPLIMOS CON RESPONSABILIDAD EN NUESTRA VIDA DIARIA.

CON EL APOYO DE UNA PERSONA ADULTA REALIZAMOS LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES CON SUPERVISIÓN.



AYUDAR A LIMPIAR LA CASA

(MARCA X SI REALIZASTE LA ACTIVIDAD)



RECOGER LOS OBJETOS DESPUÉS DE USARLOS

(MARCA X SI REALIZASTE LA ACTIVIDAD)



LIMPIAR LA MESA

(MARCA X SI REALIZASTE LA ACTIVIDAD)



RECOGER EL PLATO DESPUÉS DE COMER

(MARCA X SI REALIZASTE LA ACTIVIDAD)

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
CONTENIDO: RECONOCIMIENTO DE ELEMENTOS TEXTUALES

LECTURA DE SEÑALÉTICA



RECONOCEMOS Y VALORAMOS LAS DIFERENTES SEÑALES PARA NUESTRO CUIDADO.



OBSERVAMOS Y LEEMOS CON ATENCIÓN EL SIGNIFICADO DE LAS SIGUIENTES SEÑALES.

INFORMATIVOS



INDICATIVOS



PROHIBICIÓN



OBLIGACIÓN



PELIGRO



COMPRESIÓN Y LECTURA DE IMÁGENES



PIENSA PARA ELEGIR LA RESPUESTA CORRECTA.



ESCUCHA CON ATENCIÓN Y ELIGE LA IMAGEN PARA DAR
LA RESPUESTA.



CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
CONTENIDO: INICIO A LA ESCRITURA

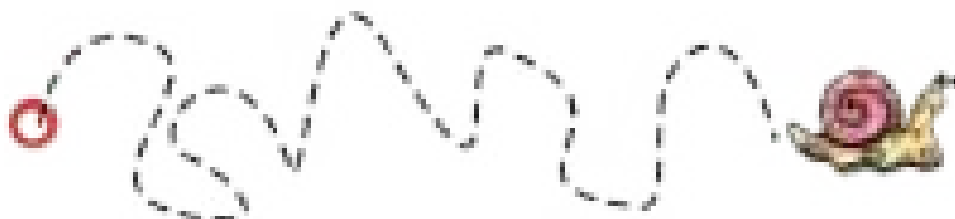
EMPIEZO A ESCRIBIR

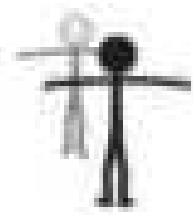


PRACTICA CON SUPERVISIÓN DE UN ADULTO.

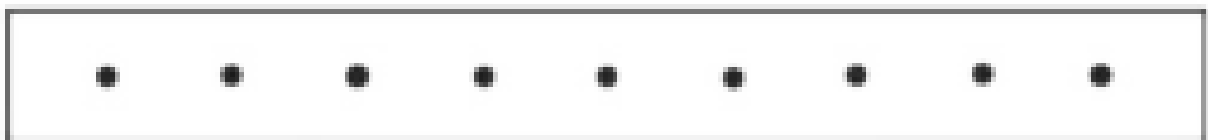
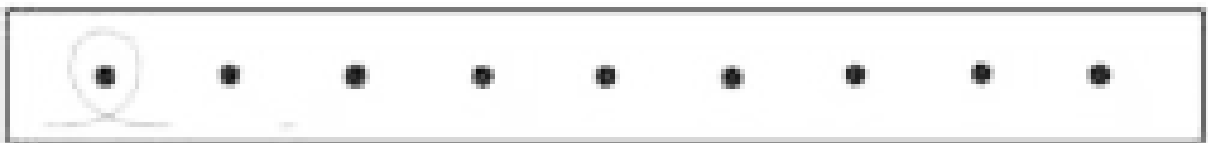
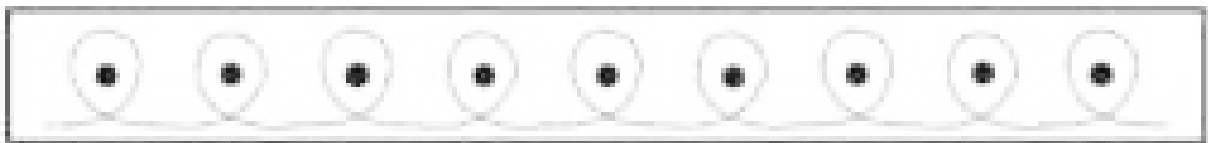
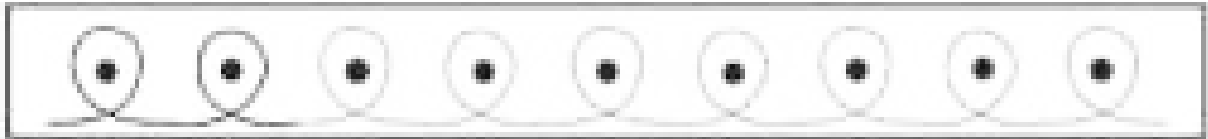


REPASA LA LÍNEA PUNTEADA.





SIGUE PRACTICANDO, REALIZA EL TRAZO COMO EL EJEMPLO.

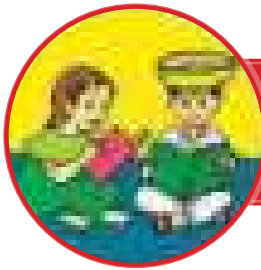


CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD

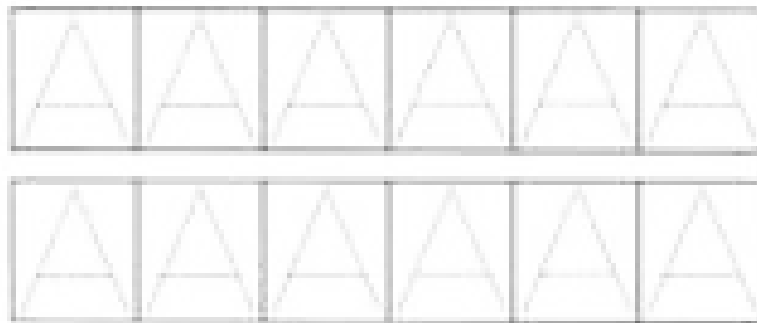
ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

CONTENIDO: ACCESO A LA LECTO-ESCRITURA

RECONOCEMOS LAS VOCALES



CON LA GUÍA DE LA MAESTRA/MAESTRO, RECONOCE
LA VOCAL "A" Y REALIZA SU TRAZO.



REPASA LA LÍNEA PUNTEADA PARA ESCRIBIR LA VOCAL "A".

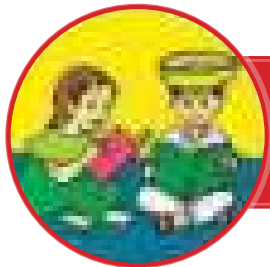


PRACTICA LA ESCRITURA DE LA VOCAL “A” E
IDENTIFICA SU SONIDO EN LOS NOMBRES DE
OBJETOS O ANIMALES.

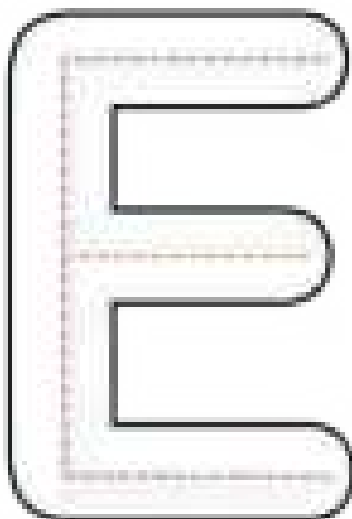


RECORTA Y PEGA IMÁGENES DE OBJETOS O ANIMALES CUYOS
NOMBRES EMPIECEN CON LA LETRA “A”.

RECONOCEMOS LAS VOCALES



CON LA GUÍA DE LA MAESTRA/MAESTRO, RECONOCE LA VOCAL “E” Y REALIZA SU TRAZO.



--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--



REPASA LA LÍNEA PUNTEADA PARA ESCRIBIR LA VOCAL “E”.



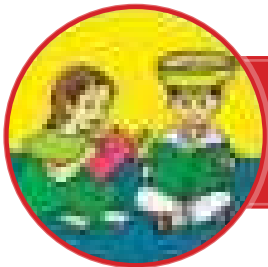
PRACTICA LA ESCRITURA DE LA VOCAL “E”,
IDENTIFICA SU SONIDO EN LOS NOMBRES DE
OBJETOS O ANIMALES.



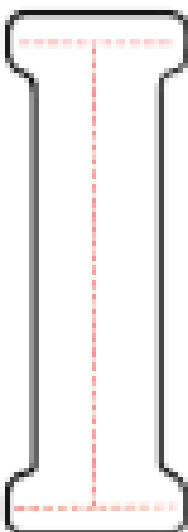
RECORTA Y PEGA IMÁGENES DE OBJETOS O ANIMALES CUYOS
NOMBRES EMPIECEN CON LA LETRA “E”.

E	
E	
E	
E	

RECONOCEMOS LAS VOCALES



CON LA GUÍA DE LA MAESTRA/MAESTRO, RECONOCE
LA VOCAL “I” Y REALIZA SU TRAZO.



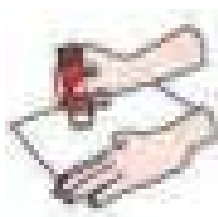
I	I	I	I	I	I
I	I	I	I	I	I



REPASA LA LÍNEA PUNTEADA PARA ESCRIBIR LA VOCAL “I”.

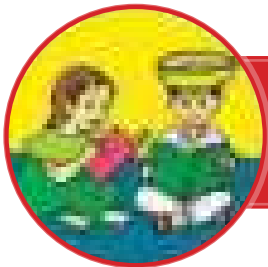


PRACTICA LA ESCRITURA DE LA VOCAL “I” E
IDENTIFICA SU SONIDO EN LOS NOMBRES DE
OBJETOS O ANIMALES.

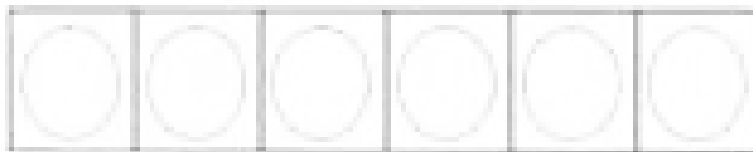
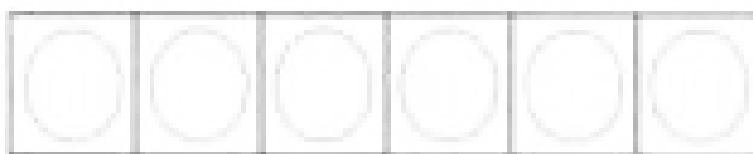
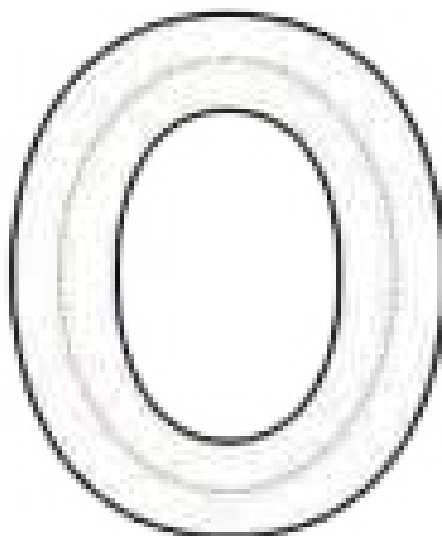


RECORTA Y PEGA IMÁGENES DE OBJETOS O ANIMALES CUYOS
NOMBRES EMPIECEN CON LA LETRA “I”.

RECONOCEMOS LAS VOCALES



CON LA GUÍA DE LA MAESTRA/MAESTRO, RECONOCE
LA VOCAL “O” Y REALIZA SU TRAZO.



REPASA LA LÍNEA PUNTEADA PARA ESCRIBIR LA VOCAL “O”.

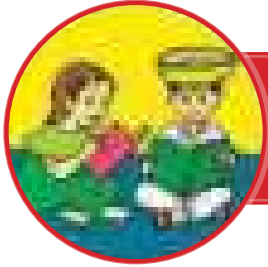


PRACTICA LA ESCRITURA DE LA VOCAL “O” E IDENTIFICA SU SONIDO EN LOS NOMBRES DE OBJETOS O ANIMALES.

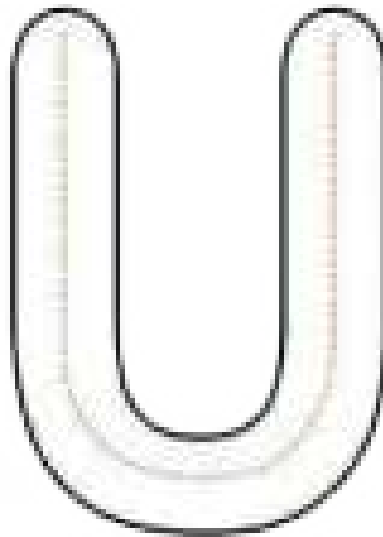


RECORTA Y PEGA IMÁGENES DE OBJETOS O ANIMALES CUYOS NOMBRES EMPIECEN CON LA LETRA “O”.

RECONOCEMOS LAS VOCALES



CON LA GUÍA DE LA MAESTRA/MAESTRO, RECONOCE
LA VOCAL “U” Y REALIZA SU TRAZO.



U	U	U	U	U	U
U	U	U	U	U	U



REPASA LA LÍNEA PUNTEADA PARA ESCRIBIR LA VOCAL “U”.



PRACTICA LA ESCRITURA DE LA VOCAL “U” E IDENTIFICA SU SONIDO EN LOS NOMBRES DE OBJETOS O ANIMALES.



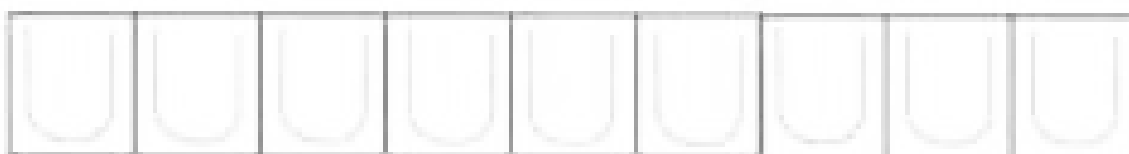
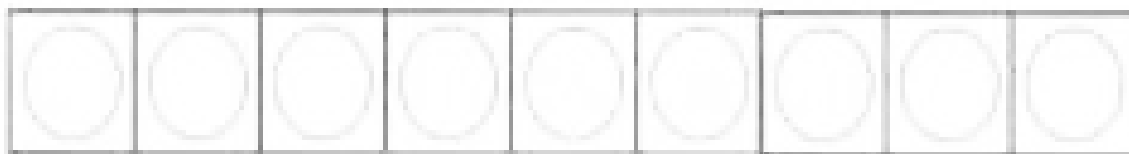
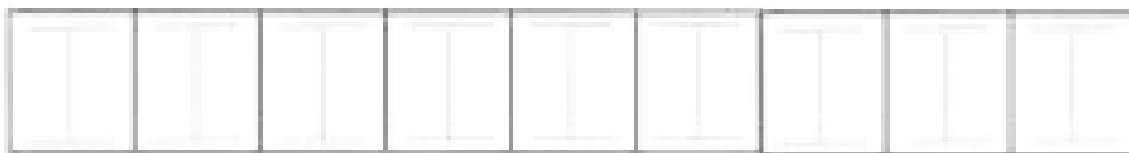
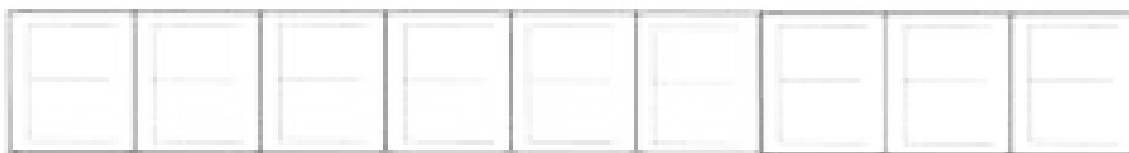
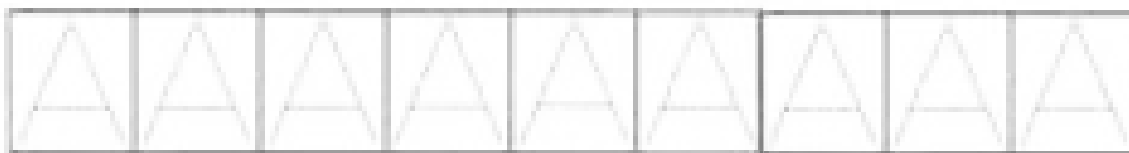
RECORTA Y PEGA IMÁGENES DE OBJETOS O ANIMALES CUYOS NOMBRES EMPIECEN CON LA LETRA “U”.

EJERCICIO DE ESCRITURA

REALIZAMOS LOS SIGUIENTES EJERCICIOS, PARA FORTALECER LA ESCRITURA DE LAS VOCALES.



CON DIFERENTES COLORES REPASAMOS LAS LÍNEAS PUNTEADAS PARA ESCRIBIR LAS VOCALES DE MANERA HORIZONTAL.



REALIZAMOS LOS SIGUIENTES
EJERCICIOS, PARA FORTALECER LA
ESCRITURA DE LAS VOCALES.



CON DIFERENTES COLORES REPASAMOS LAS LÍNEAS
PUNTEADAS PARA ESCRIBIR LAS VOCALES DE MANERA
VERTICAL.

A	E	I	O	U
A	E	I	O	U
A	E	I	O	U
A	E	I	O	U
A	E	I	O	U
A	E		O	U

CAMPO: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
 ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
 CONTENIDO: INICIO DE LA LECTURA

ARMAMOS Y CONOCEMOS LAS SÍLABAS





CON LA ORIENTACIÓN DE LA MAESTRA/MAESTRO ANALIZAMOS LA UNIÓN DE CONSONANTES Y VOCALLES PARA FORMAR DIFERENTES SÍLABAS.



ESCUCHAMOS Y REPETIMOS LA LECTURA DE LAS SÍLABAS MA, ME, MI, MO Y MU.



LEEMOS LAS SÍLABAS, IMÁGENES Y PALABRAS.

SÍLABA	IMAGEN	PALABRA
MA		MAMÁ
ME		MESA

SÍLABA	IMAGEN	PALABRA
MI		MIEL
MO		MOCHILA
MU		MUJER

LA MAESTRA O MAESTRO ELEGIRÁ EL MÉTODO MÁS ADECUADO PARA LA INICIACIÓN DE LA LECTOESCRITURA EN EL ESTUDIANTE, CONSIDERANDO SUS CARACTERÍSTICAS INDIVIDUALES, NECESIDADES E INTERESES. EL APOYO CONSTANTE DE LA FAMILIA ES IMPORTANTE EN ESTE PROCESO.

SE DEBE COMPLEMENTAR ESTE MÉTODO Y COMPLETAR EN EL CUADERNO PERSONAL DEL/LA ESTUDIANTE.



PRACTICAMOS Y CONSOLIDAMOS LA LECTURA DE
SÍLABAS Y PALABRAS.

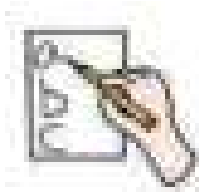


CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA REALIZA LA
SIGUIENTE ACTIVIDAD. ESCRIBE EN CADA ESPACIO LA SÍLABA
QUE FALTA.



___ EL

___ SA



CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA REALIZA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD. ESCRIBE EN CADA ESPACIO LA SÍLABA QUE FALTA.



MA _ _



_ _ CHILA



_ _ JER

PRACTICAMOS LA LECTURA



CON EL APOYO DE LA MAESTRA/MAESTRO Y FAMILIA
PRACTICAMOS LA LECTURA DE CUENTOS CORTOS.



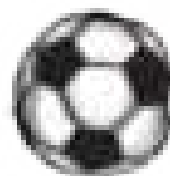
CON APOYO PRACTICAMOS LA LECTURA RECONOCIENDO
IMÁGENES Y PALABRAS.

LA



TIENE

UNA



EN SU



Y JUEGA CON SUS



EN EL



CAMPO: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

ÁREA: MATEMÁTICAS

CONTENIDO: RELACIÓN NÚMERO Y CANTIDAD

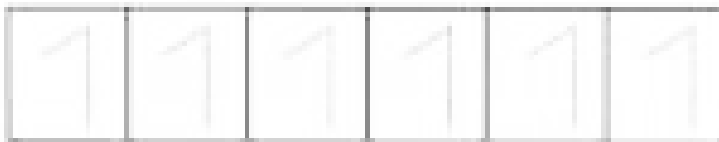
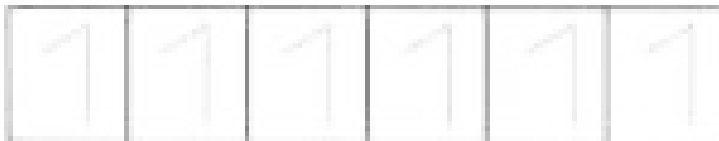
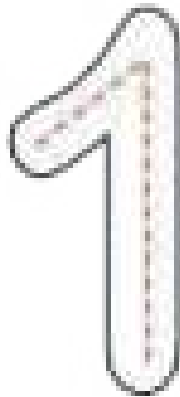
LOS NÚMEROS DEL UNO AL CINCO



RECONOCEMOS EL NÚMERO 1 Y ASOCIAMOS LA CANTIDAD DE OBJETOS QUE CORRESPONDE.



REPASAMOS CON LÁPICES DE COLOR LAS LÍNEAS PUNTEADAS DEL NÚMERO 1 Y RESPONDEMOS ¿CUÁNTOS DEDOS HAY?



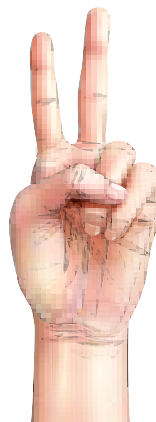
LOS NÚMEROS DEL UNO AL CINCO



RECONOCEMOS EL NÚMERO 2 Y ASOCIAMOS LA CANTIDAD DE OBJETOS QUE CORRESPONDE.



REPASAMOS CON LÁPICES DE COLOR LAS LÍNEAS PUNTEADAS DEL NÚMERO 2 Y RESPONDEMOS ¿CUÁNTOS DEDOS HAY?

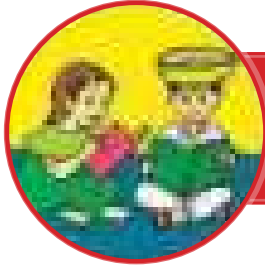


2	2	2	2	2	2
---	---	---	---	---	---

2	2	2	2	2	2
---	---	---	---	---	---

2	2	2	2	2	2
---	---	---	---	---	---

LOS NÚMEROS DEL UNO AL CINCO



RECONOCEMOS EL NÚMERO 3 Y ASOCIAMOS LA CANTIDAD DE OBJETOS QUE CORRESPONDE.



REPASAMOS CON LÁPICES DE COLOR LAS LÍNEAS PUNTEADAS DEL NÚMERO 3 Y RESPONDEMOS ¿CUÁNTOS DEDOS HAY?

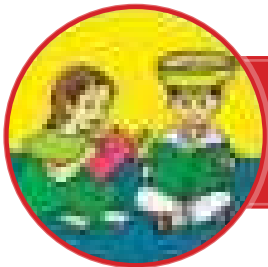


3	3	3	3	3	3
---	---	---	---	---	---

3	3	3	3	3	3
---	---	---	---	---	---

3	3	3	3	3	3
---	---	---	---	---	---

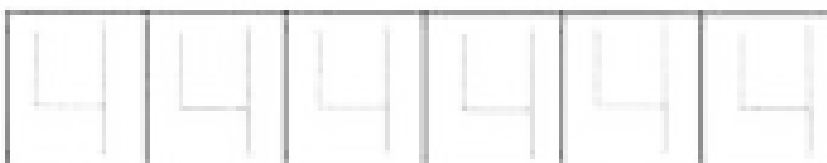
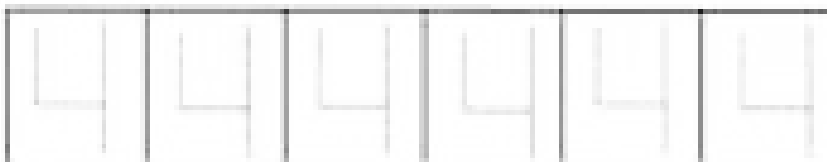
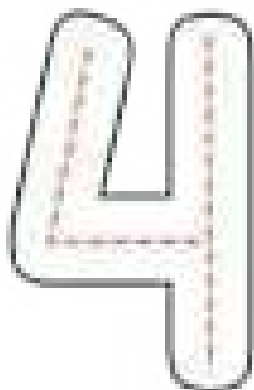
LOS NÚMEROS DEL UNO AL CINCO



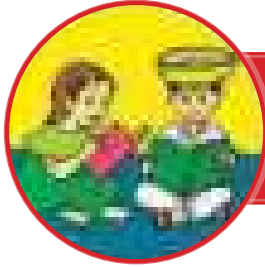
RECONOCEMOS EL NÚMERO 4 Y ASOCIAMOS LA CANTIDAD DE OBJETOS QUE CORRESPONDE.



REPASAMOS CON LÁPICES DE COLOR LAS LÍNEAS PUNTEADAS DEL NÚMERO 4 Y RESPONDEMOS ¿CUÁNTOS DEDOS HAY?



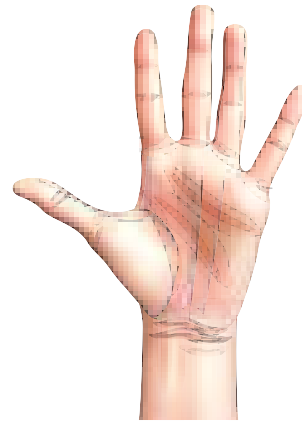
LOS NÚMEROS DEL UNO AL CINCO



RECONOCEMOS EL NÚMERO 5 Y ASOCIAMOS LA CANTIDAD DE OBJETOS QUE CORRESPONDE.



REPASAMOS CON LÁPICES DE COLOR LAS LÍNEAS PUNTEADAS DEL NÚMERO 5 Y RESPONDEMOS ¿CUÁNTOS DEDOS HAY?



5	5	5	5	5	5
---	---	---	---	---	---

5	5	5	5	5	5
---	---	---	---	---	---

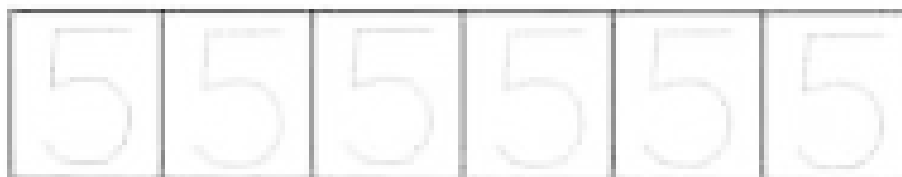
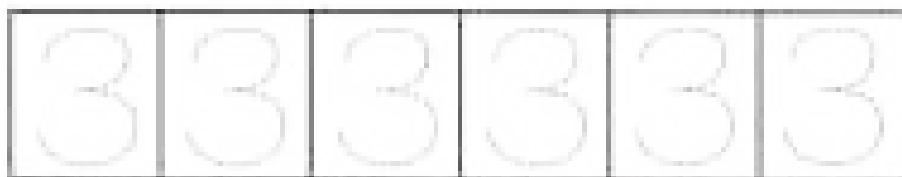
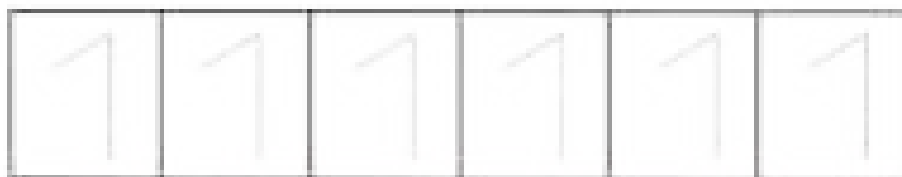
5	5	5	5	5	5
---	---	---	---	---	---

EJERCICIO DE ESCRITURA

REALIZAMOS LOS SIGUIENTES
EJERCICIOS, PARA FORTALECER LA
ESCRITURA DE LOS NÚMEROS.



CON DIFERENTES COLORES REPASAMOS LAS LÍNEAS
PUNTEADAS PARA ESCRIBIR LOS NÚMEROS DE MANERA
HORIZONTAL.



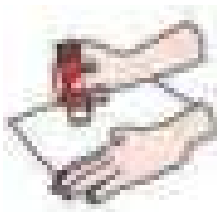
REALIZAMOS LOS SIGUIENTES
EJERCICIOS, PARA FORTALECER LA
ESCRITURA DE LOS NÚMEROS.



CON DIFERENTES COLORES REPASAMOS LAS LÍNEAS
PUNTEADAS PARA ESCRIBIR LOS NÚMEROS DE MANERA
VERTICAL.

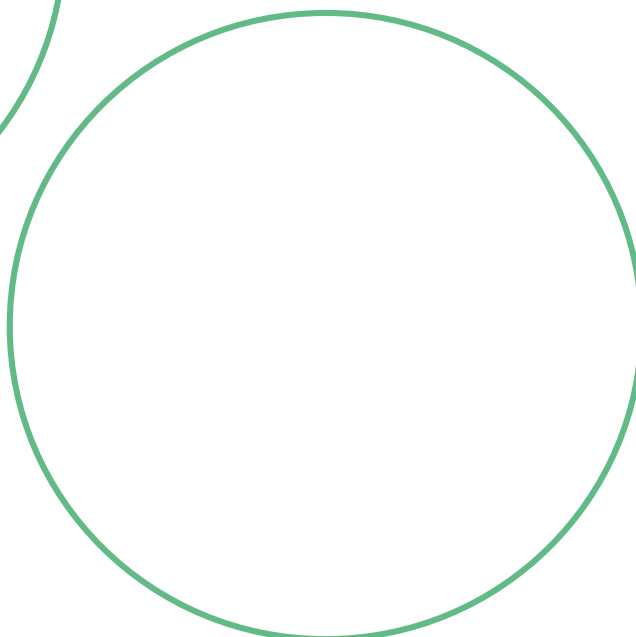
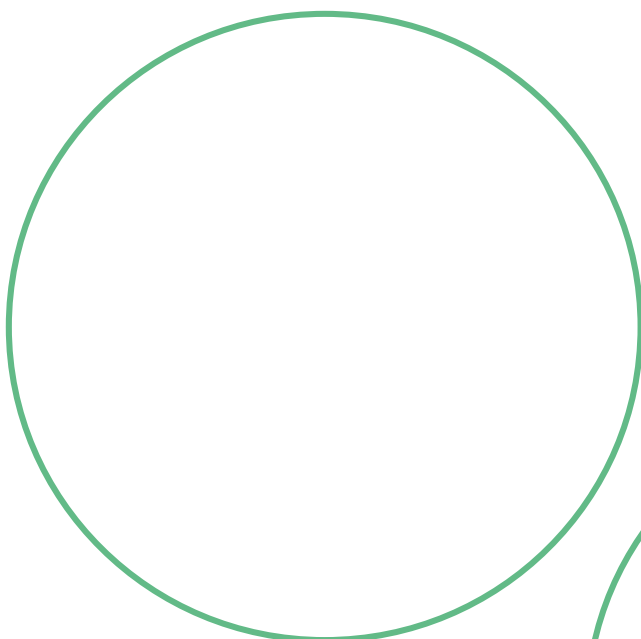
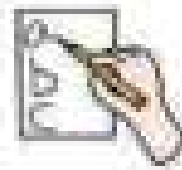
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5

ESCRITURA DE NÚMEROS NATURALES



RECORTA LAS FIGURAS DE ANIMALES QUE SE ENCUENTRAN EN LA PÁGINA 73 Y PEGA EN CADA CÍRCULO LA CANTIDAD QUE TU MAESTRA/MAESTRO INDIQUE.

ESCRIBE EL NÚMERO QUE CORRESPONDE EN EL CUADRO.



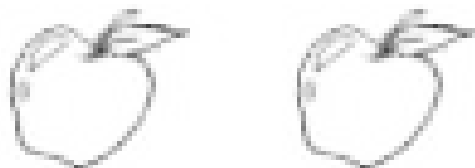
The page contains three large, empty circles arranged in a triangular pattern. Each circle is outlined in a dark green color. Below each circle is a small, empty square, also outlined in dark green. The entire content is enclosed within a dashed green border. The background of the page features decorative geometric patterns in shades of green, including squares and lines, primarily visible in the top-left and bottom-left corners.



SEGÚN LO APRENDIDO, ANALIZAMOS QUE NÚMERO CORRESPONDE SEGÚN LA CANTIDAD.



ESCRIBIMOS LOS NÚMEROS SEGÚN LA CANTIDAD QUE CORRESPONDE



CAMPO: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

ÁREA: MATEMÁTICAS

CONTENIDO: NOCIONES TEMPORALES

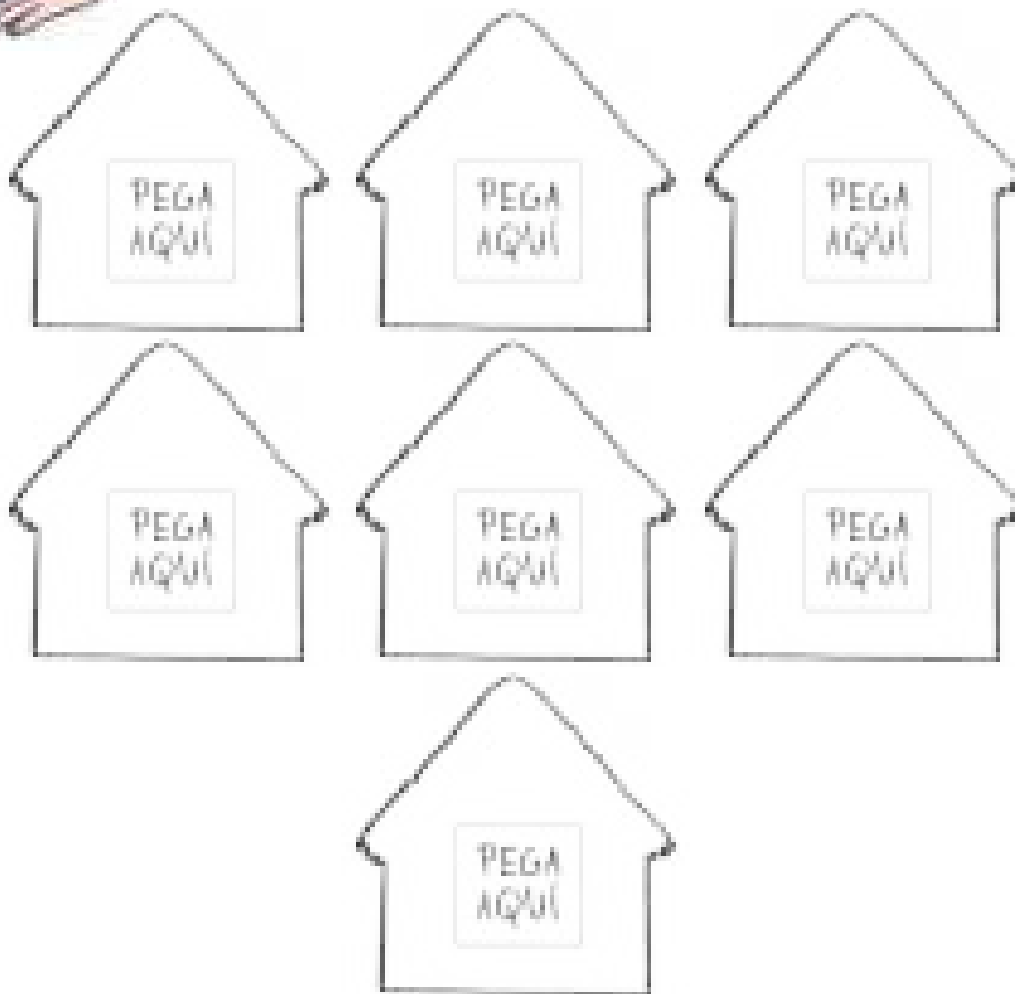
LOS DÍAS DE LA SEMANA



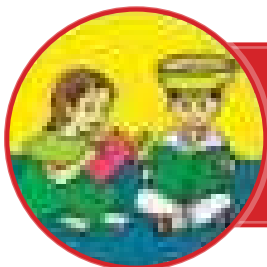
CONOCEMOS LOS DÍAS DE LA SEMANA Y
SU SECUENCIA.



CON APOYO DE UNA PERSONA ADULTA RECORTA Y PEGA DE LA
PÁGINA 75 LOS DÍAS DE LA SEMANA RESPETANDO SU ORDEN.



LOS MESES DEL AÑO

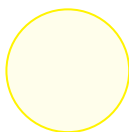


CONOCEMOS LOS MESES DEL AÑO Y SU SECUENCIA.

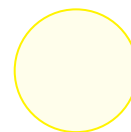


CON LA AYUDA DE UNA PERSONA ADULTA REALIZA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD.
ENUMERA LOS MESES DEL AÑO CON LOS NÚMEROS RECORTABLES DE LA PÁGINA 75.

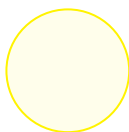
ENERO



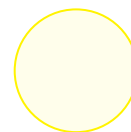
JULIO



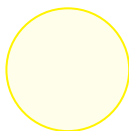
FEBRERO



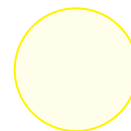
AGOSTO



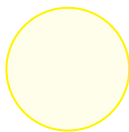
MARZO



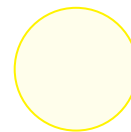
SEPTIEMBRE



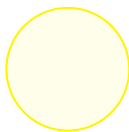
ABRIL



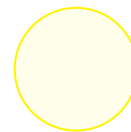
OCTUBRE



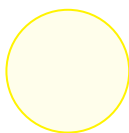
MAYO



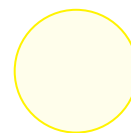
NOVIEMBRE



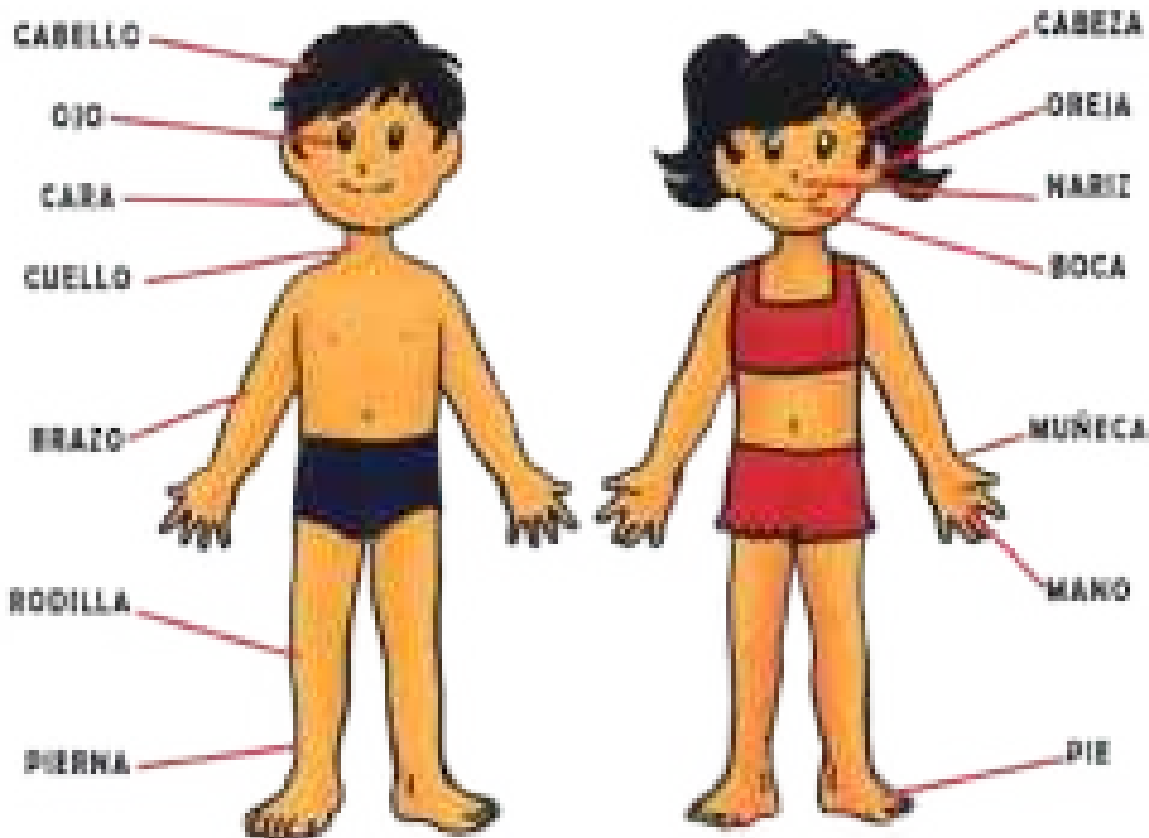
JUNIO



DICIEMBRE



CAMPO: VIDA, TIERRA Y TERRITORIO
ÁREA: CIENCIAS NATURALES
CONTENIDO: ESQUEMA CORPORAL

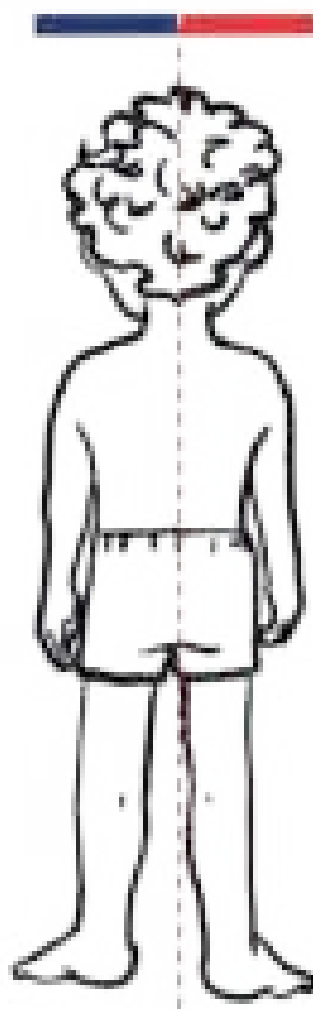


**OBSERVA E IDENTIFICA LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO EN
EL DIBUJO.**

UBICO IZQUIERDA Y DERECHA



COLOREA EN EL NIÑO: SU LADO DERECHO DE ROJO Y SU LADO IZQUIERDO DE AZUL, DEPENDIENDO DE SU POSICIÓN.



CAMPO: VIDA, TIERRA Y TERRITORIO

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

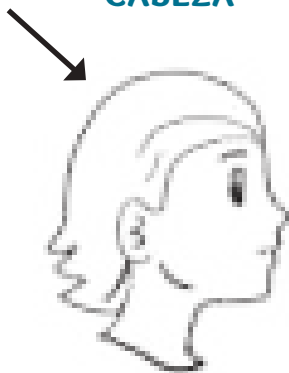
CONTENIDO: ORGANIZACIÓN DE LA VESTIMENTA

CLASIFICAMOS LA ROPA SEGÚN EL USO



RECORTA LAS PRENDAS DE VESTIR DE LA PÁGINA 77 Y PEGA
SEGÚN SU USO EN EL CUERPO.

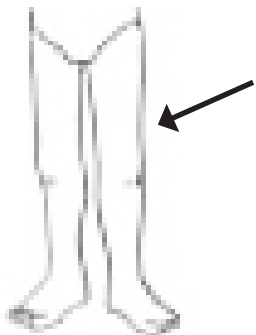
CABEZA



TORSO



PIERNAS



PIES

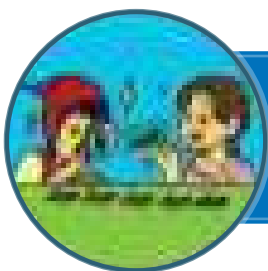


CAMPO: VIDA, TIERRA Y TERRITORIO

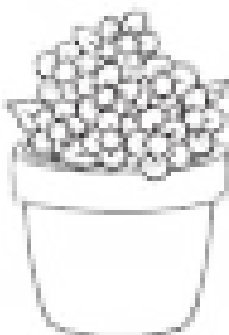
ÁREA: CIENCIAS NATURALES

CONTENIDO: LOS SERES VIVOS

VALORAMOS LA VIDA EN NUESTRO CONTEXTO



OBSERVAMOS DIFERENTES TIPO DE SERES VIVOS EN
NUESTRO CONTEXTO.



IDENTIFICA Y COLOREA A LAS PERSONAS.

ENCIERRA EN UN CÍRCULO AL ANIMAL.

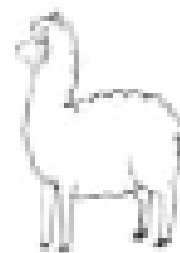
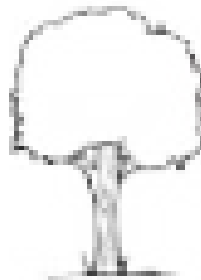
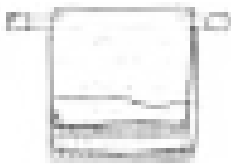
IDENTIFICA Y MARCA CON UNA X LA PLANTA.



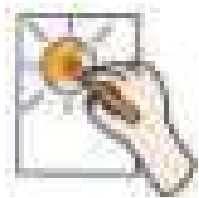
OBSERVAMOS, ANALIZAMOS Y VALORAMOS A LOS
SERES VIVOS.



ENCIERRA EN UN CÍRCULO LOS SERES QUE NO SON VIVOS.

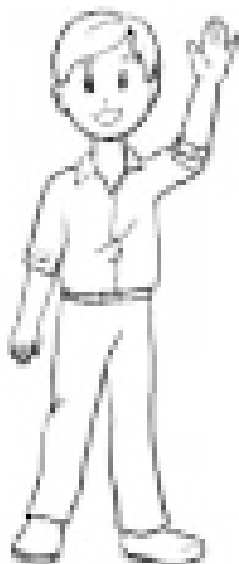
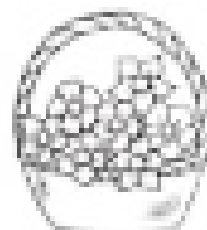
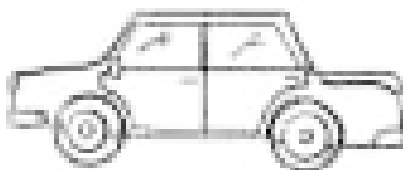
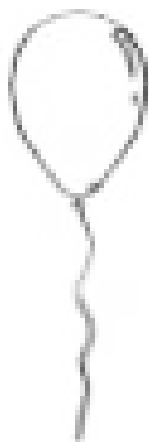
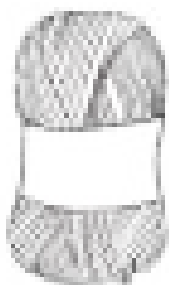


IDENTIFICAMOS LOS SERES VIVOS

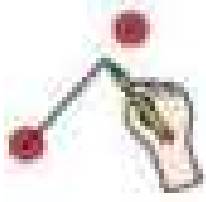


COLOREA DE VERDE LOS SERES VIVOS

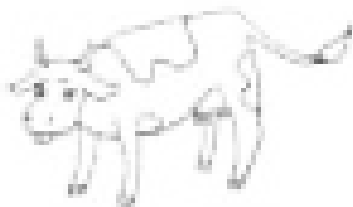
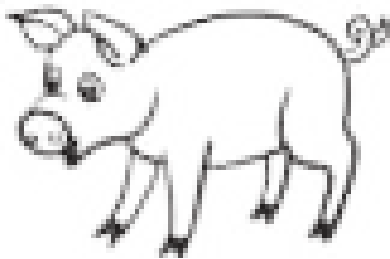
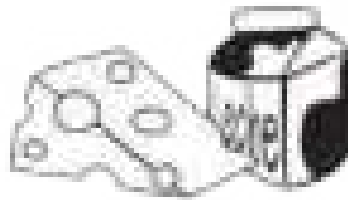
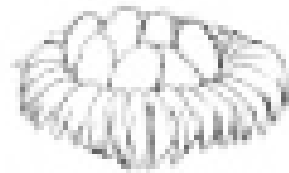
COLOREA DE ROJO LOS SERES NO VIVOS



IDENTIFICAMOS LOS SERES VIVOS



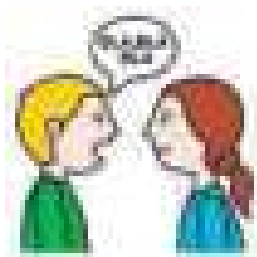
UNE CON UNA LÍNEA CADA ANIMAL CON EL PRODUCTO
QUE NOS DÁ PARA EL CONSUMO.



LOS SERES VIVOS Y NUESTRA ALIMENTACIÓN



REFLEXIONAMOS SOBRE LOS PRODUCTOS QUE NOS OFRECE LA NATURALEZA Y SU RELACIÓN CON LA BUENA ALIMENTACIÓN.



DIALOGAMOS E IMAGINAMOS QUE ESTAMOS YENDO DE COMPRAS.

RECORTAMOS LAS FIGURAS DE LA PÁGINA 79 Y PEGAMOS EN NUESTRA CANASTA LOS ALIMENTOS MÁS SALUDABLES.

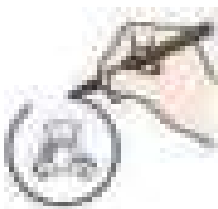


CAMPO: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

ÁREA: MATEMÁTICAS

CONTENIDO: SISTEMA MONETARIO

RECONOCEMOS Y USAMOS NUESTRAS MONEDAS



ENCIERRO EN UN CÍRCULO LAS MONEDAS QUE CONOZCO



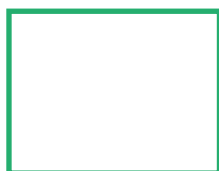
CON LA AYUDA DE UNA PERSONA MAYOR, IDENTIFICO Y
CALCO LAS SIGUIENTES MONEDAS.



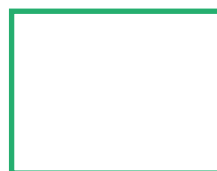
0,50 CTVS



2 BS



1 BS

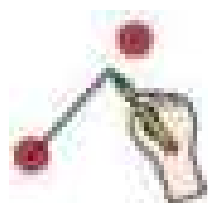


5 BS



**CON LA AYUDA DE UNA PERSONA MAYOR ESCRIBO EL PRECIO
DE LOS PRODUCTOS QUE SE VEN EN LA IMAGEN**





**CON LA AYUDA DE UNA PERSONA MAYOR RELACIONO EL
PRECIO CON EL PRODUCTO**





CON LA AYUDA DE UNA PERSONA MAYOR BUSCA Y RECORTA DE PERIÓDICOS O REVISTAS 3 PRODUCTOS QUE SE COMPREN CON:

A large, empty rectangular box with a thin green border, intended for the student to draw or write the products they have found.

CONOCEMOS LOS BILLETES DE BOLIVIA



10
(DIEZ
BOLIVIANOS)



20
(VEINTE
BOLIVIANOS)



50
(CINCUENTA
BOLIVIANOS)

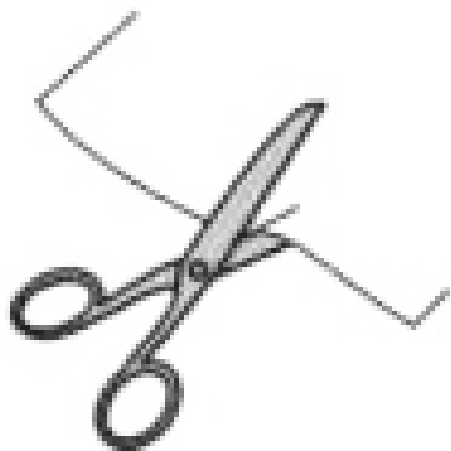


100
(CIEN
BOLIVIANOS)



200
(DOSCIENTOS
BOLIVIANOS)

LÁMINAS PARA RECORTAR

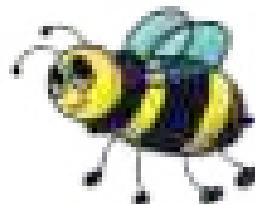
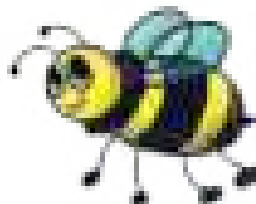
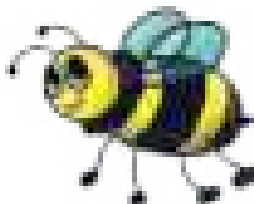
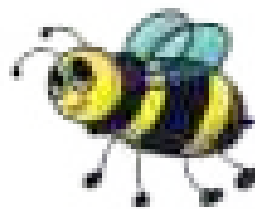
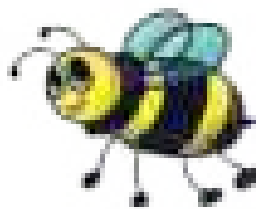
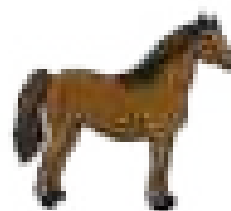


MEDIOS DE TRANSPORTE





NÚMERO Y CANTIDAD





LOS DÍAS DE LA SEMANA Y LOS MESES

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

SÁBADO

DOMINGO

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12





PRENDAS DE VESTIR





ALIMENTOS SALUDABLES










ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA


MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

 www.minedu.gob.bo


 [@mimedubol](https://www.facebook.com/minedubol)


 [@mimedubol](https://twitter.com/mimedubol)


 [@minedu_bol](https://www.instagram.com/minedu_bol)

 [Ministerio de Educación - Oficial](https://www.youtube.com/Ministerio de Educación - Oficial)

 [MinEduBol](https://www.telegram.com/MinEduBol)

 informacion@minedu.gob.bo

 (591) 71550970 - 71530671

 [@mimedu_bolivia](https://www.tiktok.com/@mimedu_bolivia)