

CINE

MINISTERIO DE
educación
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

FORMACIÓN SUPERIOR ARTÍSTICA

MUS



TEATRO
DANZA

GUÍAS DE INSTITUCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA FISCALES Y DE CONVENIO

LOGROS Y AVANCES DE LA FORMACIÓN
SUPERIOR ARTÍSTICA



Roberto Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Jiovanny Samanamud Ávila
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Edgar Pary Chambi
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR TÉCNICA, TECNOLÓGICA, LINGÜÍSTICA Y ARTÍSTICA

Verónica Armaza Nuñez
ENCARGADA DEL EQUIPO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Ministerio de Educación
Av. Arce No.2147 - La Paz, Bolivia
Teléfonos (591-2) 2442144-2442074 Línea Piloto: 2681200
Casilla de Correo: 3116
Impreso en Bolivia

CINE

MINISTERIO DE

educación

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

FORMACIÓN SUPERIOR ARTÍSTICA



GUÍAS DE INSTITUCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA FISCALES Y DE CONVENIO

LOGROS Y AVANCES DE LA FORMACIÓN
SUPERIOR ARTÍSTICA

Índice

PRESENTACIÓN	7
LOGROS Y AVANCES DE LA FORMACIÓN SUPERIOR ARTÍSTICA	9
ESCUELAS BOLIVIANAS INTERCULTURALES	15
ESCUELA BOLIVIANA INTERCULTURAL DE MÚSICA “EBIM”	17
CONSERVATORIO PLURINACIONAL DE MÚSICA	18
INSTITUTOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	19
ESCUELA NACIONAL DE FOLKLORE “MAURO NÚÑEZ CÁCERES”	20
ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA “LUIS FELIPE ARCE”	21
ACADEMIA NACIONAL DE BELLAS ARTES “HERNANDO SILES”	22
ESCUELA DE DANZA DEL BALLETO OFICIAL	23
INSTITUTO DE FORMACIÓN MUSICAL DE CHULUMANI	24
ESCUELA DE MÚSICA “EDELMIRO LIMPIAS VDA. DE LAMBERT” DEPARTAMENTO PROVINCIA / MUNICIPIO N° DE DOCENTES N° DE ESTUDIANTES	25
INSTITUTO BENIANO DE BELLAS ARTES	26
INSTITUTO TÉCNICO DE CONVENIO “INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA Y TURISMO DE SAN IGNACIO DE MOXOS”	27
INSTITUTO SUPERIOR DE BELLAS ARTES “ISBA”	28
INSTITUTO FOLKLÓRICO DEPARTAMENTAL “SANTA CRUZ”	29
INSTITUTO DE FORMACIÓN INTEGRAL “CORO Y ORQUESTA URUBICHÁ”	30
ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA “MAN CÉSPED”	31

Índice

INSTITUTO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS “RAUL G. PRADA”	32
INSTITUTO DE BELLAS ARTES “JOSE SANTOS MUJICA MIER”	33
INSTITUTO MEDIO DE EDUCACIÓN MUSICAL “MARIO ESTENSORO”	34
ESCUELA DE ORQUESTA JUVENIL DE TARIJA	35
ESCUELA NACIONAL DEL FOLKLORE.....	36
INSTITUTO DE FORMACIÓN MUSICAL MARIA LUISA LUZIO.....	37
INSTITUTO SUPERIOR DE BELLAS ARTES “MARIA DELGADILLO”.....	38
ACADEMIA DE BELLAS ARTES “ALFREDO DOMINGUEZ R.”	39
CENTROS DE CAPACITACIÓN ARTÍSTICA.....	40
ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS “OROPEZA”	41
ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS “GIL COIMBRA OJOPI”	42
ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA “EDUARDO CABA”	43
BACHILLERATO “MELCHOR PEREZ HOLGUIN”	44
ESCUELA FISCAL VOCACIONAL DE MÚSICA FOLKLÓRICA “MIGUEL ANGEL VALDA”	45
ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA “SIMEÓN RONCAL”	46
INSTITUTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL Y FORMACIÓN ARTÍSTICA.....	47
INSTITUTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL Y FORMACIÓN ARTÍSTICA “EDUARDO LAREDO”	49

Presentación

Considerando la Formación Superior Artística, como la formación profesional destinada al desarrollo de capacidades, competencias y destrezas artísticas, articulando teoría y práctica para el fortalecimiento de las expresiones culturales y el desarrollo de las cualidades creativas de las bolivianas y bolivianos, se ha verificado con dichas características que existen 29 instituciones de formación artística fiscales y de convenio en el país, lo cual implica la construcción de una institucionalidad sólida que garantiza una formación profesional y de capacitación en sus distintos niveles formativos, con particularidades propias de cada región.

Esta visión de la Formación Superior Artística garantiza las condiciones necesarias para una información de una estructura completa de la oferta académica de las instituciones de formación artística, el cual refleja un instrumento de consulta y visualización de cada institución establecida en el Estado Plurinacional de Bolivia.

A partir de la promulgación de la Ley N° 070 de 20 de diciembre de 2010 de la Educación Avelino Siñani -Elizardo Pérez, se ha consolidado la formación superior artística a partir de acciones y resultados, los cuales han transformado la misma, con la contribución de docentes de las distintas instituciones de formación artística y personalidades del ámbito artístico-cultural, se ha aportado a la construcción de una nueva educación y del Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

CINE

MUSICA

TEATRO
DANZA



ARTES
PLASTICAS
Y VISUALES

LOGROS Y AVANCES DE LA FORMACIÓN SUPERIOR ARTÍSTICA

- Aprobación mediante Decreto Supremo N°0009/2009 de fecha 14 de febrero de 2009 la Creación de la Escuela Boliviana Intercultural de Música en el departamento de Oruro, en los niveles de titulación técnico medio, técnico superior y licenciatura.
- Aprobación mediante Decreto Supremo N°947/2011, de fecha 5 de agosto de 2011, la transferencia de las academias y escuelas de formación artística dependientes del Ministerio de Culturas al Ministerio de Educación, con los niveles de titulación de técnico medio y técnico superior.
- Aprobación mediante Decreto Supremo N°1720/2013 de fecha 11 de septiembre de 2013, la adecuación de la estructura institucional del Conservatorio Plurinacional de Música para desarrollar programas de formación artística musical en las áreas académica y moderna a nivel capacitación, técnico medio, técnico superior y programas especializados de formación profesional a nivel Licenciatura.
- Aprobación mediante Resolución Ministerial N°427/2014 de 12 de junio de 2014, la Titulación **“Maestra y/o Maestro de las Artes”** a favor de personalidades de las Artes y las Letras por su trayectoria, artística y/o literaria, y que hayan tenido incidencia o hubieran contribuido a la cultura y educación en el Estado Plurinacional de Bolivia en las siguientes disciplinas: Música, Danza, Teatro, Cine, Artes Plásticas y Letras.
- Aprobación mediante Resolución Ministerial N°030/2015 de fecha 28 de enero de 2015, el Diseño Curricular Base de la Formación en Artes, en los niveles de Técnico Medio, Técnico Superior y Licenciatura.

- Aprobación mediante Resolución Ministerial N°905/2015, de fecha 17 de noviembre de 2015, las Mallas Curriculares en los niveles formativos de Técnico Medio, Técnico Superior y Licenciatura de las siguientes disciplinas:
 - **Música** : Música Académica o Clásica
Música Boliviana
Música Moderna
 - **Danza** : Danza Clásica
Danza Moderna/Contemporánea
Danza Folklórica
 - **Teatro**
 - **Artes Plásticas y Visuales**
 - **Cinematografía y Audiovisual**
- Aprobación mediante Resolución Ministerial N° 056/2015, de fecha 11 de noviembre de 2015, los Requisitos y Procedimiento para la Validación de Proyecto Educativo de las Carreras impartidas por Instituciones de Formación Artística Fiscales y de Convenio que no cuentan con la respectiva autorización de funcionamiento.
- Aprobación mediante Resolución Ministerial N°835/2015, de fecha 05 de noviembre de 2015, la Titulación Excepcional a Nivel Técnico Superior, a favor de Docentes de Instituciones de Formación Artística, Fiscales y Fiscales de Convenio en las disciplinas de: Música, Teatro, Danza, y Artes Plásticas.
- Aprobación mediante Resolución Ministerial N°557/2016 de fecha 22 de septiembre de 2016, el Reglamento de Funcionamiento del Instituto de Educación Integral y Formación Artística “Eduardo Laredo” de la ciudad de Cochabamba.
- Aprobación mediante Decreto Supremo N°2931/2016 de fecha 5 de octubre de 2016, la creación de la Escuela Boliviana Intercultural de Danza, en la ciudad de El Alto, en el nivel de titulación de licenciatura.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0469/2016 de fecha 25 de agosto de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto de Formación Integral “Coro y Orquesta Urubichá” de Santa Cruz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0559/2016 de fecha 23 de septiembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Técnico de Convenio

“Instituto Superior de Música y Turismo de San Ignacio de Moxos” de Beni.

- Mediante Resolución Ministerial N° 0625/2016 de fecha 18 de octubre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo de la Escuela Nacional de Folklore “Mauro Núñez Cáceres” de La Paz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0683/2016 de fecha 07 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Superior de Bellas Artes “María Delgadillo” de Oruro.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0685/2016 de fecha 07 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Escuela Nacional de Música “Luis Felipe arce” de La Paz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0719/2016 de fecha 17 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo de la Escuela de Danza del Ballet Oficial de La Paz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0718/2016 de fecha 17 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Superior de Música “María Luisa Luzio” de Oruro.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0728/2016 de fecha 22 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Fiscal Vocacional de Música Folklórica “Miguel Ángel Valda” de Sucre.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0729/2016 de fecha 22 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto de Formación Musical del Municipio de Chulumani de La Paz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0730/2016 de fecha 22 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Folklórico Departamental “Santa Cruz”, de Santa Cruz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0732/2016 de fecha 22 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Superior de Bellas Artes “ISBA” de Santa Cruz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0735/2016 de fecha 23 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Beniano de Bellas Artes IBBA de Beni.

- Mediante Resolución Ministerial N° 0734/2016 de fecha 23 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo de la Orquesta Juvenil “Tarija” de Tarija.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0733/2016 de fecha 23 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Escuela Nacional de Música “Simeón Roncal” de Sucre.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0727/2016 de fecha 18 de noviembre de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Instituto Medio de Educación Musical “Mario Estenssoro” de Tarija.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0095/2016 de fecha 11 de marzo de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Academia Nacional de Música “Man Césped” de Cochabamba.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0340/2015 de fecha 28 de mayo de 2015, se Valida el Proyecto Educativo de la Academia Nacional de Artes “Hernando Siles” de La Paz.
- Mediante Resolución Ministerial N° 0289/2016 de fecha 16 de junio de 2016, se Valida el Proyecto Educativo del Conservatorio Plurinacional de Música, de La Paz.

CONVENIOS:

- Convenio Intergubernativo entre el Ministerio de Educación y el Gobierno Autónomo Municipal de Chulumani para la construcción del Instituto de Formación Musical – Orquesta Sinfónica Juvenil de Chulumani.
- Convenio Interinstitucional entre el Ministerio de Educación y la Fundación Bolivia Clásica para impulsar el programa de formación musical a través de la creación mediante Resolución Ministerial del Centro de Capacitación de Formación Musical Bolivia Clásica.
- Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre el Ministerio de Educación, el Conservatorio Plurinacional de Música y la Escuela Contemporánea de Músicas para promover el desarrollo de Talleres de Actualización a Docentes de Instituciones de Formación Musical y maestros de música de Unidades Educativas.

- Convenio Interinstitucional entre el Ministerio de Educación y la Fundación Instituto Superior de Música y Turismo San Ignacio de Moxos para Impulsar el desarrollo de la formación artística a través del Instituto Superior de Música y Turismo San Ignacio de Moxos, como Instituto de Convenio.
- Convenio de Cooperación Interinstitucional entre el Ministerio de Educación y el Centro de Gestión Cultural Pukañawi para la difusión de cine de derechos humanos en la comunidad educativa del Sistema Educativo Plurinacional, principalmente a los estudiantes de las Unidades Educativas y de las Universidades bajo tuición del Ministerio de Educación, en forma gratuita.
- Convenio Interinstitucional entre el Ministerio de Educación y la Fundación Cinemateca Boliviana para establecer un marco de coordinación y ejecución de actividades para fortalecer la difusión, la promoción del Cine Boliviano y alcance en el Sistema Educativo Plurinacional.
- Convenio Intergubernativo entre el Ministerio de Educación y el Gobierno Autónomo Municipal de Villamontes para el Funcionamiento del Instituto de Formación Artística de Villamontes.

ENCUENTROS:

- La realización de cuatro **Encuentros Pedagógicos de Fortalecimiento de la Formación Superior Artística**, han permitido desarrollar los lineamientos del Diseño Curricular Base de la Formación en Artes, como la construcción de las mallas curriculares en sus distintas disciplinas, asimismo ha permitido reflexionar y profundizar sobre significaciones y conceptos artísticos, mediante las experiencias e investigaciones de personalidades de distintas áreas artísticas, para recuperar, recrear y difundir las expresiones culturales bolivianas, como así desarrollar y producir conocimiento y poder implantar la teoría del Arte Boliviano en todas sus manifestaciones artísticas.
- La realización de seis **Encuentros Plurinacionales de Teatro Universitario y Escuelas Superiores de Formación de Maestros**, permitieron la difusión y desarrollo de la creatividad de 1000 estudiantes de las distintas Casas Superiores de Estudio, como el fortalecimiento a la reflexión del quehacer Teatral en Bolivia.

TITULACIÓN “MAESTRA Y/O MAESTRO DE LAS ARTES”:

Se otorgaron 93 Títulos “Maestra y Maestro de las Artes” a favor de personalidades de las Artes y las Letras de los distintos departamentos del país por su trayectoria, artística y/o literaria, con incidencia y contribución a la cultura y educación en el Estado Plurinacional de Bolivia, en las disciplinas de: Música, Danza, Teatro, Cine, Artes Plásticas y Letras.

RECONOCIMIENTOS:

- Otorgación de **“Medalla al Mérito”** a los artistas Ana María Vera Woudstra, pianista y Jaime Laredo Unzueta, violinista y director.
- Otorgación de **“Medalla al Mérito”** a personalidades de la Asociación ARTEPORBOL **“Artistas Unidos Época de Oro de Bolivia”** por su relevante trayectoria y contribución a la educación y a la cultura de nuestro país, siendo grandes representantes de la cultura boliviana a las siguientes personalidades, en las disciplinas de: Música, Teatro, Periodismo. 28 Artistas que fueron los pioneros en difundir la música boliviana, en incursionar en géneros artísticos dentro y fuera del país, personajes que muchos ahora no conocen pero que fueron los precursores para que ahora podamos tener espacios artísticos.
- Otorgación de **“Medalla al Mérito” al Centro Cultural Los Masis** por su contribución a la educación y cultura de nuestro país.
- Otorgación de **“Medalla al Mérito” al Museo Nacional de Arte** por sus 50 años de contribución a la educación y cultura de nuestro país.

CINE

MÚSICA

TEATRO

DANZA

**ESCUELAS
BOLIVIANAS
INTERCULTURALES**

ARTES

PLÁSTICAS
Y VISUALES



ESCUELA BOLIVIANA INTERCULTURAL DE MÚSICA “EBIM”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
ORURO	CERCADO	32	185
DECRETO SUPREMO		RESOLUCIÓN MINISTERIAL	
Nº 009 DEL 14 DE FEBRERO DE 2009		Nº 606/2013 DE 06 DE SEPTIEMBRE DE 2013	
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO • TÉCNICO SUPERIOR • LICENCIATURA			
RESEÑA HISTÓRICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela Boliviana Intercultural de Música fue creada mediante Decreto Supremo N°009 de fecha 14 de febrero de 2009, en el departamento de Oruro en los niveles de titulación técnico medio, técnico superior y licenciatura.</p> <p>La Escuela Boliviana Intercultural de Música forma músicos técnicamente solventes, intuitivos, con conocimientos científicos desde la lectura y la escritura musical, que conozcan e interpreten todos los géneros musicales de la cultura musical boliviana y universal.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> MÚSICA <p>ESPECIALIDADES:</p> <ol style="list-style-type: none"> CORDÓFONOS (CHARANGO, GUITARRA, ETC.) AERÓFONOS DE BRONCE Y MADERA (CLARINETE, SAXOFÓN, TROMPETA, TROMBÓN, BARÍTONO-BAJO, TUBA, ETC.) AERÓFONOS NATIVOS MEMBRANÓFONOS E IDIÓFONOS <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> INTERPRETE INSTRUMENTISTA INVESTIGACIÓN MUSICAL 	
CORREO INSTITUCIONAL	oruroebim@gmail.com • FACEBOOK: EBIM ORURO		
TELÉFONOS	2-5212512 / 70415060		
DIRECCIÓN	CARRETERA ORURO - COCHABAMBA KM 13 - ZONA CAPACHOS S/N		



CONSERVATORIO PLURINACIONAL DE MÚSICA

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
LA PAZ	MURILLO	140	1200
DECRETO SUPREMO		RESOLUCIÓN MINISTERIAL	
N° 1720		N° 289/2016 DE 16 DE JUNIO DE 2016	
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
CAPACITACIÓN • TÉCNICO MEDIO • TÉCNICO SUPERIOR • LICENCIATURA			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Conservatorio Plurinacional de Música, fue fundado el año 1907 siendo la primera institución musical en Bolivia. Mediante Decreto Supremo N° 1720 de 11 de septiembre de 2013 se adecua la estructura institucional para desarrollar programas de formación artística musical, en las áreas académica y moderna a nivel de capacitación, técnico medio y técnico superior y programas especializados de formación profesional a nivel licenciatura.</p>		<p>MÚSICA MODERNA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PIANO 2. GUITARRA ELÉCTRICA 3. GUITARRA ACÚSTICA 4. BAJO ELÉCTRICO 5. BATERÍA 6. PERCUSIÓN MODERNA 7. CANTO MODERNO 8. SAXOFÓN MODERNO 	
		<p>MÚSICA ACADÉMICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PIANO 2. CANTO LÍRICO 3. GUITARRA CLÁSICA 4. PERCUSIÓN SINFÓNICA 5. VIOLÍN 6. VIOLA 7. VIOLONCHELO 8. CONTRABAJO 9. FLAUTA TRAVERSA 10. CLARINETE 11. SAXOFÓN CLÁSICO 12. OBOE 13. FAGOT 14. TROMPETA 15. TUBA 16. TROMBÓN 17. CORNO FRANCÉS 	
CORREO INSTITUCIONAL	coplumu@gmail.com		
TELÉFONOS	2316662 / 60695020		
DIRECCIÓN	CALLE REYES ORTIZ NO. 56		

CINE

MUSICA

TEATRO

DANZA

INSTITUTOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

ARTES

PLASTICAS
Y VISUALES

ESCUELA NACIONAL DE FOLKLORE



“MAURO NÚÑEZ CÁCERES”

ESCUELA NACIONAL DE FOLKLORE “MAURO NÚÑEZ CÁCERES”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
LA PAZ	MURILLO	16	1º Semestre 309 2º Semestre 244
DECRETO SUPREMO		RESOLUCIÓN MINISTERIAL	
N° 0947 DE 5 DE AGOSTO DE 2011		N° 0625/2016 DE 18 DE OCTUBRE DE 2016	
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela Nacional de Folklore “Mauro Núñez Cáceres” nace el 20 de julio de 1970, con 46 años de existencia en la formación de músicos instrumentistas e investigadores de campo en etnomusicología, folklore y antropología cultural, desarrolla programas de formación musical a nivel técnico medio y técnico superior.</p>		<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIONES: TÉCNICO SUPERIOR 1.1 GUITARRA 1.2 CHARANGO 1.3 SIKU 1.4 QUENA 1.5 CANTO POPULAR</p>	<p>CAPACITACIÓN 1. GUITARRA 2. CHARANGO 3. SIKU 4. QUENA 5. CANTO POPULAR</p>
CORREO INSTITUCIONAL	escnalfolk@hotmail.com		
TELÉFONOS	76230985		
DIRECCIÓN	AV. 6 DE AGOSTO # 2336 ENTRE C. ROSENDO GUTIERREZ Y C. BELISARIO SALINAS		



ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA “LUIS FELIPE ARCE”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
LA PAZ	MURILLO	16	322
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 0685/2016 DE 07 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela Nacional de Música “Luis Felipe Arce” fue creada en la ciudad de La Paz, el año 1975, con la finalidad de brindar educación musical y enseñanza de instrumentos musicales a niños, niñas y jóvenes, desarrolla programas de formación musical a nivel técnico medio.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA <p>MENCIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PIANO 2. GUITARRA CLÁSICA 3. VIOLÍN 4. ACORDEÓN 	
CORREO INSTITUCIONAL	enmulfa@gmail.com		
TELÉFONOS	73292982 • 70153643 • 73036731		
DIRECCIÓN	CALLE MARISCAL BRAUN # 1150 – ZONA VILLA PABÓN		



ACADEMIA NACIONAL DE BELLAS ARTES "HERNANDO SILES"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
LA PAZ	MURILLO	31	278
DECRETO SUPREMO		RESOLUCIÓN MINISTERIAL	
N° 0947 DE 5 DE AGOSTO DE 2011		N° 0340/2015 DE 28 DE MAYO DE 2015	
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Academia Nacional de Bellas Artes, fue creada en fecha 13 de agosto de 1926, desarrolla programas de formación en artes plásticas y visuales a nivel técnico medio y técnico superior.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 ESCULTURA 1.2 GRÁFICAS 1.3 PINTURA 1.4 CERAMICA 	
CORREO INSTITUCIONAL			
TELÉFONOS	2-442141		
DIRECCIÓN	CALLE ROSENDO GUTIERREZ # 323, ZONA DE SOPOCACHI		



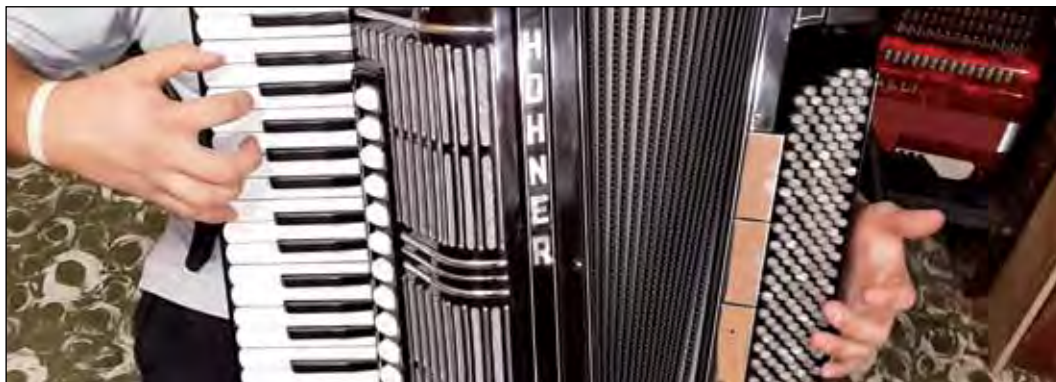
ESCUELA DE DANZA DEL BALLET OFICIAL

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
LA PAZ	MURILLO	12	330
DECRETO SUPREMO		RESOLUCIÓN MINISTERIAL	
Nº 0947 DE 5 DE AGOSTO DE 2011		Nº 0719/2016 DE 17 DE NOVIEMBRE DE 2016	
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela de Danza del Ballet Oficial, fue creada el año 1951, desarrolla programas de formación en danza a nivel técnico medio y técnico superior, aplicando un proyecto educativo institucional para consolidar la formación integral de bailarines en tres especialidades: danza clásica, danza contemporánea y danzas tradicionales bolivianas.</p>		<p>CARRERAS: 1. DANZA</p> <p>MENCIONES: 1.1 DANZA CLASICA 1.2 DANZA CONTEMPORANEA 1.3 DANZA FOLKLORICA</p>	
CORREO INSTITUCIONAL	eluciawolffa@hotmail.com		
TELÉFONOS	2406393 • 79567107 • 79651913		
DIRECCIÓN	INDABURO Nº 745		



INSTITUTO DE FORMACIÓN MUSICAL DE CHULUMANI

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
LA PAZ	CHULUMANI	1	80
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
N° 729/2016 DE 22 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto de Formación Musical de Chulumani fue creado en el año 2011 con el objetivo de formar niñas, niños y jóvenes a través de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Chulumani, sus programas están orientados hacia la inclusión social y reposición de los vínculos comunitarios, regida por una concepción integral de la cultura artística como factor estratégico para el desarrollo humano.</p>		<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIÓN: 1.1 VIOLA • 1.2 VIOLONCELLO • 1.3 CONTRABAJO 1.4 FLAUTA TRAVERSA • 1.5 OBOE • 1.6 CLARINETE 1.7 FAGOT • 1.8 TROMPETA • 1.9 TROMBÓN 1.10 CORNO FRANCÉS • 1.11 CANTO • 1.12 GUITARRA 1.13 CHARANGO • 1.14 MANDOLINA • 1.15 ZAMPOÑA 1.16 QUENA1 • 1.17 VIOLÍN</p> <p>CAPACITACIÓN: 2. VIOLÍN • 3. VIOLA • 4. VIOLONCELLO • 5. CONTRABAJO 6. FLAUTA TRAVERSA • 7. OBOE • 8. CLARINETE • 9. FAGOT 10. TROMPETA • 11. TROMBÓN • 12. CORNO FRANCÉS 13. CANTO</p>	
CORREO INSTITUCIONAL	erikcastro.director@gmail.com		
TELÉFONOS	73295496		
DIRECCIÓN	C. SAGARNAGA S/N		



ESCUELA DE MÚSICA “EDELMIRA LIMPIAS VDA. DE LAMBERT”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
BENI	CERCADO - TRINIDAD	9	146

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

Nº 763/2016 DE 30 DE NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>La Escuela de Música “Edelmira Limpias Vda. de Lambert” desarrolla programas de formación musical y danza tradicional a nivel capacitación y nivel técnico medio.</p>	<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA 2. DANZA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 GUITARRA 1.2 ORGANO ELECTRÓNICO 1.3 ACORDEON 1.4 VIOLIN 1.5 FLAUTA <p>CAPACITACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. GUITARRA 2. ÓRGANO ELECTRÓNICO 3. VIOLÍN y FLAUTA 4. DANZA

CORREO INSTITUCIONAL	mdoradoaguilar@gmail.com
TELÉFONOS	72812453
DIRECCIÓN	C. PEREQUIJE ESQ. SAN IGNACIO, B. PAITITI CUARTA ENTRADA, ZONA CIPRIANO BARASE



INSTITUTO BENIANO DE BELLAS ARTES

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
BENI	CERCADO - TRINIDAD	15	308

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

Nº 0735/2016 DE 23 DE NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>El Instituto Beniano de Bellas Artes desarrolla programas de formación en música, artes plásticas y teatro a nivel capacitación y nivel técnico medio.</p>	<p>CARRERAS: 1. MÚSICA • 2. ARTES PLÁSTICAS • 3. TEATRO</p> <p>MENCIÓN: 1.1 FLAUTA DULCE • 1.2 FLAUTA TRAVERSA • 1.3 GUITARRA 1.4 MANDOLINA • 1.5 VIOLÍN • 1.6 VIOLONCHELO 1.7 PIANO • 1.8 TECLADO • 1.9 TROMPETA 2.1 DIBUJO Y PINTURA • 2.2 TALLADO EN MADERA 2.3 MODELADO EN ARCILLA • 3.1. VESTUARIO</p> <p>CAPACITACIÓN: 1. FLAUTA DULCE • 2. FLAUTA TRAVERSA • 3. GUITARRA 4. MANDOLINA • 5. VIOLÍN • 6. VIOLONCHELO • 7. PIANO 8. TECLADO • 9. TROMPETA</p>

CORREO INSTITUCIONAL cordepop12@hotmail.com

TELÉFONOS

DIRECCIÓN

AV. GANADERA, ENTRADA AL BARRIO DE LA NIÑA AUTÓNOMA



INSTITUTO TÉCNICO DE CONVENIO “INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA Y TURISMO DE SAN IGNACIO DE MOXOS”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
BENI	MOXOS - SAN IGNACIO	12	186

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

Nº 0559/2016 DE 23 DE SEPTIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

TÉCNICO SUPERIOR • TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>El Instituto Técnico de Convenio “Instituto Superior de Música y Turismo de San Ignacio de Moxos”, fue fundado el año 1999 como escuela de formación alternativa por la hermana Ursulina María Jesús Echarri Ansorena. El Instituto desarrolla programas de formación musical a nivel capacitación y nivel técnico medio y nivel técnico superior, contribuyendo a la investigación, recolección y difusión de todos los registros escritos y orales de la música moxeña.</p>	<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIONES: 1.1 VIOLÍN • 1.2 VIOLA • 1.3 VIOLONCHELO 1.4 CONTRABAJO • 1.5 FLAUTA TRAVERSA • 1.6 OBOE 1.7 CLARINETE • 1.8 FAGOT • 1.9 CANTO • 1.10 PIANO</p> <p>CAPACITACIÓN: 2. VIOLÍN • 3. VIOLA • 4. VIOLONCHELO • 5. CONTRABAJO 6. FLAUTA TRAVERSA • 7. OBOE • 8. CLARINETE • 9. FAGOT 10. CANTO • 11. PIANO</p>

CORREO INSTITUCIONAL	tonopuerta@yahoo.es
TELÉFONOS	4822431 • 71133002
DIRECCIÓN	CALLE AYACUCHO S/N (ZONA SAN MARTÍN)



INSTITUTO SUPERIOR DE BELLAS ARTES "ISBA"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
SANTA CRUZ	ANDRES IBAÑEZ	30	332

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

Nº 0732/2016 DE 22 DE NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>El Instituto de Bellas Artes y Educación fue creado en agosto de 1977, desarrolla programas de formación musical y danza a nivel capacitación y nivel técnico medio.</p>	<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA 2. DANZA <p>MENCIÓN:</p> <p>1.1 VIOLÍN • 1.2 VIOLA • 1.3 VIOLONCELLO • 1.3 CONTRABAJO 1.4 FALUTA TRAVERSA • 1.5 CLARINETE • 1.6 OBOE 1.7 FAGOT • 1.8 CORNO FRANCES • 1.9 TROMPETA 1.10 TROMBON • 1.11 PIANO • 1.12 GUITARRA 1.13 PERCUCIÓN • 1.14 CANTO LIRICO • 1.15 MÚSICA POPULAR 2.1 DANZA CONTEMPORANEA</p> <p>CAPACITACIÓN:</p> <p>1. VIOLÍN • 2. VIOLA • 3. VIOLONCELLO • 4. CONTRABAJO 5. FALUTA TRAVERSA • 6. CLARINETE • 7. SAXOFON • 8. OBOE 9. FAGOT • 10. CORNO FRANCES • 11. TROMPETA 12. TROMBON • 13. PIANO • 14. GUITARRA • 15. PERCUCIÓN 16. CANTO LIRICO • 17. MÚSICA POPULAR</p>

CORREO INSTITUCIONAL	isba.sc@gmail.com
TELÉFONOS	3280215 • 72260991
DIRECCIÓN	AV. ROQUE AGUILERA CASI ESQ. AV. ROCA Y CORONADO (3º ANILLO)



INSTITUTO FOLKLÓRICO DEPARTAMENTAL “SANTA CRUZ”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
SANTA CRUZ	SANTA CRUZ DE LA SIERRA	6	165
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 730/2016 DE 22 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto Folklórico Departamental Santa Cruz funciona desde marzo de 1984, desarrolla programas de formación musical y danza tradicional a nivel capacitación.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA 2. DANZA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 GUITARRA 1.2 TECLADO 1.3 FLAUTA 1.4 CANTO 1.5 VIOLÍN 2.1 FOLKLORICA NACIONAL 2.2 CLASICA 	
CORREO INSTITUCIONAL	gilbertocuellar1@gmail.com		
TELÉFONOS	3950708 • 3498492 • 72656316		
DIRECCIÓN	C. PROLONGACIÓN VALLEGRANDE ESQUINA CAÑADA		



INSTITUTO DE FORMACIÓN INTEGRAL “CORO Y ORQUESTA URUBICHÁ”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
SANTA CRUZ	GUARAYOS	32	MÚSICA: 642 ARTESANÍA: 176

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

N° 0469/2016 DE 25 DE AGOSTO DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTÓRICA	OFERTA CURRICULAR
<p>El Instituto de Formación Integral “Coro y Orquesta de Urubichá” fue creado el año 1996, desarrolla programas de formación musical, rescatando la música barroca a nivel capacitación y nivel técnico medio.</p>	<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIÓN: 1.1 VIOLÍN • 1.2 VIOLA • 1.3 VIOLONCELLO • 1.4 ARPA 1.5 ORGANO ELECTRÓNICO • 1.6 CLARINETE • 1.7 OBOE 1.8 FLAUTA TRAVERSA • 1.9 FAGOTE • 1.10 TROMPETA 1.11 CORNO • 1.12 TROMBÓN • 1.13 TUBA 1.14 CANTO CORAL</p> <p>CAPACITACIÓN: 1. VIOLÍN • 2. VIOLA • 3. VIOLONCELLO • 4. ARPA 5. ORGANO ELECTRÓNICO • 6. CLARINETE • 7. OBOE 8. FLAUTA TRAVERSA • 9. FAGOTE • 10. TROMPETA 11. CORNO • 12. TROMBÓN • 13. TUBA • 14. CANTO CORAL</p>

CORREO INSTITUCIONAL	coroyorquestaurubicha@hotmail.com
TELÉFONOS	67716951
DIRECCIÓN	AVENIDA YAGUARÚ – BARRIO SANTA TERESITA



ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA “MAN CÉSPED”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
COCHABAMBA	CERCADO	25	554
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 0095/2016 DE 11 DE MARZO DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR • TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Academia Nacional de Música “Man Céspedes” fue fundada el año 1940, desarrolla programas de formación musical, a nivel capacitación, nivel técnico medio y nivel técnico superior.</p>		<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIONES: 1.1 PIANO • 1.2 GUITARRA • 1.3 VIOLÍN • 1.4 VIOLA 1.5 VIOLONCELO • 1.6 CONTRABAJO • 1.7 FLAUTA TRAVERSA 1.8 CLARINETE • 1.9 OBOE • 1.10 FAGOT • 1.11 CORNO 1.12 TROMPETA • 1.13 TROMBÓN • 1.14 TUBA 1.15 PERCUSIÓN • 1.16 CANTO</p> <p>CAPACITACIÓN: 1. INICIACIÓN MUSICAL INFANTIL • 2. GUITARRA • 3. VIOLÍN 4. VIOLA • 5. VIOLONCELO • 6. CONTRABAJO 7. FLAUTA TRAVERSA • 8. CLARINETE • 9. FAGOT 10. CORNO • 11. TROMPETA • 12. TROMBÓN • 13. TUBA 14. PERCUSIÓN</p>	
CORREO INSTITUCIONAL	mancesped@gmail.com		
TELÉFONOS	(4) 4585017 • (4) 4584710		
DIRECCIÓN	AV. BARTOLOMÉ GUZMÁN S/N, ESQ. TIAHUANACU, COLINA DE SAN SEBASTIÁN		



INSTITUTO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS "RAUL G. PRADA"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
COCHABAMBA	COCHABAMBA I	20	220
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
N° 0464/2016 DE 24 DE AGOSTO DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto Superior de Artes Plásticas "Raúl G. Prada", fue creado el 27 de abril de 1948, desarrolla programas de formación en artes plásticas y visuales a nivel capacitación y nivel técnico superior.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> ARTES PLASTICAS <p>MENCIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> PINTURA ESCULTURA <p>CAPACITACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> DIBUJO PINTURA MODELADO 	
CORREO INSTITUCIONAL	coroyorquestaurubicha@hotmail.com		
TELÉFONOS	67716951		
DIRECCIÓN	AVENIDA YAGUARÚ – BARRIO SANTA TERESITA		



INSTITUTO DE BELLAS ARTES “JOSE SANTOS MUJICA MIER”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
TARIJA	CERCADO	8	64
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 764/2016 DE 30 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto de Bellas Artes “José Santos Mujica Mier” fue creado el 18 de abril de 1968, desarrolla programas de formación en artes plásticas y visuales a nivel técnico medio.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 DIBUJO ARTISTICO 1.2 PINTURA 1.3 MODELADO - ESCULTURA 1.4 CERÁMICA 	
CORREO INSTITUCIONAL	woperz78@gmail.com		
TELÉFONOS	6663527 • 72908587		
DIRECCIÓN	JUAN MISAEL SARACHO Nº 0672		



INSTITUTO MEDIO DE EDUCACIÓN MUSICAL "MARIO ESTENSORO"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
TARIJA	CERCADO	14	
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
N° 0727/2016 DE 18 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto Medio de Educación Musical "Mario Estensoro", fue fundado el 2 de abril de 1946 como escuela de música, desarrolla programas de formación musical y danza a nivel capacitación y nivel técnico medio.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA 2. DANZA <p>MENCIONES:</p> <p>1.1 PIANO • 1.2 GUITARRA • 1.3 VIOLIN • 1.4 ACORDEON 1.5 FLAUTA DULCE • 1.6 VIOLA • 1.7 VIOLONCELLO 1.8 CANTO CORAL • 2.1 CLÁSICO • 2.2 MODERNO 2.3 FOLKLÓRICO</p>	
CORREO INSTITUCIONAL	woperz78@gmail.com		
TELÉFONOS	6661332 • 65828187 • 6690504		
DIRECCIÓN	CALLE JUAN MISAEL SARACHO ENTRE BOLÍVAR Y DOMINGO PAZ N°672		



ESCUELA DE ORQUESTA JUVENIL DE TARIJA

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
TARIJA	CERCADO	11	
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 0734/2016 DE 23 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela de Orquesta Juvenil de Tarija, fue creada por Resolución Ministerial N° 461 de 29 de abril de 1993, con la finalidad de ofrecer a jóvenes la oportunidad de desarrollar su capacidad musical. Si bien la orquesta fue creada como elenco artístico, a partir del año 2016 desarrolla programas de formación musical a nivel capacitación y nivel técnico superior.</p>		<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIONES: 1.1. VIOLÍN 1.2. VIOLA 1.3. VIOLONCHELO 1.4. CONTRABAJO</p>	
CORREO INSTITUCIONAL	institutoorquestadetarija@gmail.com		
TELÉFONOS	6661332 • 76196643		
DIRECCIÓN	DOMICILIO LEGAL: CALLE DANIEL CAMPOS 941		



ESCUELA NACIONAL DEL FOLKLORE

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
ORURO	CERCADO	3	80

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

N° 0740/2016 DE 24 DE NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

CAPACITACIÓN • TÉCNICO MEDIO

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>La Escuela Nacional del Folklore, fue fundada el 13 de febrero de 1978, desarrolla programas de formación musical a nivel capacitación, con orientación en el aprendizaje de instrumentos folklóricos bolivianos.</p>	<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIONES: 1.1 GUITARRA 1.2 CHARANGO 1.3 QUENA 1.4 ZAMPOÑA</p>

CORREO INSTITUCIONAL	manges_@hotmail.com
TELÉFONOS	5241460 • 12451021
DIRECCIÓN	C. JUNIN ESQ. WASHINGTON



INSTITUTO DE FORMACIÓN MUSICAL “MARÍA LUISA LUZIO”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
ORURO	CERCADO	22	406
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 0718/2016 DE 17 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO SUPERIOR			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto de Formación Musical “María Luisa Luzio”, fue fundado el 14 de junio de 1948, desarrolla programas de formación musical a nivel técnico superior.</p>		<p>CARRERAS: 1. MÚSICA</p> <p>MENCIONES: 1.1 PIANO 1.2 VIOLIN 1.3 VIOLA 1.4 VIOLONCELLO 1.5 CONTRABAJO 1.6 GUITARRA 1.7 TROMPETA 1.8 CLARINETE 1.9 TROMBON 1.10 TUBA 1.11 ACORDEON</p>	
CORREO INSTITUCIONAL	ml.luzio.musical@gmail.com		
TELÉFONOS	5252705 • 76154779		
DIRECCIÓN	LA PLATA Nº 5867 JUNIN Y AYACUCHO		



INSTITUTO SUPERIOR DE BELLAS ARTES "MARIA DELGADILLO"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
ORURO	CERCADO	136	18

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

N° 0683/2016 de 07 DE NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

TÉCNICO SUPERIOR • TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>El Instituto Superior de Bellas Artes "María Delgadillo", fue fundado el 14 de junio de 1948, desarrolla programas de formación en artes plásticas y visuales a nivel capacitación, nivel técnico medio y nivel técnico superior.</p>	<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> ARTES PLASTICAS Y VISUALES <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> DIBUJO PINTURA GRABADO CERAMICA ESCULTURA ARTES APLICADAS Y DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS <p>CAPACITACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> DIBUJO PINTURA MODELADO
CORREO INSTITUCIONAL	finelez1953@gmail.com
TELÉFONOS	52-54691 • 72487705
DIRECCIÓN	BOLIVAR WASHINGTON N°914



ACADEMIA DE BELLAS ARTES “ALFREDO DOMINGUEZ R.”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
POTOSÍ	SUD CHICHAS		
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 754/2016 DE 28 NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Academia de Bellas Artes “Alfredo Domínguez R.” del municipio de Tupiza, fue creada en 1983, desarrolla programas de formación musical, danza y artes plásticas a nivel capacitación y nivel técnico medio.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2. MÚSICA 3. DANZA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 DIBUJO • 1.2 PINTURA • 1.3 ESCULTURA 1.4 CERÁMICA • 2.1 PIANO • 2.2 GUITARRA 2.3 INSTRUMENTOS FOLKLÓRICOS • 3.1 DANZA CLÁSICA 3.2 DANZA FOLKLÓRICA <p>CAPACITACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PIANO • 2. GUITARRA • 3. INSTRUMENTOS FOLKLÓRICOS 4. ACORDEÓN • 5. VIOLÍN • 6. DANZA CLÁSICA 7. DANZA FOLKLÓRICA 	
CORREO INSTITUCIONAL	jchambim@hotmail.com		
TELÉFONOS	6945822 • 71813701		
DIRECCIÓN	CALLE CHOROLQUE ESQ. EDUARDO ABAROA N°391		

CINE

MUSICA

**TEATRO
DANZA**

**CENTROS DE
CAPACITACIÓN
ARTÍSTICA**

**ARTES
PLASTICAS
Y VISUALES**



ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS “OROPEZA”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
CHUQUISACA	OROPEZA / SUCRE	4	88
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 738/2016 DE 24 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela de Artes Plásticas “Oropeza” fue fundada el 29 de agosto de 1978, desarrolla programas en artes plásticas y visuales a nivel capacitación.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 DIBUJO 1.2 PINTURA 1.3 MODELADO-CERÁMICA 1.4 ARTES ORIGINARIAS 	
CORREO INSTITUCIONAL	escuelaartesplasticasoropeza@gmail.com		
TELÉFONOS	79304929 • 64 39862		
DIRECCIÓN	BOLIVAR WASHINGTON # 914		



ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS "GIL COIMBRA OJOPI"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
BENI	CERCADO / TRINIDAD	4	

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

N° 762/2016 DE 30 NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>La Escuela Nacional de Artes Plásticas "Gil Coimbra Ojopi", desarrolla programas de formación en artes plásticas y visuales a nivel capacitación.</p>	<p>CARRERAS:</p> <p style="margin-left: 20px;">1. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</p> <p>MENCIONES:</p> <p style="margin-left: 20px;">1.1 CERÁMICA ORIGINARIA 1.2 PORCELANA FRIA 1.3 DIBUJO ARTÍSTICO 1.4 PINTURA ARTÍSTICA 1.5 RECICLAJE ARTÍSTICO</p>

CORREO INSTITUCIONAL	bettysortiz@hotmail.com
TELÉFONOS	68964781
DIRECCIÓN	CALLE GONZALO SUAREZ, BARRIO BELEN



ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA “EDUARDO CABA”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
POTOSÍ	TOMAS FRIAS	12	253
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 0752/2016 DE 28 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTORICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela Nacional de Música “Eduardo Caba” fue creada en fecha 05 de septiembre de 1980, desarrolla programas de formación musical a nivel capacitación.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> MÚSICA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> PIANO TECLADO ELECTRÓNICO ACORDEON FLAUTA DULCE VIOLIN GUITARRA CLASICA INSTRUMENTOS FOLKLORICOS: <ul style="list-style-type: none"> GUITARRA CRIOLLA CHARANGO ZAMPOÑA QUENA 	
CORREO INSTITUCIONAL	museduardocaba@gmail.com		
TELÉFONOS	6244512 • 74216013		
DIRECCIÓN	CALLE QUIJARRO Nº 74		



BACHILLERATO “MELCHOR PEREZ HOLGUIN”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
POTOSÍ	TOMAS FRIAS	6	60

RESOLUCIÓN MINISTERIAL

N° 0753/2016 DE 28 DE NOVIEMBRE DE 2016

DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN

CAPACITACIÓN

RESEÑA HISTORICA	OFERTA CURRICULAR
<p>Bachillerato “Melchor Pérez de Holguín” creado de forma experimental como un curso taller de artes, el año 1973, actualmente desarrolla programas de formación en artes plásticas y visuales a nivel capacitación.</p>	<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> DIBUJO PINTURA DIBUJO TECNICO ARTES APLICADAS

CORREO INSTITUCIONAL	melchorperezpotosi 32@gmail.com
TELÉFONOS	6229548 • 72418735
DIRECCIÓN	CALLE HOYOS N° 32 ESQ. LA PAZ



ESCUELA FISCAL VOCACIONAL DE MÚSICA FOLKLÓRICA "MIGUEL ANGEL VALDA"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
CHUQUISACA	OROPEZA / SUCRE	11	271
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
Nº 0728/2016 DE 22 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTÓRICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela Fiscal Vocacional de Música Folklórica "Miguel Ángel Valda", fue creada el 4 de mayo de 1990, desarrolla programas de formación musical a nivel capacitación, rescatando el folklore boliviano.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA BOLIVIANA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 GUITARRA 1.2 CHARANGO 1.3 VIOLIN 1.4 MANDOLINA 1.5 CANTO 1.6 AERÓFONOS 1.7 TECLADO ELECTRÓNICO 1.8 ACORDEON 	
CORREO INSTITUCIONAL			
TELÉFONOS	64-55652 • 77135917		
DIRECCIÓN	DALENCE #61		



ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA "SIMEÓN RONCAL"

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	N° DE DOCENTES	N° DE ESTUDIANTES
CHUQUISACA	OROPEZA/ SUCRE	12	236
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
N° 0733/2016 DE 23 DE NOVIEMBRE DE 2016			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTÓRICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>La Escuela Nacional de Música "Simeón Roncal", fundada el 08 de junio de 1959, desarrolla programas de formación musical a nivel capacitación.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 PIANO 1.2 VIOLÍN 1.3 GUITARRA CLÁSICA 1.4 TECLADO ELECTRÓNICO 1.5 TROMPETA 	
CORREO INSTITUCIONAL	motamostajo@hotmail.com		
TELÉFONOS	64 55848 • 67607222		
DIRECCIÓN	C. Azurduy N° 44		

CINE

MUSICA

TEATRO

DANZA

**INSTITUTO DE
EDUCACIÓN
INTEGRAL Y
FORMACIÓN
ARTÍSTICA**

ARTES

**PLASTICAS
Y VISUALES**



INSTITUTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL Y FORMACIÓN ARTÍSTICA “EDUARDO LAREDO”

DEPARTAMENTO	PROVINCIA / MUNICIPIO	Nº DE DOCENTES	Nº DE ESTUDIANTES
COCHABAMBA	CERCADO	25	450
RESOLUCIÓN MINISTERIAL			
DENOMINACIÓN DE TÍTULO PROFESIONAL O CERTIFICACIÓN			
TÉCNICO MEDIO • CAPACITACIÓN			
RESEÑA HISTÓRICA		OFERTA CURRICULAR	
<p>El Instituto de Educación Integral y Formación Artística “Eduardo Laredo”, fue creado el año 1964, mediante Resolución Ministerial N°114 para la formación de bachilleres en humanidades con perfil técnico artístico, fue declarado Patrimonio Cultural e Inmaterial de Bolivia dentro de la clasificación de artes del espectáculo, música tradicional, danza y teatro.</p>		<p>CARRERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MÚSICA <p>MENCIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 PIANO 1.2 GUITARRA 1.3 VIOLÍN 1.4 VIOLA 1.5 VIOLONCELLO 1.6 FLAUTA TRAVERSA 1.7 TROMPETA 1.8 VARÍROTONO 1.9 PERCUSIÓN 1.10 CHARANGO 1.11 CORO 	
CORREO INSTITUCIONAL	franklinanayagiorgis@gmail.com		
TELÉFONOS	4255775 • 4117399 • 4255963 • 70300677		
DIRECCIÓN	AV. RAMON RIVERO N°3050		



CINE

MUSICA

TEATRO
DANZA



MINISTERIO DE

educación

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

Av. Arce N° 2147 • Telfs.: (591-2) 2 442144 • 2 442074

La Paz - Bolivia

www.minedu.gob.bo

ARTES
PLASTICAS
Y VISUALES