

CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y DESIGNACIÓN PARA CARGO DOCENTE DE INSTITUCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

INSTITUTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL Y FORMACIÓN ARTÍSTICA EDUARDO LAREDO DEPARTAMENTO DE COCHABAMBA

CONVOCATORIA DGESTTLA/EFA - CDO 0237/2022

El Ministerio de Educación, a través de la Dirección General de Educación Superior Técnica, Tecnológica, Lingüística y Artística, en cumplimiento de la Resolución Ministerial 001/2022; invita a profesionales del país a participar en el proceso de Selección y Designación para optar al siguiente cargo, con carácter de invitado:

CÓDIGO	CARRERA	CARGO	ASIGNATURA	CARGA HORARIA TOTAL
01	DANZA	DOCENTE	Danza Folklorica	72

CÓDIGO 01: DOCENTE PARA LA CARRERA DE DANZA

REQUISITOS HABILITANTES:

- 1. Fotocopia simple de Cédula de Identidad.
- Fotocopia de Libreta de Servicio Militar, solo varones (original presentar en la Fase de Habilitación).
- 3. Título Profesional en la carrera o programas afines a la oferta de la institución, o Título de Maestro/a de las Artes, o Cursos de Especialización en el área artística de postulación; en caso de extranjero o estudios en el extranjero, Título Profesional revalidado y homologado por el Ministerio de Educación con grado académico igual o superior a la oferta académica de la Institución, conforme a normativa vigente.
- 4. Experiencia en docencia en instituciones de formación artística o instructor de cursos o talleres de formación artística, mínimo 2 años, debidamente certificada.
- No contar con procesos penales certificados por el REJAP (a presentar una vez sea designado).
- 6. Programa de Trabajo Académico de acuerdo a la asignatura a la que postula.





El incumplimiento de uno de los requisitos imprescindibles, descalificará a los postulantes para continuar con el proceso de evaluación.

ASPECTOS A EVALUAR EN COMPULSA (Formulario de calificación)

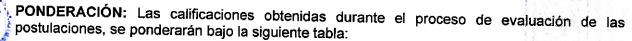
- a) Experiencia Profesional o Artística, respaldada por el documento original al momento de la compulsa de méritos.
- b) Experiencia Docente o de Instructor(a) de cursos o talleres de formación artística, respaldada por el documento original al momento de la compulsa de méritos.
- c) Formación Profesional (Licenciatura o Técnico Superior) o Título de Maestro/a de las Artes o Cursos de Especialización en el área artística de postulación.
- d) Otras formaciones académicas, referidas a su postulación
- e) Manejo oral o certificado de una Lengua Originaria del Estado Plurinacional de Bolivia.

ASPECTOS A EVALUAR EN DEFENSA DEL PROGRAMA DE TRABAJO: Los criterios de evaluación de la defensa del Programa de Trabajo serán los siguientes:

- a) Puntualidad al comenzar y al finalizar la presentación de la Propuesta del Programa de Trabajo Académico (para lo cual tiene 15 minutos de exposición).
- b) Conocimiento de la formación que imparte la institución a la que postula. (motivación).
- c) Conocimiento en la elaboración de planificación según el cargo al que postula.
- d) Criterios de factibilidad y herramientas técnicas académicas, aplicadas en la elaboración de la Propuesta del Programa de Trabajo Académico.
- e) Respetar el propósito general y resultados, según la planificación de la Propuesta del Programa de Trabajo Académico.

REQUISITOS GENERALES:

- ✓ Conocimiento de la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia,
- ✓ Conocimiento de la Ley de Educación "Avelino Siñani Elizardo Pérez"
- ✓ Conocimiento de la Ley 1178 SAFCO y Responsabilidad por la Función Pública.
- ✓ Buen manejo de relaciones interpersonales.
- Tener capacidad de trabajo en equipo
- √ No tener cuentas económicas pendientes con Instituciones del Estado, ni sentencia. ejecutoriada en proceso administrativo o judicial no cumplida (para los postulantes elegidos como ganadores del proceso).



ACRECTOR	
ASPECTOS A PONDERAR	PORCENTAJE
CALIFICACIÓN DE MÉRITOS PROFESIONALES	40%
PRESENTACIÓN Y DEFENSA DEL PROGRAMA DE TRABAJO	60%
TOTAL	100%





Las y los postulantes habilitados para el Proceso de Selección estarán sujetos al siguiente criterio de puntaje mínimo de aprobación:

CARGO	PUNTAJE MÍNIMO DE APROBACIÓN
Docente	70 puntos

PRESENTACIÓN DE DOCUMENTACIÓN:

Las y los postulantes deben presentar la documentación respectiva, remitiendo a la Subdirección de Educación Superior de la Dirección Departamental de Educación correspondiente, un folder con fotocopias simples de la documentación solicitada, en el orden señalado en la Convocatoria Pública, en sobre manila cerrado dirigido a:

VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN	RIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMA ESTTLA - EFA	CIÓN PROFESIONAL
N° CONVOCATORIA: (CDO/2022) INSTITUCIÓN:	CODIGO DE REFERENCIA:	
CARGO:	••••••••••••	
NOMBRE COMPLETO:	C.I.	
PROFESIÓN:	N° DE CELULAR	***************************************

DISPOSICIONES GENERALES:

- ✓ La documentación para las postulaciones se recibirá en la Subdirección de Educación Superior de Formación Profesional de la Dirección Departamental de Educación de Cochabamba, hasta horas 11.30 am del día martes 12 de abril de 2022.
- La apertura de sobres y calificación de méritos se realizará en el marco de la Resolución Ministerial 001/2022 en sesión pública el día miércoles 13 de abril de 2022 a horas 09.30 am, en oficina de la Subdirección de Educación Superior de Formación Profesional de la Dirección Departamental de Educación de Cochabamba.
- ✓ El cronograma de Calificación de Méritos Profesionales y Defensa del Programa de Trabajo será organizado por la Subdirección de Educación Superior de Formación Profesional y hará conocer a la Dirección General de Educación Superior Técnica, Tecnológica, Lingüística y Artística.
- Las/los postulantes deberán hacerse presentes a la calificación de méritos con su documentación original declarada en el Currículum Vitae (las personas que no presenten la documentación original serán automáticamente descalificadas).





- ✓ Las/los postulantes habilitados y con calificación mínima de 51 en etapa de Evaluación de Méritos, deberán hacerse presente en la Evaluación Práctica señalada en el día de la compulsa, de lo contrario serán automáticamente descalificados.
- ✓ La (el) postulante ganador(a) deberá sujetarse a las normas vigentes en sus diferentes aspectos (institucional, académico y otros), y ejercer su cargo en el Instituto a partir de la fecha de emisión del memorándum de designación hasta el proceso de institucionalización, sujeto a evaluaciones periódicas.
- La Comisión para la Evaluación de Méritos para cargo de docencia estará conformada por tres (3) personas: Un (1) representante del Ministerio de Educación (DGESTTLA como presidente de la Comisión); Un (1) representante de la Subdirección de Educación Superior de Formación Profesional de la DDE correspondiente (como Secretaría de la Comisión); El Rector/a o un (1) representante de la Institución de Formación Artística respectiva. En caso que no existan delegados del Ministerio de Educación, el Director Departamental de Educación correspondiente, a través de la Subdirección de Educación Superior de Formación Profesional, designará como representante del Ministerio de Educación. La Subdirección de Educación Superior de Formación Profesional deberá elevar un Informe Técnico del Proceso de Selección ante la DGESTTLA del Ministerio de Educación, adjuntando toda la documentación en un plazo no mayor a 24 horas de finalizado el proceso.
- Cualquier información complementaria o aclaración, será proporcionada en Formación Artística de la Dirección General de Educación Superior Técnica, Tecnológica, Lingüística y Artística, al teléfono 2440231 o 2442144 interno 242 o 303
- ✓ No se devolverá la documentación presentada para la postulación.

La Paz, 5 de abril de 2022



Vo Bo