

CURSO 2 : METODOLOGÍA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CURRÍCULOS LOCALES CON ENFOQUE TERRITORIAL COMUNITARIO.



ACTIVIDAD 1. DE AUTOFORMACIÓN: A continuación hagamos una síntesis acerca del influjo de la Cosmovisión en nuestra vida personal y desempeño profesional.

INFLUJO EN EL PLANO PERSONAL	INFLUJO EN EL DESEMPEÑO PROFESIONAL	ACCIONES PREVISTAS EN AMBOS PLANOS



ACTIVIDAD 2. DE CONTRUCCIÓN CRÍTICA COMUNITARIA: Junto a la comunidad educativa, del campo de saberes y conocimientos, área o especialidad a su cargo, efectúe el análisis del Proyecto Educativo de Centro, Proyecto Socio Productivo y Planificación Anual (o sus equivalentes), con el objetivo de hacer un inventario de saberes locales que han sido ya incluidos en los mismos para su desarrollo y aplicación.

SABERES LOCALES INCORPORADOS EN EL CURRÍCULO DE CENTRO	SABERES LOCALES DESARROLADOS EN EL ÁREA O ESPECIALIDAD A SU CARGO	RESULTADOS ALCANZADOS	DIFICULTADES QUE CONFRONTA
Aguas:			
Suelos:			
Bosques:			



ACTIVIDAD 3. DE CONTRUCCIÓN CRÍTICA COMUNITARIA: Con la finalidad de construir o ajustar los Currículos Locales, junto a sus colegas, directora o director, y otros miembros del Centro, en una sesión programada exclusivamente para el efecto, elaboren un documento cuyo contenido refiera la siguiente información:

1. ¿Cuáles son las características del actual currículo de Centro?	2. ¿Cómo se implementa el currículo?
a. ¿Cómo se encuentran organizados/ estructurados dichos currículos?	a. ¿Cómo se gestiona el currículo?
b. ¿Qué concepciones de aprendizaje se han aplicado?	b. ¿Cuál es la relación entre la gestión curricular y la formación docente?
c. ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de los currículos?	c. ¿Cuáles son las principales fortalezas y desafíos asociados al desarrollo del currículo?
3. ¿Qué conclusiones y recomendaciones surgen de lo anterior?	



ACTIVIDAD 4. DE CONCRECIÓN EN AULA TALLER: A fin de hacer un balance del trabajo efectuado, elaboremos una nómina de los documentos que resultaron contruidos o ajustados. Al igual que en los casos anteriores:

A nivel de Centro	Especialidades Técnicas	Planes y Programas	Áreas y Niveles	Módulos

CURSO 3 : PLANIFICACIÓN CURRICULAR (PCTE, PSP, AULA/TALLER) CON ENFOQUE DE EDUCACIÓN PRODUCTIVA.



ACTIVIDAD 1. DE AUTOFORMACIÓN: Redactemos una página expresando nuestro posicionamiento personal ante la siguiente declaración: “no fui a machacar el alfabeto ni tener encerrados a los alumnos en un recinto frente al silabario. Fui para instalarles una escuela activa, plena de luz, de sol, de oxígeno y de viento...”. (Warisata Mía. Elizardo Pérez. s/f).

A large, stylized illustration of a spiral-bound notebook. The notebook has a light blue cover and a teal spiral binding on the left side. The pages are white with horizontal lines. The notebook is positioned in the lower half of the page, intended for the student to write their response to the activity.



ACTIVIDAD 2. DE CONSTRUCCIÓN CRÍTICA COMUNITARIA: En el marco del Proceso de Transformación de la Educación Alternativa, valoramos ahora junto a colegas y participantes los niveles de relacionamiento entre el Centro en que trabajamos con la Comunidad local (urbana o rural) a la que nos debemos.

Se espera que los resultados de la Actividad, sean presentados a la Dirección del Centro y una copia a quienes facilitan el Programa.

NIVELES	NIVELES
<p>Primer Nivel: Las organizaciones comunitarias y el Centro están en la misma comunidad y ambas desconocen la una de la otra.</p>	<p>Cuarto Nivel: Se reconocen entre organizaciones comunitarias y el Centro; además acuerdan y desarrollan acciones conjuntas eventuales u ocasionales con el fin de atender las necesidades del contexto.</p>
<p>Segundo Nivel: Refiere el conocimiento de la existencia de otra organización pero se limita a un escaso nivel de información. No implica un conocimiento mutuo.</p>	<p>Quinto Nivel El nivel de articulación implica la constante interacción entre las organizaciones comunitarias y quienes componen y representan al Centro.</p>
<p>Tercer Nivel: Corresponde al reconocimiento de ambas entidades y tiene como característica la construcción de confianza, es decir, cada cual conoce y sabe qué hace y quienes se encuentran involucradas/os en ello.</p>	<p>Sexto Nivel Refiere el trabajo comunitario, participativo y corresponsable entre las organizaciones comunitarias y los miembros del Centro. Se caracteriza por la solidez en los acuerdos y los impactos que generan.</p>
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN	
DESAFÍOS PARA AMBAS PARTES	



ACTIVIDAD 3. DE CONCRECIÓN EN AULA/TALLER: Tomando en cuenta las “Normas Generales para la Gestión Educativa 2016” previstas para el Subsistema de Educación Alternativa, por parte del Ministerio de Educación, hagamos un inventario de las acciones efectuadas a la fecha en el ámbito de la Planificación Distrital:

Acciones previstas	Acciones realizadas	Logros alcanzados	Responsables
Elaboración del Diagnóstico Comunitario Participativo.			
Revisión y ajuste del PCTE en función de los procesos productivos.			
Elaboración del Plan de Gestión Institucional y el Plan Operativo Anual.			
Elaboración del Plan Curricular Semestral/Anual.			
Evaluación del PSP (o la aplicación de Lineamientos Metodológicos desarrollados en la gestión anterior.			
Elaboración del PSP (o PCREP/PCTE), correspondientes a la presente Gestión.			
Programación y elaboración de módulos, medios y recursos educativos.			
Coordinación con el Programa de Certificación de Competencias y otras entidades.			
Participación y movilización social y cultural.			
Capacitación de familias, comunidades y organizaciones.			
Elaboración del calendario educativo regionalizado.			
Planificación de actividades de formación y capacitación de maestras y maestros.			



ACTIVIDAD 4: DE PRÁCTICA EN CONTEXTOS PRODUCTOS: Junto a las y los protagonistas antes mencionados, indagemos si el trabajo que efectúa nuestro CEA se encuentra articulado a vocaciones productivas y potencialidades territoriales, considerando las categorías siguientes:

Categorías	Criterios	Planes, programas y/o proyectos	Objetivos planteados	Acciones previstas
Los procesos formativos están orientados al trabajo creador.	Identificar si se incentiva al trabajo creador en los niveles productivo, intelectual, artístico o cultural.			
Los procesos formativos se coordinan con la comunidad y el municipio.	Identificar si el currículo del Centro y sus procesos formativos están orientados a la formación productiva, vocacional, técnica y/o emprendimientos comunitarios.			
Los procesos formativos guardan una relación armónica con la Madre Tierra y el Cosmos.	Identificar acciones que realiza el CEA para promover la producción y el consumo de productos ecológicos, la seguridad y la soberanía alimentaria.			



La reproducción de este material se realizó como parte del Programa de Fortalecimiento a la Educación Alternativa Técnica Tecnológica Productiva en Regiones, financiado por:



Construyendo una
educación
para la **Transformación** e **Inclusión**

viceministerio de
educación
alternativa y especial
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

NEFCO
Unidad Especializada de Formación Continua
MINISTERIO DE EDUCACIÓN 

